

HT-E350K
HT-E353K
HT-E353HK
HT-E355K

מערכת קולנוע ביתית דיגיטלית מדריך למשתמש

דמיינו את האפשרויות

תודה שרכשתם מוצר זה מתוצרת Samsung.

לקבלת שירות מלא יותר,

רשמו את המוצר שברשותכם באתר

www.samsung.com/register

SAMSUNG

מידע אודות בטיחות

אזהרות בטיחות

למניעת סכנת התחשמלות, אין להסיר את המכסה (מאחור).
המוצר אינו מכיל חלקים למשתמש. לתיקון ושירות, פנו לטכנאי שירות מוסמך.

	זהירות סכנת התחשמלות לא לפתוח	
סמל זה מציין הוראות חשובות הנלוות למוצר.	זהירות : למניעת התחשמלות, יש להתאים את הקצה הרחב של התקע עם השקע הרחב ולהכניסו עד הסוף.	סמל זה מציין "מתח מסוכן" שקיים בתוך המוצר ועלול לגרום להתחשמלות או לפציעה.

אזהרה

- למניעת סכנת הצתה או התחשמלות, אין לחשוף מכשיר זה לגשם או ללחות.

זהירות

- אין לחשוף את המכשיר לטפטוף או להתזה של נוזלים ואין להניח עליו כלים המלאים בנוזלים, כגון אגרטים.
- התקע הראשי משמש כהתקן ניתוק ועליו להישאר נגיש בכל עת.
- יש לוודא כי מתקן זה יחובר כל העת לשקע זרם חליפין עם הגנת חיבור הארקה.
- כדי לנתק את המכשיר מהחשמל, יש לשלוף את התקע משקע החשמל, לכן על שקע החשמל להיות זמין לשימוש בכל עת.

CLASS 1	מוצר לייזר מסוג
CLASS 1	מוצר לייזר מסוג
LUOKAN 1	LASER LAITE
CLASS 1	מוצר לייזר
מוצר	LÁSER CLASE 1

מוצר לייזר מסוג CLASS 1

נגן התקליטורים מוגדר כמוצר CLASS1LASER. השימוש בבקרה, ויסותים או ביצוע ההליכים מעבר למה שמצורף בפירוט עשוי לגרום לחשיפה לקרינה מסוכנת.

זהירות




- קרינת קרן לייזר בלתי-נראית לעין כאשר נפתח. יש להימנע מהחשיפה לקרן.

הוראות בטיחות

- וודאו כי מקור זרם החליפין בביתכם עונה על מדבקת הזהייה שבגב המכשיר.
- התקינו את המוצר בצורה אופקית על בסיס ראוי (רהיט), כשיש מספיק רוח סביבו לאוויר (7.5-10 ס"מ).
- אין להניח את המוצר על גבי מגברים או מוצרים אחרים שעשויים להתחמם.
- יש לוודא כי פתחי האוורור אינם חסומים.
- אין להניח שום דבר על גבי המוצר.
- יש לוודא שמגש התקליטורים ריק לפני הזזת המכשיר.
- כדי לנתק באופן מוחלט את המכשיר ממקור החשמל, הוציאו את התקע החשמלי משקע החשמל, במיוחד אם לא חל בו שימוש לתקופה ממושכת.
- יש להוציא את תקע זרם החליפין מהשקע. מתח עליון כתוצאה מברקים עלול לגרום נזק למוצר.
- אין לחשוף את המוצר באופן ישיר לאור יום או למקורות חום אחרים. חשיפה שכזו עלולה לגרום להתחממות יתר ולשיבוש המוצר.
- יש להגן על המוצר מפני רטיבות, חום יתר או ציוד נוסף שיוצרים שדות מגנטיים או חשמליים חזקים (כגון רמקולים).
- יש לנתק את הכבל החשמלי ממקור זרם החליפין במידה והמוצר משתבש.
- המוצר שלך לא נועד לשימוש תעשייתי. מוצר זה נועד לשימוש אישי בלבד.
- עיבוי עלול להיווצר במידה והמוצר או התקליטור אוחסנו בתנאי טמפרטורה נמוכים. במידה ומובילים את המוצר בחורף, יש להמתין בערך שעתיים עד שהמוצר נמצא בטמפרטורת החדר לפני השימוש.
- הסוללות בשימוש המוצר מכילות כימיקלים שמזיקים לסביבה.
- אין להשליך את הסוללות בפח אשפה ביתי.

אביזרים

בדקו אם האביזרים שלהלן מצורפים למוצר.

				
סוללות לשלט הרחוק (גודל AAA)	מדריך למשתמש	אנטנת FM	כבל HDMI (אופציונלי)	כבל וידאו

אזהרות בטיפול ובאחסון תקליטורים

טביעות אצבעות ושריטות על התקליטור עשויים להפחית את איכות השמע והתמונה או לגרום לקפיצות. יש להיזהר באופן מיוחד שלא לשרוט את התקליטורים בעת הטיפול בהם.

אחזת תקליטורים



- אין לגעת בחלקו הצרוב של התקליטור.
- אחזו את התקליטור בקצותיו כך שלא תותירו עליו טביעות אצבעות.
- אין להדביק נייר או נייר דבק על התקליטור.

אחסון תקליטורים

- אין להניח את התקליטורים תחת השמש.
- שמרו את התקליטורים במקום קריר ומאוורר.
- שמרו את התקליטורים באריזת מגן נקיה ואחסנו במאונך.

הערה:

- אין לאפשר לתקליטורים להתלכך.
- אין להשתמש בתקליטורים שרטים או סדוקים.

טיפול ואחסון תקליטורים

אם הותרתם טביעות אצבעות או לכלוך על גבי התקליטור, נקו אותו באמצעות חומר ניקוי מודול במים ונגבו באמצעות מטלית רכה.

- בעת הניקוי, נגבו בעדינות מפנים התקליטור כלפי חוץ.

הערה:

- עיבוי עשוי להיווצר במידה ואוויר חם בא במגע עם החלקים הקרים שבתוך המוצר. כשעיבוי נוצר במוצר, הוא לא יפעל כהלכה. במידה וזה קורה, יש להסיר את התקליטור ולהניחו למשך שעה או שתיים בחיבור לחשמל.

DIVX

- אודות וידאו DivX: DivX © הינו פורמט וידאו דיגיטלי שנוצר על ידי DivX, LLC, חברת בת של חברת Rovi Corporation. זהו התקן DivX שקיבל אישור רשמי ומפעיל וידאו מסוג DivX. בקרו באתר www.divx.com לקבלת מידע נוסף ולקבלת כלי תוכנה להמרת הקבצים לווידיאו DivX.
- אודות DIVX VIDEO-ON-DEMAND: יש לרשום מכשיר זה הנושא את האישור DivX Certified על מנת להפעיל סרטים בווידיאו על-פי דרישה (VOD) בפורמט DivX. כדי לקבל את קוד הרישום שלכם, אתרו את החלק הנוגע ל-DivX VOD בתפריט ההגדרות של המכשיר. בקרו באתר vod.divx.com לקבלת מידע נוסף אודות השלמת הרישום.
- בעל אישור DivX Certified להפעלת וידאו מסוג DivX, כולל תוכן משופר.
- DivX Certified, DivX ©, וסמלים דומים הם סימנים מסחריים של DivX, Inc. ונמצאים בשימוש ברשיון.
- מוצר זה רשום תחת אחד מהפטנטים האמריקאים הבאים או יותר: 7,519,274; 7,515,710; 7,460,668; 7,295,673.

ומכא

- HDMI, הלוגו של HDMI ו-High-Definition Multimedia Interface הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של HDMI Licensing LLC בארה"ב ומדינות אחרות.
- פריט זה כולל טכנולוגיה להגנה מפני העתקה המוגנת תחת חוק הפטנטים באמריקה וזכויות הקניין הרוחני של חברת Rovi Corporation. הנדסה לאחור או פירוק אסורים בהחלט.
- מוצר זה משתמש במספר תוכנות.
- מוצר זה משתמש במספר תוכנות המופצות במסגרת פרויקט OpenSSL.

זכויות יוצרים

© Samsung Electronics Co., Ltd 2012. כל הזכויות שמורות.

הגנה מפני העתקה

- מרבית מתקליטורי DVD מקודדים מפני הגנת העתקה. בשל עובדה זו, יש לחבר את המוצר שלכם ישירות למכשיר הטלוויזיה ולא למקלט הוידאו. חיבור המכשיר ישירות למכשיר הוידאו יגרום לתמונה מעוותת בעת ההפעלה של תקליטורי DVD/Blu-ray המוגנים מפני העתקה.

רשיון



- Dolby וסמל ה-D הכפול הם סימנים מסחריים רשומים של מעבדות Dolby.

תוכן עניינים

מידע אודות בטיחות

2

אזהרות בטיחות	2
הוראות בטיחות	3
אביזרים	3
אזהרות בטיפול ובאחסון תקליטורים	4
רישיון	4
זכויות יוצרים	4
הגנה מפני העתקה	4

תחילת העבודה

7

סמלים שיופיעו במדריך	7
סוגים של תקליטורים ומאפיינים	7
תיאור	10
הלוח הקדמי	10
הלוח האחורי	11
שלט רחוק	12

חיבורים

13

חיבור הרמקולים	13
חיבור Video Out למכשיר הטלוויזיה שלכם	17
חיבור מיקרופון	18
חיבור אנטנת FM	19
חיבור אודיו מרכיבים חיצוניים	19

הגדרה

20

לפני תחילת העבודה (הגדרות ראשוניות)	20
הגדרת תפריט ההגדרה.	20
התצוגה	21
יחס גובה-רוחב של הטלוויזיה	21
BD Wise	21
רזולוציה	21
פורמט HDMI	21
אות פלט וידאו	21
שמע	22
הגדרות הרמקולים	22
DRC (Dynamic Range Compression)	23
AUDIO SYNC	23
בחירת רמקולים	24
אקוולייזר של השמעת	24
ערוץ שמע חוזר (ARC)	24
ניקוד קרינקי	24
מערכת	24
הגדרות ראשוניות	24
DivX(R) רישום	24
השבתת DivX(R)	24
שפה	25
אבטחה	25
דירוג הורים	25
שינוי סיסמה	25
תמיכה	25
מידע על המוצר	25

תוכן עניינים

השמעת התקליטור	26
השמעת קבצי שמע מסוג CD(CD-DA)/MP3/WMA	26
הפעלת קבצים מסוג JPEG	27
השימוש בפונקציית ההשמעה	27
Sound Mode (מצב קול)	31
האזנה לרדיו	33

פונקציות בסיסיות

26

שימוש ב - USB	34
הקלטת USB	34

פונקציות מתקדמות

34

פתרון בעיות	35
רשימת קודים של השפות	36
מפרטים	37
רישיון SSL חופשי	39

מידע נוסף

35

- צורות ואיורים במדריך למשתמש זה ניתנים לעיון בלבד וייתכן שישתנו בנוגע למראה המוצר.
- ייתכן שתחויבו בעמלה באחר מהמקרים הבאים:
 - (א) טכנאי יגיע לביתכם לבקשתכם ויתברר שאין תקלה במוצר (כלומר, לא קראתם מדריך זה).
 - (ב) תביאו את המוצר למרכז שירות ויתברר שאין בו תקלה (כלומר, לא קראתם מדריך זה).
- גובה העמלה יימסר לכם לפני תחילת כל עבודה על המכשיר / לפני ביקור הבית.

תחילת העבודה

סוגים של תקליטורים ומאפיינים

קוד אזורי

תוהיל הלא פיירזא מידוק לע. רזא יפל מידוקמ פירוטילקתהו רצומה מידוקהש הרקמב. רוטילקתה תא ליעפהל היהי ונתנש ידכ מימאות רוטילקתה תא ליעפהל היהי ותינ אל, מימאתמ בני

סוג התקליטור	קוד אזורי	אזור
DVD-VIDEO		ארצות הברית, שטחים השייכים לארצות הברית וקנדה
		אירופה, יפן, המזרח התיכון, מצרים, דרום אפריקה, גרינלנד
		טייוואן, קוריאה, הפיליפינים, אינדונזיה, הונג קונג
		מקסיקו, דרום אמריקה, מרכז אמריקה, אוסטרליה, ניו זילנד, איי האוקיינוס השקט, האיים הקריביים
		רוסיה, מזרח אירופה, הודו, רוב אפריקה, קוריאה הצפונית, מונגוליה
		סין

סמלים שיופיעו במדריך.




וודאו כי בדקתם את המונחים הבאים לפני קריאת המדריך למשתמש.

סמל	מונח	הגדרה
	DVD	בשילוב פונקציה האפשרית לתקליטורים מסוג $\pm R/\pm RWDVD$, DVD
	תקליטור :CD	בשילוב פונקציה האפשרית לתקליטורי מידע CD, DA, CD-R/C-RW
	MP3	בשילוב פונקציה האפשרית לתקליטורים מסוג CD-R/RW.
	JPEG	בשילוב פונקציה האפשרית לתקליטורים מסוג CD-R/RW.
	DivX	בשילוב פונקציה האפשרית עם תקליטורים מסוג MPEG4. $(DVD\pm R/\pm RW, CD-R/-RW)$
	זהירות	בשילוב מקרים בהם הפונקציה אינה פועלת או שההגדרות בוטלו.
	הערה:	בשילוב המלצות או הוראות לגבי העמוד שעוזרות לתפעול כל פונקציה בנפרד.
	מקש קיצור	פונקציה זו מאפשרת גישה ישירה וקלה באמצעות לחיצה על השלט הרחוק.

תחילת העבודה

סוגים של תקליטורים ומאפיינים

סוגי תקליטורים שכן ניתן להפעיל

סוגי תקליטורים וסימון (לוגו)	אותות מוקלטים	מאפיינים
 DVD-VIDEO	וידאו	DVD-VIDEO
		תקליטורי DVD-R/DVD-RW בפורמט DVD VIDEO
		תקליטורי DVD+R/DVD+RW בפורמט DVD VIDEO
 תקליטור שמע	שמע	תקליטור שמע
	שמע + וידאו	תקליטורי CD-R/CD-RW בפורמט AUDIO CD
 DivX	תקליטורים נתונים	תקליטורי CD-R/CD-RW בפורמט DATA CD שמכילים קבצים מהסוגים המפורטים להלן ועומדים בתקן ISO 9660 רמה 1/2 או JOLiet (פורמט מורחב)
		קובצי MP3 קובצי תמונה מסוג JPEG קובצי וידאו מסוג MPEG
תקליטורים נתונים DVD -		תקליטורי DVD-ROM/DVD-RW DVD+R/DVD+RW בפורמט DATA DV שמכילים קבצים מהסוגים המפורטים להלן ותואמים ל-Universal (*) (Disk Format)
		קובצי MP3 קובצי תמונה מסוג JPEG קובצי וידאו מסוג MPEG
התקני USB		התקני USB שמכילים קבצים מהסוגים הבאים: קובצי MP3 או WMA/WMV קובצי תמונה מסוג JPEG קובצי וידאו מסוג MPEG

אין להשתמש בסוגי הדיסקים הבאים:

- לא ניתן להפעיל במוצר זה תקליטורים מסוג LD, CD-G, DVD-RAM, DVD-ROM, CD-ROM, CD-I אם תנסו להפעיל תקליטור מאחד מהסוגים הללו, על מסך הטלוויזיה תופיע הודעה <WRONG DISC FORMAT> (פורמט תקליטור שגוי).
- ייתכן ולא יהיה ניתן להפעיל תקליטורי DVD שנרכשו בחו"ל במוצר זה.
- במידה ומפעילים תקליטורים אלה, מתקבלת הודעת Wrong Region - אזור שגוי. הודעת Please Check Disc - אנא בדוק תקליטור מופיעה על גבי מסך הטלוויזיה.

סוגי דיסקים ופורמטים

מוצר זה אינו תומך בקבצי מדיה מאובטחים (DRM).

תקליטורים מסוג CD-R

- חלק מהתקליטורים מסוג CD-R ניתן להפעיל על התקן ההקלטה (מקלט תקליטורים או מחשב אישי) ומצבו של התקליטור.
- יש להשתמש בתקליטור מסוג 650 מ"ב/74 דקות. אין להשתמש בתקליטורים מסוג CD-R או 700 מ"ב/80 דקות מכיוון שלא ניתן יהיה להפעיל אותם שוב.
- לא ניתן יהיה להפעיל חלק מהמדיה מסוג CD-RW (הניתן לצריבה).
- רק תקליטורים מסוג CD-R ש"נסגרו" כיאות ניתן להפעיל באופן מלא. במידה והרצועה נסגרה אך התקליטור עדיין פתוח, ייתכן ולא תוכלו להפעיל באופן מלא את התקליטור.

תקליטורים מסוג CD-R MP3

- קבצי MP3 אינם צריכים מקומות ריקים או תוויות מיוחדות (./+).
- השתמשו בתקליטורים שנצברו באמצעות קצב דחיסה/הפחתת לחץ העולה על 128 קב"ש.
- במידה והקליטור אינו "סגור", משך ההפעלה יהיה ארוך יותר ולא ניתן יהיה להפעיל את כל הקבצים הצרובים.
- עבור קבצים שנצברו בפורמט VBR כלומר קבצים שנצברו בקצב ביט נמוך וגבוה (לדוגמה 320 קב"ש ~ 320 קב"ש) ייתכן ויהיה דילוג בצליל במהלך ההשמעה.
- ניתן להשמיע עד 500 רצועות לכל תקליטור.
- ניתן להפעיל עד 300 תיקיות לכל תקליטור.

תקליטורים מסוג CD-R, JPEG

- ניתן לשמור עד 999 תמונות בתיקיה.
- כאשר מפעילים תקליטור מסוג קודאק/פוג', ניתן להפעיל רק את הקבצים מסוג JPEG בתיקיית התמונות.
- ייתכן וייקח זמן ממושך יותר להפעיל תקליטורי תמונות, למעט קודאק, פוג', וייתכן שלא ניתן יהיה להפעילם כלל.

- (1) ייתכן שלא יוצגו או יופעלו תיקיות או קבצים ששמותיהם ארוכים יותר מ- 10 תווים.
- (2) ייתכן ולא ניתן יהיה להציג כיאות קובץ כתוביות גדול יותר מ- 300KB
- (3) מספר מסוים של התקן USB/מצלמה דיגיטלית, קורא כרטיסי USB אינם נתמכים.
- (4) קבצים מסוג FAT16, FAT32 נתמכים
- (5) על קבצי תמונה, (JPEG) מוזיקה (MP3, WMA), וסרטים להכיל שמות בקוריאנית או באנגלית. אחרת, הקובץ לא ייפתח.
- (6) חברי ישירות לשקע USB של המוצר. 3'חיבור באמצעות כבל נוסף עשוי ליצור בעיות בנוגע להתאמת USB.
- (7) החדרת יותר מהתקן זיכרון אחד לקורא הכרטיסים ימנע את ההפעלה התקינה.
- (8) אין תמיכה לפרוטוקול PTP למצלמה דיגיטלית.
- (9) אין לנתק התקן USB במהלך תהליך "קריאה".
- (10) ככל שהרזולוציה של התמונה גבוהה יותר, כך שהיית התצוגה ארוכה יותר.
- (11) לא ניתן להפעיל קבצים מסוג MP3/WMA ו־DRM שהורדו מאתר מסחרי/
- (12) כונן קשיח חיצוני אינו נתמך.
- (13) הזרם המירבי להתקן USB חיצוני באמצעות שקע USB הנו 500mA (ביחס למתח 5V)
- (14) תבניות קבצים נתמכות

פורמט		תצלום דומם		מוזיקה		סרט	
שם הקובץ	JPG	MP3	WMA	WMV	DivX		
סיומת קובץ	JPG, JPEG	MP3	WMA	WMV	AVI		
קצב סיבית	–	320~80 kbps	128~56 kbps	4Mbps	4Mbps		
גרסה	–	–	V8	V1,V2,V3,V7	~DivX3.11 DivX5.1		
פיקסלים	640x480	–	–	–	720x576		
דגימה תדר	–	44.1kHz	44.1kHz	44.1kHz	44.1KHz 48KHz		

תקליטורים מסוג DVD±R/±RW, CD-R/RW

- אין תמיכה לעדכוני תוכנה לפורמטים לא תואמים. (לדוגמא: QPEL, GMC, רזולוציות גבוהות יותר מ-800X600 פיקסלים, וכו').
- אם תקליטור DVD-RW/-R לא הוקלט כראוי בפורמט DVD וידאו, לא ניתן יהיה להפעילו.

תומך בפורמטים מסוג DivX

מוצר זה אך רק תומך בפורמטים המדיה הבאים. במידה והפורמטים של הוידאו והשמע אינם נתמכים, ייתכן והמשתמש ייתקל בבעיות כגון תמונות שבורות או היעדר קול.

פורמטים תומכים בקבצי וידאו

פורמט	גרסאות תומכות
AVI	DivX3.11~DivX6.8
WMV	V1/V2/V3/V7

תבניות קבצים נתמכות

פורמט	קצב נתונים	תדירות דגימה
MP3	320kbps~80	44.1kHz
WMA	128kbps~56	
AC3	384kbps~128	44.1/48kHz

- יחס ממדים: מוצר זה תומך ברזולוציה של עד 720x576 פיקסלים.
- כאשר הנכס משמיעים תקליטור ששמו שדור הדגימה שלו עולה על 48kHz או 320kbps, ייתכן ותחוו רעידה על המסך בזמן ההשמעה.
- ייתכן ולא ניתן יהיה להפעיל בחירה של קצב העלאת תמונה גבוה יותר בזמן הפעלת קובץ DivX.
- מאחר ומוצר זה מספק פורמטים קידוד שמורשים ע"י DivX Networks, Inc, ייתכן ולא תתאפשר ההפלה של קובץ מסוג DivX שהמשתמש יצר.

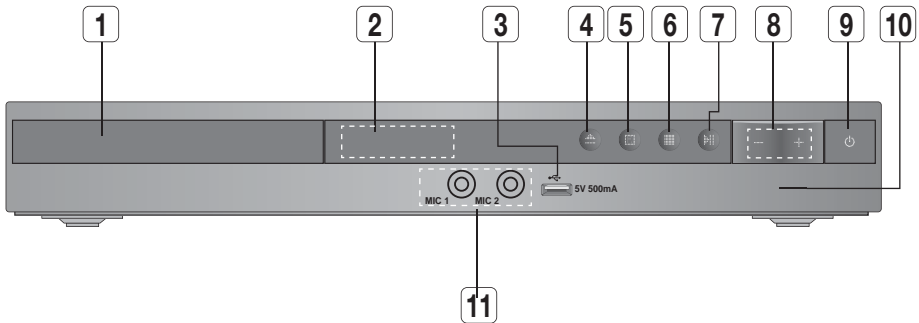
הערות אודות חיבור USB

התקנים תומכים: אחסון USB, נגן MP3, מצלמה דיגיטלית.

תחילת העבודה

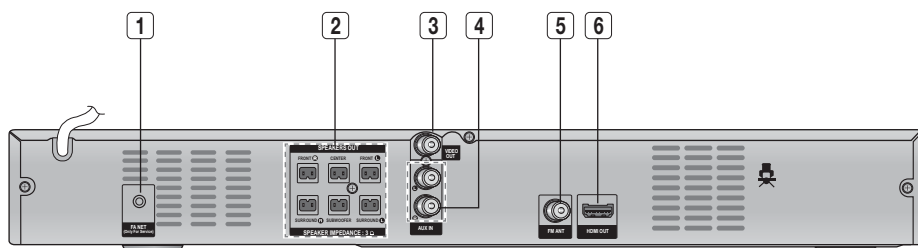
תיאור

הלוח הקדמי



1	מגש תקליטורים	הכנס תקליטור כאן.
2	תצוגה	להצגת מצב ההפעלה, השעה, וכו'.
3	יציאת USB	חברו לפה והפעילו קבצים מהתקני USB חיצוניים כגון התקני אחסון מסוג נגני MP3, זיכרון פלאש מסוג USB, וכו'. ייתכן שלא תהיה תמיכה לזיכרון USB שדורש כוח רב (יותר מ- 500mA ב- 5V).
4	לחצן פתיחה/סגירה ()	לפתיחה וסגירה של מגש התקליטורים.
5	לחצן הפונקציות ()	המצב משתנה על פי הפירוט הבא: FM ← USB ← AUX ← ARC ← DVD/CD
6	כפתור עצירה ()	לעצירת ההפעלה של תקליטור.
7	כפתור הפעל/השהה ()	להפעלת תקליטור או להשהיית הפעלה.
8	עוצמת השמע כפתור (,)	ויסות השמע.
9	כפתור הפעלה ()	להפעלה וכיבוי של המוצר.
10	חיישן שלט רחוק	לזיהוי אותות מהשלט הרחוק.
11	שקע המיקרופון	מתחבר למיקרופון.

הלוח האחורי

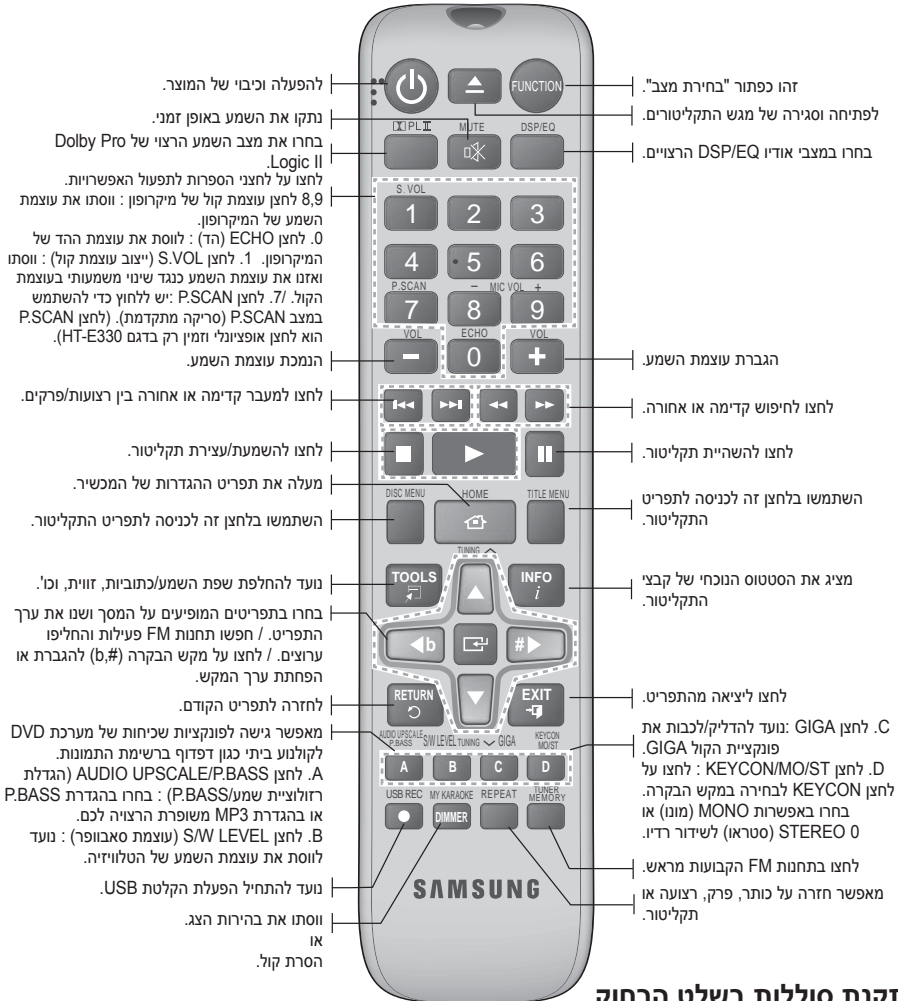


נועד עבור השירות הטכני.	1 FA NET (למטרת שירות בלבד)
התקינו את הרמקולים הקדמיים, המרכזי, הסראונד והסאבופר.	2 חיבורי יציאת הרמקולים
חברו את שקע כניסת הוידאו של הטלוויזיה שלכם (VIDEO IN) לשקע (VIDEO OUT)	3 שקע יציאת הוידאו
חברו ליציאה האנלוגית בעלת שני הערוצים של מכשיר חיצוני (כגון מקלט וידאו)	4 AUX IN JACKS
חבר את אנטנת ה - FM	5 שקע אנטנת FM
באמצעות כבל מסוג HDMI חברו שקע פלט זה לשקע הקלט מסוג HDMI במכשיר הטלוויזיה שלכם, לאיכות התמונה הטובה ביותר.	6 יציאת שקע HDMI

תחילת העבודה

שלט רחוק

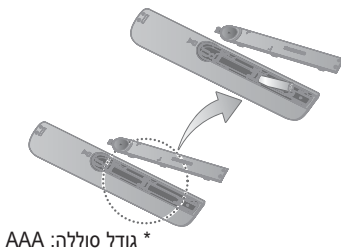
סקירת השלט הרחוק



התקנת סוללות בשלט הרחוק

הערה:

- יש להכניס סוללות בשלט הרחוק בהתאם לקוטביות: (+) ל- (+) ו- (-) ל- (-).
- יש להחליף תמיד את שתי הסוללות באותו הזמן.
- אין לחשוף את הסוללות לחום או לאש.
- ניתן להשתמש בשלט הרחוק עד לטווח של 7 מטרים בקו ישר.
- אין להשליך יחד עם האשפה הביתית.
- אין להשליך סוללות לאש.
- אין לנתק את המעגלים בסוללות, לפרק אותן או לחמם אותן יותר על המידה.
- קיימת סכנת התפוצצות אם הסוללה מוחלפת באופן שגוי. החלף את הסוללה באותו סוג או בסוג שווה ערך בלבד.



חיבורים

סעיף זה מפרט את השיטות השונות לחיבור המוצר לרכיבים חיצוניים נוספים. לפני העברת או התקנת המוצר, וודאו כי החשמל כבוי ונתקו את הכבל החשמלי מהשקע.

חיבור הרמקולים

מיקום המכשיר

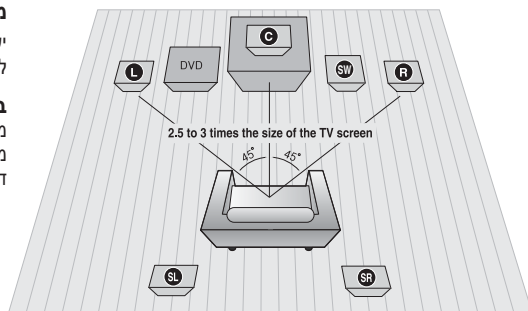
יש למקם את המכשיר על מעמד או מגירה, או מתחת למעמד הטלוויזיה.

בחירת מיקום ההאזנה

מיקום ההאזנה צריך להיות בערך 2.5 עד 3 פעמים ממרחק גודל מסך הטלוויזיה, והרחק מהטלוויזיה.

דוגמה: לטלוויזיות בגדלים של 32", יש למקם במרחק של 2~2.4 מ'

לטלוויזיות בגדלים של 55" יש למקם במרחק של 3.5~4 מ'.



מקמו את הרמקולים האלה מול עמדת ההאזנה שלכם, ולכפי פנימה (בערך בזווית של 45°) כלפיכם. מקמו את הרמקולים כך שהטוויטרים שלהם יהיו מותאמים לגובה של האוזן שלכם. יישרו את החזית של הרמקולים הקדמיים עם החזית של רמקול המרכז או מקמו אותם מעט לפני הרמקולים המרכזיים.	רמקולים קדמיים L R
ממליץ להתקינן בגובה זהה לזה של הרמקולים האחרים. תוכלו כמו כן להתקינן מעל או מתחת לטלוויזיה.	הרמקול המרכזי C
מקמו את הרמקולים הללו לצד עמדת האזנה שלכם. אם אין מספיק מקום, מקמו את הרמקולים הללו באופן שפונה אחד אל השני. מקמו אותם בערך 60 עד 90 ס"מ מעל לאוזן, בכיוון למטה.	רמקולים סראונד SL SR
* שלא כמו הרמקולים הקדמיים והמרכזי, רמקולים הסראונד נועדו בעיקר לשימוש באפקטים קוליים והם לא יפיקו צליל כל הזמן.	
מיקומו של הסאבופר אינו חיוני. מקמו אותו בכל מקום שתמצאו.	סאבופר SW

! זיהור

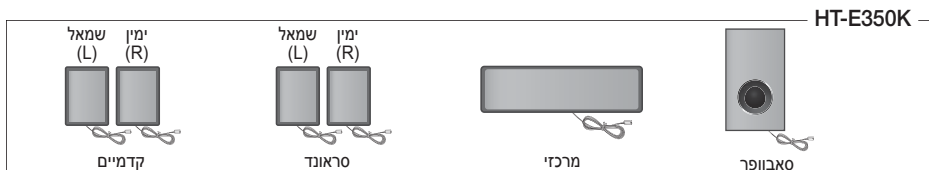
- אין לאפשר לילדים לשחק עם הרמקולים או בסמיכותם. הם עלולים להיפגע בעת נפילת הרמקול.
- בחיבור כבלי הרמקול לרמקולים, וודאו כי הקוטביות (+/-) נכונה.
- הרחיקו את הסאבופר מהישג ידם של ילדים, כך שלא יוכלו להכניס את ידיהם או חפצים אחרים לתוך הביב (חור) של המכשיר.
- אין לתלות את הסאבופר על הקיר באמצעות הביב (חור).

✎ הערה:

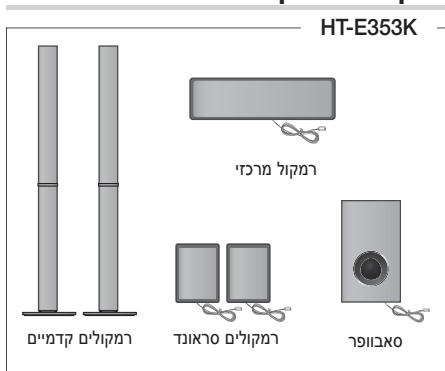
- במידה ומיקמתם רמקול בסמיכות למקלט הטלוויזיה שלכם, ייתכן ויוצר עיוות בצבע כתוצאה מהשדה המגנטי שהרמקולים מפיקים. במידה וזה קורה, יש להרחיק את הרמקול ממקלט הטלוויזיה שלכם.

חיבורים

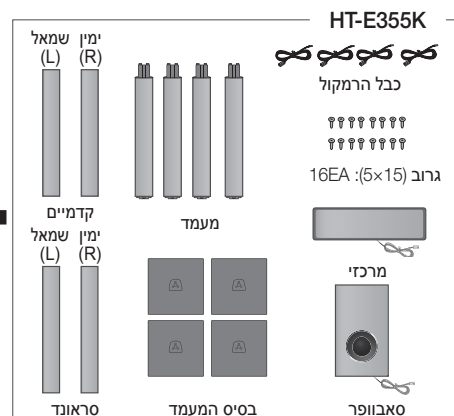
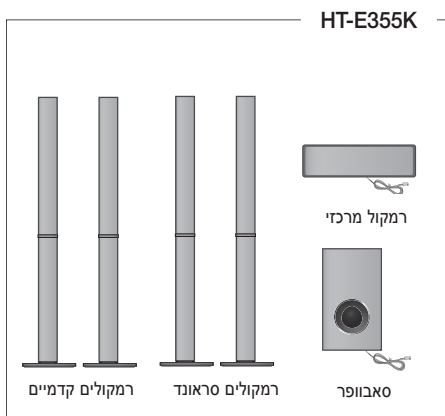
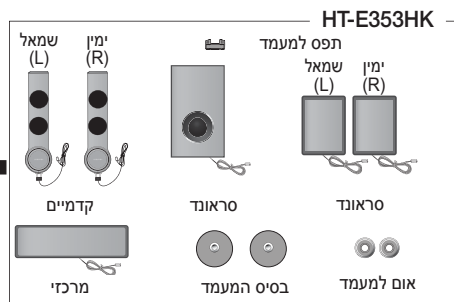
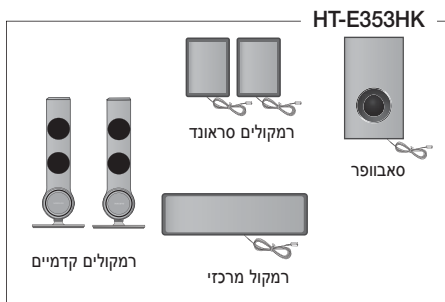
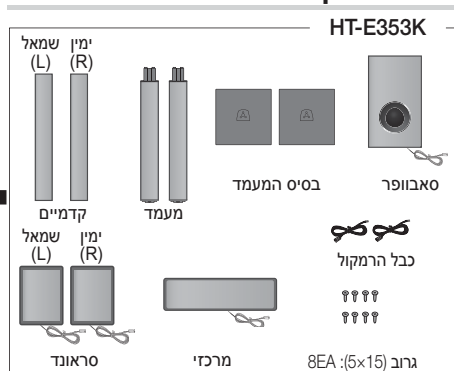
רכיבי הרמקולים



רמקולים מותקנים

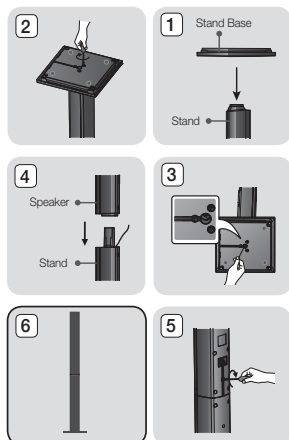


רכיבי הרמקולים



התקנת הרמקולים על מעמד גבוה

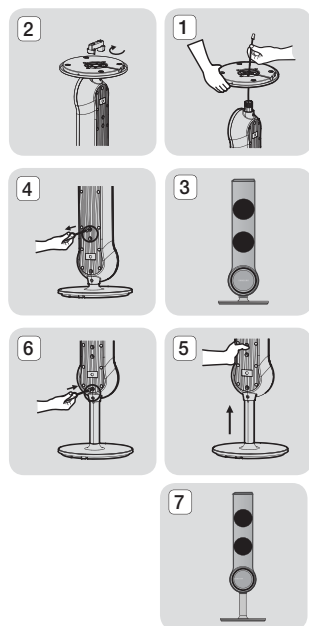
* HT-E353K בלבד - רמקולים קדמיים
* HT-E355K בלבד - רמקולים קדמיים/היקפיים



1. סובבו את בסיס המעמד במהופך וחברו אותו למעמד.
 2. החדירו שני ברגים (15*5 לחיבור המעמד ובסיס המעמד) עם כיוון השעון, לתוך שלושה חורים שמשומנים באמצעות מברג כפי שמוצג באיור.
- ! זהירות:** יש להיזהר שלא להפעיל יותר מידי לחץ בעת השימוש במברג כוכב.
- אחרת, היא תפסיק לפעול או תינזק. (מברגה - מתחת למשקל 7 ק"ג/פ". ס"מ)
3. יישרו את כבל הרמקול המצורף והכניסו אותו לחור שבמרכז המעמד.
 4. חבר את הרמקול העילי למעמד המורכב.
 5. החדירו בורג אחר גדול בגודל 15*5 לחיבור הרמקול והמעמד עם כיוון השעון לתוך החור שבגב הרמקול באמצעות מברג.
 6. זהו המראה לאחר שהרמקול מותקן. חזרו על צעד זה להתקנת רמקול נוסף.

התקנת הרמקול על מעמד השידה

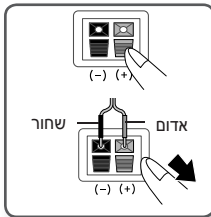
* E353HK בלבד - רמקולים קדמיים



1. מתחו את הכבלים של הרמקול כפי שמוצג באיור והעבירו אותם דרך הפתח שבבסיס המעמד.
 2. כעת הדקו את האום של המעמד בעזרת תפס המעמד כפי שמוצג באיור.
 3. זהו המראה לאחר שהרמקול מותקן. חזרו על צעד זה להתקנת רמקול נוסף.
 4. אם ברצונכם לכוון את גובה הרמקול, שחררו את שני הברגים בחלקו האחורי.
 5. משכו את הרמקול כלפי מעלה בכיוון החץ ותלו אותו על החרץ בגובה המתאים לכם.
- ! זהירות:** הפעלת כוח רב מדי עלולה לגרום לפגיעה.
6. הכניסו ברגים לשני החורים שבגב הרמקול והדקו אותם בעזרת מברג כפי שמוצג באיור.
 7. יש לעשות זאת לאחר כוונת גובה הרמקול.
- אם ברצונכם לשנות את גובה הרמקול, תוכלו לחזור על הפעולות שלעיל בכל עת.

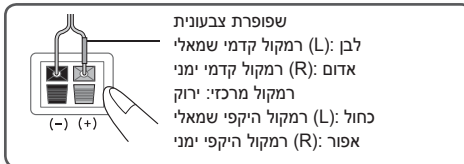
חיבורים

חיבור הרמקולים

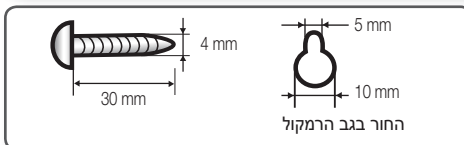


1. לחצו כלפי מטה על התג החשמלי בגב הרמקול. (HT-E353K/E355K בלבד)
2. חברו את החוט השחור לתוך התג החשמלי השחור (-) והחוט האדום לתוך התג החשמלי האדום (+) ואז שחררו את התג. (HT-E353K/E355K בלבד)
3. חברו את תקעי החיבור לגב המכשיר תוך התאמת צבעי תקעי הרמקולים לשקעים.

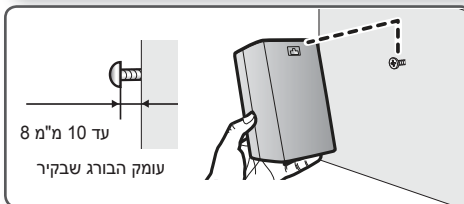
התקנה על הקיר



1. חברו את כבל הרמקול עם השפופרת הצבעונית ליציאה (+), ואת כבל הרמקול ללא שפופרת צבעונית ליציאה (-).

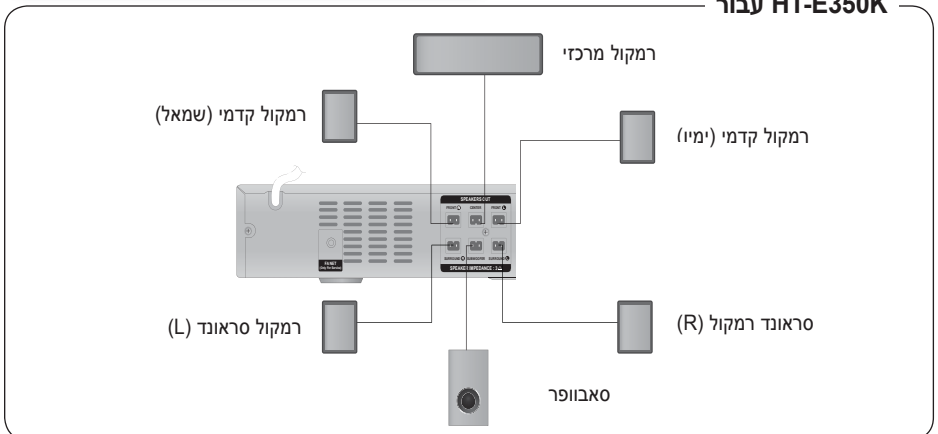


2. הכינו ברגים (לא מצורפים) שמתאימים לחורים שבגב הרמקולים. עיינו באיורים שלהלן.



3. הבריגו את הברגים לתוך הקיר ולאחר מכן תלו עליהם את הרמקול.

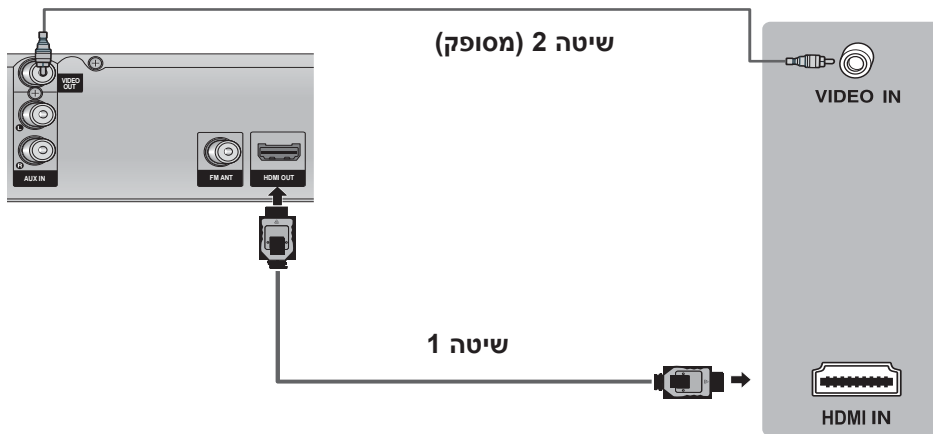
HT-E350K עבור



* כדי לראות את חיבורי הרמקולים עבור HT-E353K/E353HK/E355K, עיינו בעמוד 14.

חיבור Video Out למכשיר הטלוויזיה שלכם

בחרו באחת משתי השיטות לחיבור לטלוויזיה.



שיטה 1: HDMI

חבר כבל HDMI (אופציונלי) משקע יציאת ה-HDMI שבגב המוצר לשקע כניסת ה-HDMI של הטלוויזיה.

שיטה 2: וידאו מסוג קומפוזיט

חברו את השקע **VIDEO OUT** שבגב המוצר לשקע **VIDEO IN** של הטלוויזיה באמצעות כבל הווידאו המצורף.

הערה:

- הרזולוציות האפשריות לפלט מסוג HDMI הנם: 576p(480p), 720p, 1080i/1080p. עיינו בעמוד 21 עבור הגדרת הרזולוציה.
- מכשיר זה פועל במצב סריקה משולב 576i(480i) להספק מורכב.
- לאחר חיבור הווידאו, קבעו את מקור קלט הווידאו שבטלוויזיה שלכם שיתאים לפלט הווידאו המתואם על המוצר שלכם. יש להפעיל תחילה את המכשיר לפני שאתם מגדירים את מקור קלט הווידאו לטלוויזיה שלכם. למידע נוסף, עיינו במדריך למשתמש של מכשיר הטלוויזיה שלכם על כיצד לבחור את מקור קלט הווידאו.

! זיהרות

- אין לחבר את היחידה באמצעות מקלט וידאו. אותות וידאו המשודרים באמצעות מכשירי וידאו עשויים להיות מושפעים ממערכות הגנת זכויות יוצרים, וכתוצאה מכך עשויים להופיע שיבושים והפרעות בתמונה המוצגת על מסך הטלוויזיה.

פונקציית HDMI

פונקציית HDMI לפענוח אוטומטי

במידה ומכשיר הטלוויזיה שלכם הומו "סמסונג" ותומך בפונקציית CEI. קלט הווידאו של המכשיר ישתנה באופן אוטומטי למצב HDMI בעת חיבור כבל HDMI כאשר הוא מופעל.

- HDMI (High Definition Multimedia Interface)
- HDMI הנו ממשק המאפשר את השידור הדיגיטלי של וידאו וקבצי שמע באמצעות חיבור אחד בלבד. באמצעות HDMI, המוצר משדר את וידאו ושמע דיגיטליים ומציג תמונה צלולה על גבי המסך באמצעות שקע כניסת HDMI.
- תיאור חיבור HDMI

- HDMI מפיק אות דיגיטלי טהור בלבד עבור הטלוויזיה.

- אם הטלוויזיה שברשותכם אינה תומכת בפרוטוקול HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), רעש אקראי יופיע על המסך.

פונקציית HDMI

פונקציית HDMI לפענוח אוטומטי



- מהו HDCP?
- HDCP (הגנה על תוכן דיגיטלי בפס רחב) הנה מערכת להגנה על תוכן DVD המופק באמצעות HDMI מפני העתקה. הוא מספק חיבור דיגיטלי מאובטח בין מקור הוידאו (PC, DVD) וכו', למכשיר עם צג (מקרן טלוויזיה) וכו'. התוכן מקודד בהתקן המקור למניעת הפצת העתקים לא חוקיים.

השימוש ב - Anynet+(HDMI-CEC)

Aynnet+ הנו פונקציה המאפשרת לך לשלוט בהתקנים אחרים מסוג "סמסונג" באמצעות שלט הרחוק של מכשיר הטלוויזיה מסוג "סמסונג". ניתן לעשות שימוש ב - Anynet+ בחיבור המכשיר לטלוויזיה מסוג "סמסונג" באמצעות כבל HDMI. ניתן להשיגו רק באמצעות טלוויזיות מסוג "סמסונג" שתומכות ב - Anynet+.

1. חברו את המכשיר לטלוויזיה מסוג "סמסונג" באמצעות כבל HDMI. (ראו עמוד 17)
2. הגדירו את פונקציית Anynet+ לטלוויזיה שלכם. (למידע נוסף, יש לעיין בהוראות השימוש של הטלוויזיה).

הערה:

- פונקציית ה - Anynet+ תומכת בחלק מהכפתורים שבשלט הרחוק.
- פונקציה זו אינה זמינה אם כבל ה-HDMI לא תומך ב-CEC.
- בהתחשב בטלוויזיה שלכם, ייתכן שמספר רזולוציות פלט מסוג HDMI לא יפעלו. עיינו בבקשה במדריך למשתמש של הטלוויזיה שלכם.
- אנא בדקו את  Anynet+  (במידה ויש לטלוויזיה שלכם לוגו, היא תומכת בפונקציית Anynet+)

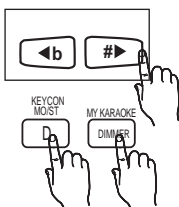
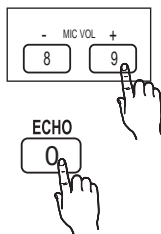
חיבור מיקרופון

תוכלו ליהנות מתחושת בר קרייקי בנוחיות ביתכם.
צפו בוידאו ושירו ביחד עם המילים המופיעות במסך הטלוויזיה והליווי.

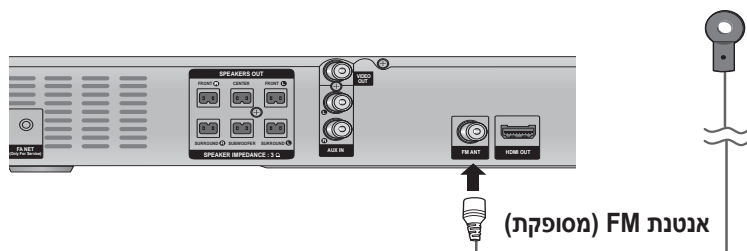
1. חברו את המיקרופון לשקע המיקרופון בחזית המכשיר. תוכלו לחבר עד לשני מיקרופונים.
2. לחצו על לחצן **MIC VOL** עוצמת המיקרופון ליוסות השמע של המיקרופון.
3. לחצו על כפתור ה - **ECHO** ליוסות רמת ההד של המיקרופון.
4. במהלך ההשמעה, לחצו על לחצן **KEYCON**, ולאחר מכן על הכפתורים (**b/#**) בכל עם שלוחצים על מקש (**#**) המקש מוגבר.
5. ובכל פעם שנלחץ כפתור (**b**) המקש מופחת.
- לחצו על כפתור **MY KARAOKE** לעמעום הקולות. בכל פעם שהכפתור נלחץ, הבחירה משתנה להלן: הפחתה מירבית ← הפחתה מזערית ← קולות מקוריים.

הערה:

- הרחיקו את המיקרופון מהרמקול אם אתם שומעים קולות מזרזים (צווחות או יבבות) בעת השימוש בתכונת הקרייקי. כמו כן, מומלץ להנמיך את עוצמת השמע של המיקרופון או של הרמקול.
- המיקרופון אינו פועל במצבי AUX או TUNER.
- כאשר בחירת הרמקול נקבעת ל - רמקול הטלוויזיה, לא ניתן להשתמש במיקרופון.
- לאחר הגדרת My Karaoke או Keycon, האפשרויות PLII/S.VOL/P.BASS/DSP(EQ)/GIGA אינן פועלות.
- פונקציית My Karaoke אינה פועלת במצב DIVX פונקציית KEYCON אינה פועלת במצב DIVX/USB/MP3/WMA.
- לאחר ההפסקה, הגדרת my karaoke ו - keycon יעלם.



חיבור אנטנת FM

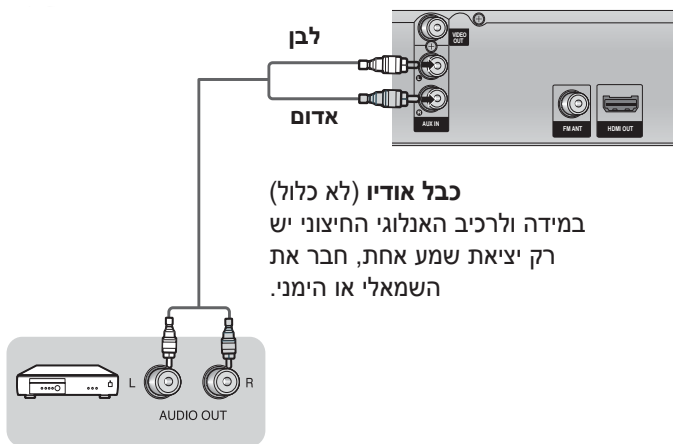


1. חברו את אנטנת ה - FM המסופקת לשקע אנטנת FM.
2. הזיזו בעדינות את חוט האנטנה מסביב עד שתמצאו מקום שבו הקליטה טובה. לאחר מכן חברו אותו לקיר או למשטח קשיח אחר.

הערה:

- מוצר זה אינו קולט שידורי AM.

חיבור אודיו מרכיבים חיצוניים



כבל אודיו (לא כלול)
במידה ולרכיב האנלוגי החיצוני יש רק יציאת שמע אחת, חבר את השמאלי או הימני.

מקלט וידאו

AUX : חיבור רכיב אנלוגי חיצוני

רכיבי אות אנלוגיים כגון מקלט וידאו.

1. חברו את **AUX IN** (שמע) שבגב המכשיר ליציאת השמע של הרכיב האנלוגי החיצוני.

- עליכם להתאים את הצבעים בין השקעים המחוברים.

2. לחצו על כפתור **FUNCTION** לבחירת קלט **AUX**.

- המצב משתנה על פי הפירוט הבא:

FM ← USB ← AUX ← ARC ← DVD/CD

הערה:

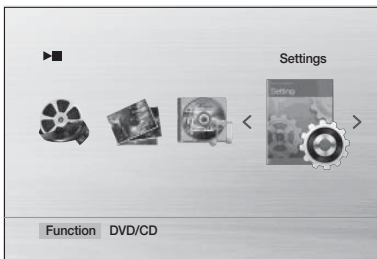
- תוכלו לחבר את יציאת הוידאו שלכם למכשיר הטלוויזיה ולחבר את שקעי השמע של מכשיר הוידאו למוצר זה.
- אם לא נלחץ לחצן במשך 8 שעות כאשר המכשיר נמצא במצב AUX, המכשיר ייכבה באופן אוטומטי.

הגדרת תפריט ההגדרה.

שלב הגישה עשוי להשתנות בהתאם לתפריט שנבחר. הממשק המשתמש הגרפי במדריך זה עשוי להשתנות, בהתחשב בגרסת הקושחה.



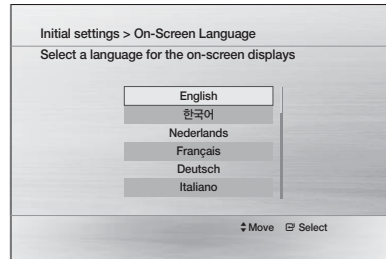
1	מסך ראשי כפתור : הצג את המסך הראשי.
2	חזורכפתור : חזרו למסך ההתקנה הקודם
3	ENTER / DIRECTION הזזו את הסמן ובחרו בפריט בחרו בפריט שזה עתה נבחר. לאישור הגדרה.
4	EXIT כפתור : יציאה מהתפריט הראשי.



1. לחצו על לחצן ההפעלה.
2. לחצו על הכפתורים <|> לבחירת ההגדרות, ולאחר מכן הקישו **ENTER**.
3. לחצו על הכפתורים <|> לבחירת התפריט הרצוי, ולאחר מכן לחצו על **ENTER**.
4. לחצו על הכפתורים <|> לבחירת התפריט המשני הרצוי, ולאחר מכן הקישו על **ENTER**.
5. לחצו על הכפתורים <|> לבחירת התפריט הרצוי, ולאחר מכן הקישו על **ENTER**.
6. לחצו על כפתור **EXIT** ליציאה מתפריט ההגדרה.

לפני תחילת העבודה (הגדרות ראשוניות)

1. לחצו על כפתור **POWER** כאשר הוא מחובר לסלולוויזיה לראשונה.
מסך ההתקנה הראשוני יוצג.



2. לחצו על כפתורי <|> לבחירת השפה, ולאחר מכן לחצו על כפתור **ENTER**.
 3. לחצו על הכפתורים <|> לבחור ביחס התמונה הרצוי, ולאחר מכן לחצו על הכפתור **ENTER**.
- במידה והכבל HDMI מחובר למוצר, יחס התמונה לא יופיע.

הערה:

- במידה ואינכם בחרתם בשפה המועדפת בהגדרות הראשוניות, יעלה חלון בחירת שפות בפעם הבאה שאתם מפעילים את המוצר.
- בחירת השפה שלכם תחול על כל התפריטים: תפריט הצג, תפריט התקליטור, שמע, כתוביות.
- במידה והנכם רוצים לחזור למסך הקודם, לחצו על כפתור **A(PREVIOUS)** או **RETURN**.
- ברגע שנבחרה שפת התפריט, ניתן להחליפה ע"י לחיצה על כפתור **STOP** (■) שבשלט או על מקלט הטלוויזיה למשך יותר מחמש דקות במצב שבו המכשיר אינו מכיל תקליטור.
- כאשר צג ההגדרות הראשוני אינו מופיע, עיינו בהגדרות הראשוניות. (עיינו בעמוד 24)

פועל הרזולוציה המקורית של תקליטורי ה-DVD לא תוקרן לטלוויזיה באופן ישיר.

- **כבוי** : רזולוציית הפלט תיקבע לפי הרזולוציה הקודמת שהוגדרה, ללא קשר לרזולוציה של התקליטור.

הערה:

- זה יפיק את המרב של איכות התמונה בהתאם לזינוק (בתקליטורי DVD, וכו') שברצונכם להפעיל ואת המוצר או משיר הטלוויזיה שלכם מסוג "סמסונג", בהתאמת BD Wise.
- אם ברצונכם לשנות את הרזולוציה מצב BD Wise, עליכם להגדיר את מצב BD למצב כבוי מראש.
- מצב BD לא ינטרל במידה והמוצר מחובר להתקן שאינו תומך ב-BD Wise.

רזולוציה

הגדרת רזולוציית הפלט של אות וידאו HDMI.

המפרט ב- 1080p, 720p, 576p (480p) מציין מספר קווי הוידאו

ה- i זה - ק מצינים משתלבות וסריקה מתקדמת.

- **576p (480p)** : מייצר 576 (480) קווים של וידאו מתקדם.
- **720p** : מייצר 720 קווים של וידאו מתקדם.
- **1080i** : מייצר 1080 קווים של וידאו מתקדם.
- **1080p** : מייצר 1080 קווים של וידאו מתקדם.
- **BD Wise** : הגדרה אוטומטית של הרזולוציה המיטבית בעת חיבור לטלוויזיה בעלת מאפיין BD Wise דרך HDMI. (פריט תפריט ה-BD Wise מופיע רק אם BD Wise הוגדר למצב פועל)

הערה:

- במידה והמרוכב מחובר, הרזולוציה תומכת רק ברזולוציות מסוג 576i (480i).
- ייתכן ו- 1080P לא יופיע, תלוי בדגם הטלוויזיה.

פורמט HDMI

ניתן למטב את הגדרת הצבע מפלט ה-HDMI. בחרו את סוג ההתקן המחובר.

- **Monitor** : בחרו באפשרות זו אם אתם מחוברים לטלוויזיה דרך HDMI.
- **TV** : בחרו באפשרות זו אם אתם מחוברים לטלוויזיה דרך HDMI.

אות פלט וידאו

אמצעות שונות מחילות סטנדרט טלוויזיה שונה. תוכלו לבחור מבין NTSC או PAL.

- **NTSC** : תוכלו לבחור בפורט וידאו מסוג NTSC
- **PAL** : תוכלו לבחור בפורט וידאו מסוג PAL

התצוגה

ניתן להגדיר אפשרויות תצוגה שונות כגון יחס הגובה-רוחב של הטלוויזיה, הרזולוציה וכדומה.

יחס גובה-רוחב של הטלוויזיה

בהתאם לסוג הטלוויזיה שברשותכם, ייתכן שתצטוו להתאים את הגדרת המסך.

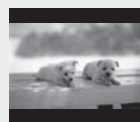
• 4:3 סריקה פנורמית

בחרו מתי ברצונכם לצפות בוידאו ביחס 16:9 שאותו מספק תקליטור DVD/Blu-ray ללא הפסים השחורים בחלק העליון ובחלק התחתון של המסך, למרות שהטלוויזיה שברשותכם היא עם יחס של 4:3 (החלקים השמאליים והימניים של תמונת הסרט ייחתכו).



• 4:3 תיבת דואר

בחרו מתי ברצונכם לצפות במסך עם יחס גובה-רוחב מלא 16:9 שאותו מספק תקליטור DVD/Blu-ray, למרות שברשותכם טלוויזיה עם מסך שהיחס שלו הוא 4:3. פסים שחורים יופיעו בחלק העליון ובחלק התחתון של המסך.



• 16:9 תצוגה רחבה

ניתן להציג תמונה מלאה ביחס של 16:9 בטלוויזיה עם מסך רחב.



הערה:

- בעת השימוש ב- HDMI המסך משתנה אוטומטית למצב של רחב 16:9 ויחס גודל התמונה מתבטל.
- במידה וה- DVD ביחס של 4:3, לא תוכלו לצפות בה במסך הגדול.
- מאחר ותקליטורי DVD נצרכים במספר רחב של פורמט תמונה, המראה שלהם יהיה שונה בהתאם לתוכנה, סוג הטלוויזיה, והגדרות יחס התמונה.

BD Wise

(מוצרי "סמסונג" בלבד)

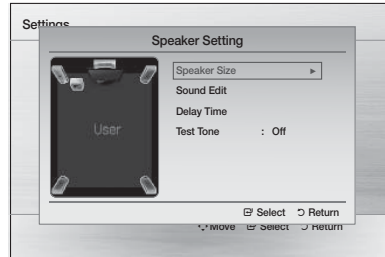
BD Wise הוא מאפיין הקישוריות ההדדית האחרון של Samsung. בעת חיבור מוצרי של Samsung אחד לשני באמצעות BD Wise דרך HDMI, הרזולוציה המיטבית תיקבע באופן אוטומטי.

שמע

הגדרות הרמקולים

גודל הרמקולים

תוכלו להגדיר את גודל הרמקולים עבור הרמקולים הקדמיים והסראונד, ולבחון את הצליל באפשרות הזו.



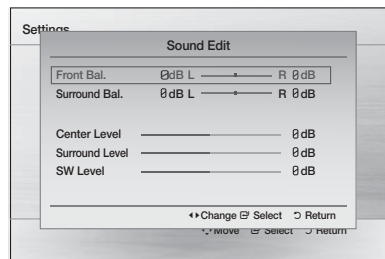
- עבור הרמקולים הקדמיים, ההגדה נקבעה ל "קטן".
- עבור הסאבופר, ההגדרה נקבעה ל - "הצגה".
- עבור המרכזיים והסראונד, תוכלו לשנות את ההגדרה ל"קטן" או "כלל לא".
- **קטן** : בחרו באפשרות הזו בעת השימוש ברמקולים.
- **כלל לא** : בחרו באפשרות הזו כאשר לא מחובר אף רמקול.

הערה:

- מצב הרמקול עשוי להשתנות בהתחשב בהגדרות Stereo - Dolby Pro Logic.

עריכת שמע

תוכלו לווסת את האיזון והדרגה עבור כל רמקול



לחצו על הכפתורים ▲▼ לבחור ולווסת את הרמקול הרצוי speaker.
לחצו על הכפתורים ►◀ לשנות את ההגדרות.

ויסות האיזון הקדמי/סראונד

- ניתן לבחור בין 0 עד 6.
- עצמת השמע פוחתת ככל שמתקרבים יותר לערך 6-

ויסות דרגת הקדמיים/סראונד/סאבופר

- ניתן לווסת את דרגת השמע בשלבים מ +6dB ל -6dB
- הצליל מתגבר ככל שמתקרבים יותר ל - +6dB ונחלש ככל שמתקרבים יותר ל - 6dB-.

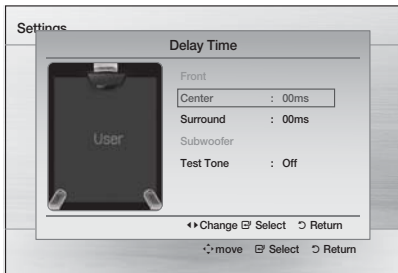
זמן שהייה

לא ניתן למקם את הרמקולים במרחקים זהים מנקודת ההאזנה. תוכלו לווסת את זמן שהייה של אותו השמע מרמקולים המרכז והסראונד.
תוכלו להגדיר את צליל הבדיקה במצב זה.

כיוון הרמקול ל"זמן שהייה"

כאשר צליל סראונד בעל 5.1 ערוצים מופעל, תוכלו ליהנות ממיטב הצליל במידה והמרחק ממך ומכל רמקול אחר הוא זהה.

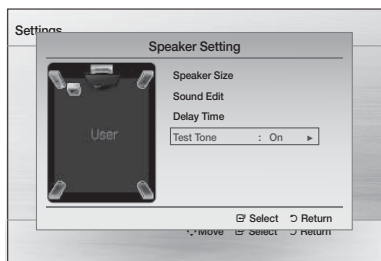
מאחר והצליל מגיע לנקודת ההאזנה בזמנים שונים בהתחשב במיקום הרמקולים, תוכלו לווסת הבהל זה בהוספת אפקט שהייה לרמקולים המרכזיים והסראונד.



הערה:

- תפריט שהיית הזמן יופעל רק כאשר מקור בעל 5.1 ערוצים מושמע.
- לא תוכלו לווסת את המרכז והסראונד במצב זה כאשר גודל הרמקול הוגדר ל - "כלל לא".

צליל ביסיון



השתמשו בתכונת בדיקת הצליל כדי לבדוק את חיבורי הרמקול.

- לחצו על הכפתורים ►◀ לבחור הפעל.
- בדיקת הצליל תשלח ל- **שמאלי קדמי** ← **מרכז** ← **חזית ימין** ← **סראונד ימין** ← **סראונד שמאלי** ← **סאבוופר לפי הסדר**.

להפסקת צליל הבדיקה, לחצו על כפתור **ENTER**

DRC (Dynamic Range Compression)

תכונה זו מאזנת את הטווח בין הצלילים החזקים והשקטים ביותר. תוכלו להשתמש בפונקציה הזו כדי ליהנות מצליל Dolby Digital בעת הצפייה בסרטים בעוצמת שמע נמוכה בלילה.

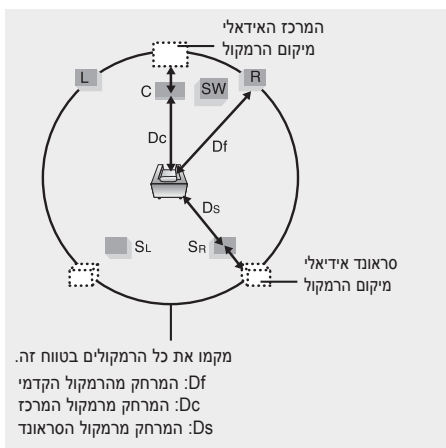
- תוכלו לבחור במלא, $6/8$, $4/8$, $2/8$, כיבוי.

AUDIO SYNC

ייתכן והסנכרון בין הוידאו לשמע לא יותאם לטלוויזיה הדיגיטלית. במידה וזה מתרחש, וסתו את זמן שהיית

השמע
שיותאם לוידיאן

- תוכלו להגדיר את זמן שהיית השמע בין 0 מ"ש ל- 300 מ"ש. הגדירו אותו לסטטוס המרבי.



ויסות הרמקול המרכזי

במידה ומרחק ה- D_c שווה ערך או ארוך יותר ממרחק D_f שבאיוור, הגדירו את המצב ל- 0 מ"ש במידה ולא, שנה את ההגדרה לפי הטבלה.


1.76m	1.40m	1.06m	0.68m	0.34m	0.00m	המרחק בין Dc ל- Df
05 מ"ש	04 מ"ש	03 מ"ש	02 מ"ש	01 מ"ש	00 מ"ש	זמן שהייה

ויסות רמקול הסראונד

במידה והמרחק של התקליטור שווה ערך או גבוה יותר מהמרחק באיור, בחר בהגדרה באפשרות של 0ms. במידה ולא, שנה את ההגדרה לפי הטבלה.

5.29m	3.62m	3.16m	2.11m	1.06m	0.00m	המרחק בין Dc - I Ds
15 מ"ש	12 מ"ש	09 מ"ש	06 מ"ש	03 מ"ש	00 מ"ש	זמן שהייה

הערה:

- באמצעות  (Dolby Pro Logic II), זמן
השהייה שונה עבור מצבים שונים.
- באמצעות AC-3, ניתן להגדיר את זמן השהייה בין 00
ו-15 מ"ש.
- ניתן לווסת את הערוץ המרכזי על גבי תקליטורים בעלי
5:1 ערוצים.

בחירת רמקולים

ניתן לשנות את אותות השמע המשודרים באמצעות כבל HDMI לקולנוע ביתי/רמקול טלוויזיה.

- **קולנוע ביתי:** הויאדא משודר באמצעות חיבור כבל HDMI בלבד והשמע נפלט רק דרכי הרמקולים של המכשיר.
- **רמקול טלוויזיה:** אותות הויאדא והשמע מועברים באמצעות חיבור כבל HDMI, והשמע נפלט רק באמצעות הרמקולים של הטלוויזיה.

הערה

- ברירת המחדל לשימוש זה מוגדר ל"קולנוע ביתי".
- שמע מסוג HDMI עובר תהליך של ערבוב אודיו לשני ערוצים עבור הרמקולים של הטלוויזיה.
- כאשר הבחירה בטלוויזיה מוגדרת ל - רמקול טלוויזיה לא ניתן להפעיל את האפשרויות הבאות: PL II /DSP .EQ/P.BASS/GIGA /S.VOL
- כאשר הרמקול מוגדר כ - "רמקול טלוויזיה", ניתן לוסת את עוצמת השמע רק באמצעות השלט הרחוק.

הערה

- כאשר (HDMI-ECEC) Anynet+ כבוי, ערוץ חזרת השמע אינו זמין.
- בעת השימוש בערוץ השידור החוזר האוטומטי (ARC), כבל לא מאושר מסוג HDMI עלול להוות בעיה בהתאמה.
- ניתן לקבל פונקציית ARC רק במידה ומחובר טלוויזיה התואמת ל- ARC
- אם לא התקבל אות ARC במשך 25 דקות, המכשיר ייכבה באופן אוטומטי.

ניקוד קריוקי

- ניתן להפעיל או לכבות את תצוגת ניקוד הקריוקי.
- **כיבוי:** יש לכבות את לוח ניקוד הקריוקי.
- **פועל:** לאחר השירה, הניקוד מופיע על גבי המסך.

הערה

- במצב USB/DIVX הניקוד בקריוקי אינו פעיל.

מערכת

הגדרות ראשוניות

בשימוש ההגדרות הראשוניות, תוכלו להגדיר את השפה ואת יחס התמונה.

הערה

- במידה ומחובר כבל מסוג HDMI למכשיר, יחס התמונה אינו מופיע והוא מוגדר באופן אוטומטי ל- 16:9

רישום DivX(R)

לרכישה, ראו את קוד רישום DivX(R) VOD והפעילו את תוכן DivX(R) VOD

הערה

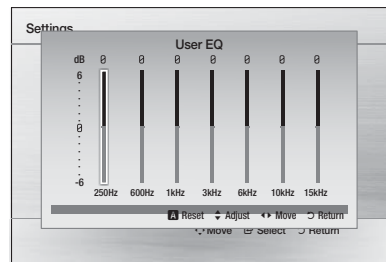
- אפשרות זו אינה מופעלת במידה ובחרת OK. להפעלת האפשרות, הפעילו בבקשה את ביטול ההפעלה של DivX(R)
- גם לאחר איפוס המערכת, ההגדרות עבור רישום DivX לא יאופסו.

השבתת DivX(R)

בחרו באפשרות זו כדי לקבל קוד רישום חדש.

אקולייזר של השמעת

תוכלו לווסת ידנית את הגדרות האקולייזר לפי בחירתכם.

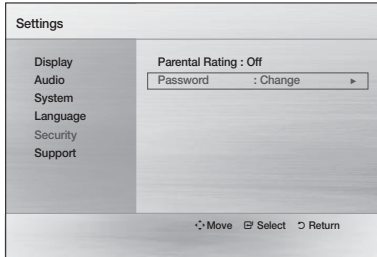


ערוץ שמע חוזר (ARC)

- תוכלו ליהנות מצלילי הטלוויזיה באמצעות המרוקלים של המערכת הקולנוע ביתית תוך שימוש בכל אחד מסוג HDMI.
- **כיבוי:** יש לכבות את פונקציית "ערוץ שמע חוזר".
- **אוס:** האזינו לצלילים מהטלוויזיה באמצעות הרמקולים של המערכת הקולנוע הביתית במידה והטלוויזיה שלכם מותאמת לפונקציית "חזרת ערוץ אוטומטית".

שינוי סיסמה

בחרו ב- **שינוי** והזינו את ארבעת הספרות של הסיסמה לקביעת נעילת הורים באצעות לחצני הספרות שבשלט הרחוק.



אם שכחתם את הסיסמה

1. הוציאו את התקליטור.
2. לחצו והחזיקו בכפתור **STOP** (■) שבשלט הרחוק למשך 5 שניות או יותר. כל ההגדרות יחזרו להיות הגדרות היצרן.

שפה

באפשרותכם לבחור בשפה המועדפת עליכם עבור תפריט הבית, תפריט התקליטור וכן הלאה.

שפת תצוגת המסך	בחירת שפה עבור תצוגת המסך.
תפריט התקליטור	בחירת שפה עבור תצוגת תפריט התקליטור.
שמע	בחירת השפה עבור תצוגת שמע התקליטור.
כתוביות	בחירת השפה עבור כתוביות התקליטור.

- ※ לבחירת שפה שאינה מופיעה בתפריט, בחרו "אחרים" בתפריט התקליטור, שמע וכתוביות, והזינו את קוד השפה של הארץ שלכם (עיינו בעמוד 36).
- ※ אינכם יכולים לבחור "אחרים" בתפריט השפות המופיע בתצוגת המסך.

הערה:

- השפה שנבחרה תופיע רק אם היא נתמכת בתקליטור.

תמיכה

מידע על המוצר

ספקו את המידע על המוצר, כגון קוד המודל, גרסת התוכנה, וכו'.

אבטחה

הפונקציה Parental Rating (דירוג הורים) פעילה עם תקליטורי DVD/Blu-ray בעלי דירוג, ועוזרת לכם לשלוט בסוגי תקליטורי ה-DVD/Blu-ray שבהם יכולים בני המשפחה לצפות. קיימים עד 8 דרגות דירוג בתקליטור.

דירוג הורים

בחרו בדירוג הרצוי לכם מספר בעל ערך גבוה מציין כי התכנית מיועדת למבוגרים בלבד. לדוגמה, אם בחרתם בדירוג 6, תקליטורים בעלי דירוג 7 או 8 לא יפעלו.

- הזן את הסיסמה ולאחר מכן הקש על **ENTER**
- הסיסמה נקבעה ל- "0000" כברירת מחדל.
- בתום תהליך ההתקנה תחזור למסך הקודם.

השמעת קבצי שמע מסוג MP3/WMA/CD



1. הכניסו תקליטור שמע (CD-DA) או תקליטור MP3 למגש התקליטורים.

- עבור תקליטור שמע, הרצועה הראשונה תופעל אוטומטית.
- לחצו על כפתור **⏮⏭** למעבר בין הרצועות.
- לתקליטור מסוג MP3/WMA, לחצו על הכפתורים **⏮⏭** לבחור ב - **מוזיקה**, לאחר מכן לחצו על הכפתור **ENTER**
- לחצו על הכפתורים **⏮⏭** לבחור בקובץ הרצוי ולחצו בכפתור **ENTER**.
- לחצו בכפתורים **⏮⏭** כדי לעבור לדפים הקודמים/הבאים.

2. להפסקת ההשמעה, לחצו על כפתור **STOP** (■).

הערה:

- ייתכן וחלק מהתקליטורים מסוג MP3/WMA לא יופעלו, בכפוף למצב ההקלטה.
- רשימת הקבצים של תקליטורים מסוג MP3 משתנה בהתאם לפורמט הרצועה שנצרב על התקליטור.
- לא ניתן להפעיל קבצים מסוג WMA-DRM.
- לחצני הספרות לא פועלים בעת ניגון MP3/WMA/CD.
- המכשיר ייכבה באופן אוטומטי אם לא יופעל בו תקליטור או אם הוא נמצא במצב עזירה למשך יותר מ- 25 דקות.

השמעת התקליטור

1. לחצו על כפתור **פתח/סגור** (▲).
2. הניחו בעדיניות תקליטור בתוך המגש כאשר תווית התקליטור כלפי מעלה.
3. לחצו על **פתח/סגור** (▲) כדי לסגור את מגש התקליטור.

הערה:

- המשיכו בפעולה: כאשר הנכם עוצרים את הפעלת הדיסק, המכשיר זוכר את הנקודה שבה עצרתם, כך שתוכלו ללחוץ שוב על **PLAY** והוא ימשיך מהנקודה שבה הפסקתם. (שימוש זה פועל רק עם תקליטורי (DVD
- לחצו על כפתור **STOP** פעמיים בזמן ההפעלה על מנת לנטל את פונקציית ההמשך.
- במידה והכפתורים שעל גבי השלט או המכשיר לא נלחצים ליותר משלוש דקות כאשר המכשיר במצב "השהיה", הוא יעבור למצב "הפסק".
- ייתכן והמסך המקורי ייראה אחרת, תלוי בתוכן הדיסק.
- לא ניתן יהיה להפעיל תקליטורים צרובים מאחר והם מפירים את המלצות CSS (מערכת לערבוב תכנים: מערכת להגנת העתקה).

⊗ יוצג בעת לחיצת כפתור שגוי

שומר מסך של הטלוויזיה/פונקציית חיסכון באנרגיה

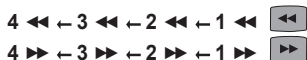
- במידה ולא מתקבל שום קלט מלחיצה על הכפתורים למשך יותר מחמש דקות במצב "עזירה" או "הפעלה" (מוזיקה), שומר המסך יופעל.
- אם המוצר נשאר במצב שומר מסך למשך יותר מ-20 דקות, הוא ייכבה באופן אוטומטי. (למעט בזמן השמעת מוזיקה)

השימוש בפונקציית ההשמעה

חיפוש קדימה/אחורה



לחצו על כפתור << >> לפונקציית החיפוש.



הערה:

- לא נשמע צליל במצב חיפוש.
- בעת הרצה במהירות << 1 ו-2, נשמע רק קול ואין תמונה.
- פונקציה זו זמינה רק עבור תקליטורי CD-DA.

דילוג על סצנות/שירים.



יש ללחוץ על הכפתורים << >>

- בכל פעם שנלחץ הכפתור במהלך ההפעלה, הפרק הקודם או הבא, תופעל רצועה או ספרייה (קובץ).
- לא ניתן לדלג על קבצים ברציפות.

הפעלה בהילוך איטי



לחצו על כפתור PAUSE (II) ולאחר מכן על הכפתור >> להפעלה בהילוך איטי.



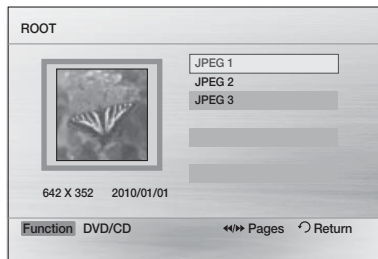
הערה:

- לא נשמע קול במצב הילוך איטי.
- השמעה הפוכה איטית אינה פועלת.

הפעלת קבצים מסוג JPEG

תמונות שנלכדו באמצעות מצלמה דיגיטלית או מסרטה, או קבצים מסוג JPEG או מחשב אישי ניתן לאחסן על גבי תקליטור, ולגנן שוב באמצעות מכשיר זה.

- הכניסו תקליטור מסוג JPEG למגש התקליטורים.
- לחצו על הכפתורים << >> לבחירה ב- **תמונה**, ולאחר מכן לחצו על הכפתור **ENTER**.
- לחצו על הכפתורים << >> לבחירת התיקיה שאותה אתם רוצים להפעיל, ולאחר מכן לחצו על הכפתור **ENTER**.
- לחצו על הכפתורים << >> לבחירה בתמונה שאותה אתם רוצים להפעיל, ולאחר מכן לחצו על הכפתור **ENTER**.
 - הקבצים הנבחרים יופעלו והמצגת תתחיל.
 - להפסקת המצגת, יש ללחוץ על כפתור ה- **PAUSE (II)**.
 - תוכלו לצפות בקובץ הבא/הקודם ע"י הקשת הכפתורים << >> בעת מצב המצגת.



פונקציית "סובב"



לחצו על הכפתור **הירוק (B)** או **הצהוב (C)** בעת מצב PAUSE (השהיה).

- ירוק (B)** כפתור: סובב כיוון השעון בזווית של 90°
- צהוב (C)** כפתור: סובב עם כיוון השעון בזווית של 90°

הערה:

- הרזולוציות המקסימליות שהמכשיר תומך בהם 5120X3480 (או 19.0 מגה פיקסלים) עבור קבצי JPEG סטנדרטיים ו-2048X1536 (או 3.0 מגה פיקסלים) עבור קבצי תמונה מתקדמים.

פונקציות בסיסיות

הפעלה פריים אחר פריים



לחצו על כפתור **הייה** שוב ושוב.

- התמונה מתקדמת בקצב של תמונה אחת בכל פעם שנלחץ הכפתור במהלך ההפעלה.

הערה:

- לא נשמע קול במצב 'פריים אחר פריים'.

פונקציית דילוג של 5 דקות



במהלך ההשמעה לחצו על הכפתורים **◀▶**.

- ההשמעה מדלגת קדימה ב- 5 דקות כאשר לוחצים על הכפתור **▶**
- ההשמעה מדלגת 5 דקות אחורה בעת לחיצה על הכפתור **◀**

הערה:

- פונקציה זו זמינה רק עבור קובצי DivX שמכילים פרטי זמן.

שימוש בתפריט התקליטור



תוכלו לצפות בתפריטים עבור שפת השמע, שפת הכתוביות, פרופיל, וכו'.

1. במהלך ההשמעה, לחצו על הכפתור **DISC MENU** שבשלט הרחוק.
2. לחצו על הכפתורים **◀▶** לבחירה הרצויה לכם, ולאחר מכן לחצו על הכפתור **ENTER**.

הערה:

- פריטי התפריט עשויים להשתנות בהתאם לתקליטור, וייתכן שתפריט זה לא יהיה זמין.

שימוש בתפריט הראשי



לתקליטורי DVD מרובי כותרות, תוכלו לצפות בכותרת של כל סרט.



1. בעת ההשמעה, יש ללחוץ על **TITLE MENU** שעל גבי השלט הרחוק.
2. לחצו על הכפתורים **◀▶** לבחירה הרצויה לכם, ולאחר מכן לחצו על הכפתור **ENTER**.

הערה:

- פריטי התפריט עשויים להשתנות בהתאם לתקליטור, וייתכן שתפריט זה לא יהיה זמין.

הפעלה חוזרת



DVD/DivX השמעת חזרת

תוכלו לחזור על הכותרת, על הפרק, או על הקטע (חזרת A-B) של ה- DVD/DivX.

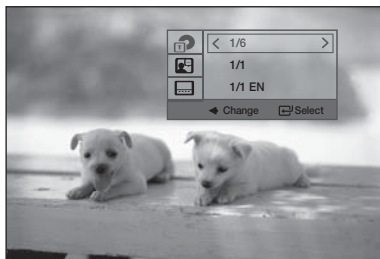
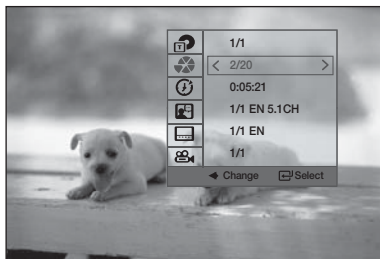


1. במהלך השמעת מסוג DVD/DivX לחצו על הכפתור **REPEAT** שבשלט הרחוק.
2. לחצו על כפתורי **◀▶** לבחירת מצב החזרה הרצוי, ולאחר מכן לחצו על כפתור **ENTER**.
3. לחצו על הכפתורים **◀▶** כדי לבחור ב- **OFF** (כיבוי) ולאחר מכן, לחצו על כפתור **ENTER**.



כותרת ← פרק ← A - כיבוי	
כותרת ← תיקייה ← הכול ← כיבוי	

הצגת מידע אודות התקליטור



1. בעת ההשמעה, לחצו על כפתור **TOOLS** שבשלט הרחוק.
2. לחצו על הכפתורים **▼▲** כדי לבחור את הזווית הרצויה.
3. לחצו על הכפתורים **◀▶** כדי לבצע את שינוי ההגדרה, ולאחר מכן לחצו על כפתור **ENTER**.
4. כדי להעלים את המידע של התקליטור, יש ללחוץ שוב על הכפתור **TOOLS**.

הערה:

- במידה והנכם מנגנים תוכן מתוך תפריט הכלים, ייתכן וחלק מהפונקציות לא יופעלו בהתחשב בסוג התקליטור.
- תוכלו כמו כן, לבחור בסוגים Dolby Digital, Pro Logic בהתחשב בסוג התקליטור.
- חלק מתפריטי הכלים עשויים להשתנות בהתחשב בסוגי התקליטורים והקבצים.

CD/MP3 חזרת

1. בעת השמעת התקליטור/MP3, לחצו על הכפתור **REPEAT** שוב ושוב כדי לבחור במצב ההפעלה מחדש שאותו אתם רוצים.

<p> </p> <p>(חזור על מעל ← חזרה על הרצועה ← חזרה על הכול) ← אקראי ← חזרה על סעיפים (A-B)</p>	
<p> </p> <p>(חזור על מעל ← חזרה על הרצועה ← הפעלה חוזרת של הרצועה ← חזרה על הספרייה ← אקראי)</p>	

A-B השמעה חוזרת



תוכלו להשמיע שוב ושוב קטע נבחר של DVD או תקליטור רגיל

1. בעת השמעת DVD או תקליטור רגיל, לחצו על הכפתור **REPEAT** שבשלט הרחוק.
2. עבור DVD יש ללחוץ על הכפתורים **▼▲** כדי לבחור ב- **A**.
3. עבור תקליטורי CD, לחצו שוב ושוב על הלחצן **REPEAT** (הפעלה חוזרת) עד שיופיע.
4. לחצו על כפתור **ENTER** במקום שבו תרצו שההשמעה החוזרת תתחיל (A).
5. הקישו על כפתור **ENTER** במקום שבו תרצו שההשמעה החוזרת תיפסק (B).
5. לחזרה להפעלה רגילה, עבור DVD לחצו על כפתור " (השמעה חוזרת) **REPEAT** ולאחר מכן לחצו על הכפתורים **▼▲** לבחירה ב- **OFF** (כיבוי). עבור תקליטור לחצו על כפתור **REPEAT** (הפעלה חוזרת) כדי לבחור ב- **REPEAT**.

הערה:

- פונקציית הפעלה חוזרת A-B אינה פועלת עם תקליטורים מסוג MP3, DivX או JPEG.
- פונקציית ההפעלה החוזרת לא תהיה זמינה במהלך ניגון תקליטור CD/DVD אם הפונקציה של ניקוד קרינקי מופעלת.

פונקציות בסיסיות

תפריט הכלים

- **כותרת** (Ⓢ) : לקבל גישה לכותרת הרצויה כאשר ישנן יותר מכותרת אחת בדיסק. לדוגמה, במידה וה-DVD מכיל יותר מסרט אחד, כל סרט יהיה מזוהה על פי הכותרת שלו.
- **פרק** (Ⓢ) : מרבית מהתקליטורים מסוג DVD מכילים בתוכם פרקים, כך שתוכלו בקלות לאתר פרק מסוים.
- **זמן הפעלה** (Ⓢ) : מאפשר את ההפעלה של הסרט מהתקופה הרצויה. עליכם להזין את זמן ההתחלה לעיון. פונקציית איתור הזמן אינה פעילה במספר תקליטורים.
- **שמע** (Ⓢ) : עיינו בשפת הפסקול של הסרט. תקליטור מסוג DVD יכול להכיל עד לשמונה שפות שמע.
- **כתוביות** (Ⓢ) : עיינו בשפת הכתוביות שבתקליטור. תוכלו לבחור בשפות הכתוביות, או, אם אתם מעדיפים, להוריד אותם מהמסך. תקליטור מסוג DVD יכול להיות 32 שפות כתוביות לכל היותר.
- **זווית** (Ⓢ) : כאשר תקליטור DVD/Blu-ray מכיל מספר זוויות צילום של סצנה מסוימת, ניתן להשתמש בפונקציה ANGLE.

בחירת שפת השמע



1. לחצו על כפתור **TOOLS** (כלים)
2. לחצו על הכפתורים ▲▼ כדי לבחור בתצוגת **AUDIO** (Ⓢ).
3. לחצו על הכפתורים ►◀ כדי לבחור את שפת השמע הרצויה.
- בהתחשב בשפות שבתקליטורי DVD, נבחרת שפת שמע שונה בכל פעם שלוחצים על הכפתור.

בחירת שפת הכתוביות



1. לחצו על כפתור **TOOLS** (כלים)
2. לחצו על הכפתורים ▲▼ כדי לבחור בתצוגת **כתוביות** (Ⓢ).

3. לחצו על הכפתורים ►◀ כדי לבחור את שפת הכתוביות הרצויה.

- בהתחשב בשפות בתקליטורי DVD, נבחרת שפת כתוביות שונה בעת כל לחיצת כפתור.

הערה:

- בהתחשב בסוג התקליטור, ייתכן ופונקציות הכתוביות ושפת השמע לא יהיו זמינות.

תפקיד הכותרת



- תצטרכו ניסיון כלשהו בחילוץ וידאו ובעריכה, כדי להשתמש בתכונה זו כראוי.
- על מנת להשתמש בפונקציית הכותרת, יש לשמור את קובץ הכותרת (*smi) תחת אותו שם קובץ של הקובץ מסוג DivX (*avi) שבאותה תיקייה.
דוגמה שורש Samsung_007CD1.avi
Samsung_007CD1.smi
- עד ל-100 תווים אלפא-נומריים או 50 תווים מזרח-אסייתיים (תווים באורך 2 בייט כגון קוריאנית או סינית) עבור שם הקובץ.
- הכתוביות של קבצי DivX הנם *.srt, *.sub, *.smi, ואינם תומכים מעל 148 ק"ב.

פונקציית הזווית



- הפונקציה הזו מאפשרת לכם לצפות באותה סצנה מזוויות שונות.
1. לחצו על כפתור **TOOLS** (כלים)
 2. לחצו על הכפתורים ▲▼ לבחירת **זווית** (Ⓢ) התצוגה.
 3. לחצו על הכפתורים ►◀ כדי לבחור את הזווית הרצויה.

הערה:

- פונקציית הזווית פועלת רק עם תקליטורים שעליהם הוקלטו זוויות מרובות.

GIGA

פונקציית ה-GIGA מעצימה את צלילי הבס ומשפרת אותו עבורכם כפליים כדי שתוכלו להעריך צליל עצמתי אמיתי. תכונת צליל ה-GIGA תחול אך ורק על הסאבופר.



לחצו על כפתור **GIGA**.

הערה:

- צלילי GIGA פועלים במצב LPCM דו-ערוצי בלבד.
- GIGA אינו פעיל כאשר המיקרופון מחובר לשקע המיקרופון.

דרגת הסאבופר

תוכלו גם כן ללחוץ על כפתור **דרגת סאבופר** שבשלט והשתמשו ב- ▶ או ◀ כפתורים לויסות עוצמת הסאבופר.



לחצו על **S/W LEVEL** כפתור.

S.VOL (SMART VOLUME)

תכונה זו מווסתת ומייצבת את עוצמת השמע נגד שינוי קיצוני בעוצמת השמע בעת החלפת ערוצים או במהלך תרגום סצנה.



לחצו על **S.VOL** כפתור.

- בכל לחיצה על הכפתור, הבחירה משתנה באופן הבא:

← **SMART VOLUME ON**
SMART VOLUME OFF

עמעם

תוכלי לווסת את בהירות התצוגה על המכשיר עצמו.



לחצו על כפתור **DIMMER**.

Sound Mode (מצב קול)

P.BASS

פונקציית ה-P. Bass ממריץ את הבס להדגשת התדרים הנמוכים.

פונקציית שיפור MP3 מעניקה איכות שמע טובה יותר באמצעות הגברת תדר הדגימה.

AUDIO UPSCALE
P.BASS



לחצו על **P.BASS**.

2 ערוצים: מקור LPCM	הגברת בס מופעלת → הגברת בס כבוי
קובץ מסוג MP3	מעשיר MP3 מופעל → הגברת בס מופעלת → הגברת בס כבוי

הערה:

- ניתן להשיג את פונקציית הבס עם שני ערוצים ממקורות LPCM כגון CD, DivX, MP3, ו-WMA.
- פונקציית העשרת קבצי MP3 אינה זמינה.

פונקציות בסיסיות

Dolby Pro Logic II Mode (מצב Dolby Pro Logic II)

בחרו את מצב השמע הרצוי של Dolby Pro Logic II.



לחץ על **PL II** כפתור.

מזיקה	בעת ההאזנה למוזיקה, תחוו באפקטים קוליים בדומה להאזנה להופעה אמיתית.
MOVIE (סרט)	הוספו ריאליזם לפסקול הסרט.
PROLOG (פרולוג)	תוכלו להאזין לצליל מקור דו-ערוצי בצליל סראונד עם 5.1 ערוצים כשכל הרמקולים מופעלים. - רמקול מסוים לא יפלוט צליל, בהתחשב באות הקלט.
MATRIX	אתם תשמעו מוזיקת סראונד רב-ערוצית.
STEREO (סטראו)	בחרו באפשרות זו כדי לשמוע צלילים מהרמקולים הקדמיים (שמאלי וימני) ומהסאבופר בלבד.

הערה:

- בבחירת Pro Logic II, חברו את ההתקן החיצוני שלכם לשקעי השמע (בסימון L ו-R) על המכשיר. תוכלו להתחבר לכל אחת מהכניסות (צד שמאל או ימין) ותוכלו להאזין לצלילי סראונד.
- פונקציית ה- Pro Logic II זמינה רק במצב סטראו.

DSP (Digital Signal Processor)/EQ

- DSP (Digital Signal Processor) : מצב DSP נועד להדמיית סביבות אקוסטיות שונות.
- EQ/אקוואלייזר: תוכלו לבחור ב"פופ", "ג'ז", "רוק", או "משתמש" לניצול מקסימלי של הצליל עבור סגנון המוזיקה שאתם משמיעים.



לחצו על כפתור **DSP/EQ**.

פופ, ג'ז, רוק	בחרו בפופ, ג'ז או רוק, תלוי בסגנון המוזיקה שלה אתם מאזינים.
USER (משתמש)	תוכלו ליהנות ממוזיקה על פי הגדרתכם ב- "EQ:USER". במידה ואתם מקישים על ENTER בתפריט EQ:USER, יעלה חלון בו תוכלו לשנות את הגדרות האקוואלייזר לפי הבחירה שלכם.
(סטודיו) STUDIO	מעניק תחושת נוכחות, כמו באולפן.
CLUB (קלאב)	מדמה צלילי מועדון ריקודים בקצב בס מוחץ.
HALL (אולם)	מדמה קול צלול, כמו באולם קונצרטים.
MOVIE (סרט)	מדמה חווית צפייה בסרט בקולנוע.
CHURCH (כנסייה)	מדמה תחושה כמו בתוך כנסייה גדולה.
OFF	בחר באפשרות הזו להאזנה רגילה.

הערה:

- פונקציית DSP/EQ זמינה רק במצב סטראו.
- פונקציית DSP/EQ אינה זמינה בעת הפעלת אות AC3 במצב של 2.1 ערוצים.
- חלק מהאקוואלייזרים האזורים מיוחדים, כגון בהודו, אפריקה וכו'. עיינו בבקשה בתצוגה של המכשיר עצמו להפעלה.

5. לחצו שוב על כפתור TUNER MEMORY

- לחצו על כפתור TUNER MEMORY לפני

שהמספר יורד מהמסך.

- המספר נעלם מהצג והתחנה שמורה בזיכרון.

6. להזנת תחנה נוספת לזיכרון, חזרו על צעדים 2 עד 5.

האזנה לרדיו

שימוש בכפתורים שעל גבי השלט הרחוק

1. לחצו על הכפתור FUNCTION לבחירת FM.

2. התחברו לתחנה הרצויה לכם.

- **קביעת תחנות מראש 1**: תחילה עליכם להוסיף את התדר הרצוי כתחנה קבועה. לחצו על כפתור **STOP (■)** כדי לבחור **PRESET** ולאחר מכן לחצו על כפתור **TUNING/CH (∧)** כדי לבחור בתחנה השמורה.

- **כוונן ידני**: לחצו על הכפתור **STOP (■)** כדי לבחור ב- **ידני** ולאחר מכן **(∧)** לחצו בכפתור **TUNING/CH** כדי להתחבר לתדר גבוה או נמוך יותר.

- **כוונן אוטומטי**: לחצו על כפתור **STOP (■)** לבחירת **ידני** ולאחר מכן לחצו והחזיקו בכפתור **TUNING/CH (∧)** לחיפוש התחנה באופן אוטומטי.

הגדרת מונו/סטראו

לחץ על כפתור MO/ST



- בכל לחיצה על הכפתור, הצליל משתנה מ- **סטראו** ל- **מונו**
- באזור עם עצמת קליטה נמוכה בחר ב- **MONO MONO** לשידור צלול ונטול הפרעות.

תחנות קבועות

דוגמה: הזנת התחנה FM89.10 לזיכרון.

1. לחצו על הכפתור FUNCTION לבחירת FM.

2. **TUNING/CH (∧)** button to select <89.10>

3. לחצו על הכפתור TUNER MEMORY

- מספר מהבהב על המסך.



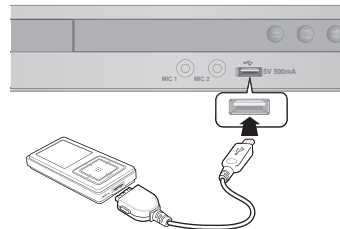
- 4. לחצו על הכפתורים **TUNING/CH (∧)** לבחירת מספר קבוע מראש. תוכלו לבחור בין 1 ל- 5 תחנות קבועות.

פונקציות מתקדמות

שימוש ב-USB

הפעלת קבצי מדיה באמצעות תכונת מאחר USB

תוכלו ליהנות מקבצי מדיה כגון תמונות, סרטים, ומוזיקה שנשמרו בגנן MP3, כרטיס זיכרון ניד, או במצלמה דיגיטלית באיכות וידאו גבוהה עם צילי 5.1 ערוצים ע"י חיבור יחידת האחסון לכניסת USB של המכשיר.



1. חברו את התקן USB לכניסת USB בחלקו הקדמי של המכשיר.
2. לחצו על לחצן **FUNCTION** לבחירה ב-USB • **USB** מופיע על גבי הצג ומיד נעלם.
3. לחצו על הכפתורים **◀▶** **תמונות**, או **מוזיקה**.
- בחרו בקובץ להפעלה.

הסרת USB תקינה

- למניעת נזקים לזיכרון שאוחסן בהתקן ה-USB, יש לבצע הסרה בטוחה לפני ניתוק כבל ה-USB.
- לחצו על כפתור **REMOVE יופיע על הצג**
- הסרת כבל USB

הערה:

- להאזנת קבצי המוזיקה שלכם, באמצעות 5.1 ערוצים, עליכם להגדיר את מצב Dolby Pro Logic II ל-**Matrix**. (ראו עמוד 32)
- הסירו את כבל ה-USB מכניסת ה-USB באטיות. אם לא, עלול להיגרם נזק לכניסת ה-USB.
- המכשיר ייכבה באופן אוטומטי אם לא יופעל בו התקן USB או אם הוא נמצא במצב עצירה למשך יותר מ-25 דקות.

הקלטת USB

בעת השמעת תקליטור השמע באמצעות פונקציית ההקלטה של USB או במהלך האזנה לרדיו FM או בעת קבלת מקור שמע מהתקן חיצוני, תוכלו להקליט את מקור השמע ממכשיר חיצוני, ותוכלו להקליט את מקור השמע בזיכרון USB.

USB (Ex) הקלטת תכני תקליטור שמע


1. חברו את התקן ה-USB למכשירכם.
2. הכניסו תקליטור מסוג JPEG למגש התקליטורים.
3. לחצו על כפתור **USB REC** שבשלט הרחוק.
 - לתחילת ההקלטה של הרצועה הנוכחית, לחצו על כפתור USB REC שבשלט בעת שהמערכת מנגנת רצועה או שהופסקה באופן זמני.
 - להקלטת התקליטור במלואו, יש ללחוץ ולהחזיק את כפתור USB REC שבשלט.
4. לחצו על כפתור **STOP (■)** להפסיק את ההקלטה.
 - כאשר מושלמת פעולת הקלטת USB של תקליטור, תמצאו תיקייה חדשה בשם **RECORDING** בכונן ה-USB. התכנים יישמרו בתיקייה בפורמט מסוג MP3.
 - במהלך הקלטת USB של רדיו FM או AUX, המקור מושלם, תיווכחו לתיקייה חדשה בשם **AUX או TUNER RECORDING**
 - **RECORDING** בכונן USB. התכנים יישמרו בתיקייה בפורמט מסוג MP3.

הערה:

- אין לנתק את חיבור ה-USB או הכבל החשמלי בעת הקלטת USB. אחרת, ייתכן וייגרם נזק למידע. להפסקת הקלטת ה-USB, לחצו על כפתור "עצור" ונתקו את התקן ה-USB לאחר שהמערכת מפסיקה לנגן את התקליטור באופן מוחלט.
- במידה ואתם מנתקים את חיבור ה-USB במהלך הקלטת ה-USB, המערכת תיכבה ולא תוכלו למחוק את הקובץ המוקלט.
- במידה ותחברו את התקן ה-USB למערכת בזמן הפעלת תקליטור, המערכת תיפסק באופן זמני ושוב תפעל.
- במידה וההקלטה אורכת פחות מ-5 שניות, לא ניתן יהיה ליצור קובץ הקלטה.
- הקלטת USB מתאפשרת רק אם התקן ה-USB מפורמט במערכת קבצים מסוג FAT. (מערכת קובצי NTFS אינה נתמכת).
- במהלך הקלטת של תקליטור ל-USB לא יישמע קול, אלא אם כן מחובר מיקרופון. אם מחובר מיקרופון, פלט השמע יישמע במהלך הקלטת של תקליטור ל-USB.
- כאשר הרמקולים המוגדרים הם של הטלוויזיה, פונקציית הקלטת USB אינה נתמכת.
- נתקו את המיקרופון מהמערכת בעת ההקלטה, וההקלטה תיפסק.
- המערכת תחל להקליט במהירות X3 כאשר המיקרופון אינו מחובר אליה.
- במהלך הקלטת ל-USB, הלחצנים לא יפעלו למעט הלחצנים: **עצירה**, **Volume** (עוצמת קול), **Mute** (השתקה), **Mic Volume** (עוצמת קול של מיקרופון) ו-**Echo** (הד).

פתרון בעיות

עיינו בתרשים להלן כאשר מכשיר זה אינו פועל כראוי. הבעיה שאתם חווים אינה מופיעה בתיאור, ובמידה וההוראה אינה מסייעת, כבו את המכשיר, נתקו את הכבל החשמלי, ויצרו קשר עם הספק המורשה הקרוב אליכם או עם מרכז השירות של "מסמונג".

תסמין	בדוק/תקן
אינני יכול/ה להוציא את התקליטור.	<ul style="list-style-type: none"> האם הכבל החשמלי מחובר בבטחה לשקע? בצעו כיבוי והדלקה של המכשיר.
ההשמעה אינה מתחילה.	<ul style="list-style-type: none"> בדקו אל מספר האזור של ה - DVD. כנראה שלא ניתן יהיה להפעיל תקליטורי DVD שנרכשו בחו"ל. לא ניתן להפעיל תקליטורים או תקליטורים מסוג DVD במוצר זה. וודאו כי רמת הדירוג נכונה.
ההשמעה אינה מתחילה במיידית בעת לחיצה על כפתור Play/Pause.	<ul style="list-style-type: none"> האם הנכם משתמשים בתקליטור מעוות או בתקליטור עם שריונות חיצוניות? נקו את התקליטור.
הצליל אינו מופק	<ul style="list-style-type: none"> לא נשמע צליל במהלך הרצה קדימה, בהשמעה איטית, ובהשמעה בצעדים. האם הרמקולים מחוברים כהלכה? האם הגדרת הרמקולים מותאמת אישית? האם התקליטור ניזוק באופן קשה?
ניתן לשמוע קול רק ממספר קטן של רמקולים ולא מכל השישה.	<ul style="list-style-type: none"> במספר מסוים של תקליטורי DVD, הצליל מופק מהרמקולים הקדמיים בלבד. בדקו שהרמקולים מחוברים כראוי. כוונו את עוצמת השמע. בעת האזנה לתקליטור, רדיו או טלוויזיה, הצליל מופק לרמקולים הקדמיים בלבד. בחרו ב PROLOG על ידי לחיצה על  (Dolby Pro Logic II). שבשלב כדי לשלוט בכל ששת הרמקולים.
צליל סראונד מסוג Dolby Digital בעל 5.1 ערוצים אינו מופק.	<ul style="list-style-type: none"> האם מופיע הסימון "Dolby Digital 5.1 CH" על התקליטור? צליל סראונד מסוג Dolby Digital בעל 5.1 ערוצים מופק רק במידה והתקליטור מולקט עם צליל בעל 5.1 ערוצים. האם שפת השמע מוגדרת נכון ל- Dolby Digital בעל 5.1 ערוצים על גבי צג המידע?
שלט הרחוק אינו פועל.	<ul style="list-style-type: none"> האם שלט הרחוק עובד בטווח פעולתו, בנוגע לזווית ולמרחק? האם הסוללות מרוקנות? האם בחרתם במצב הנכון (RECEIVER DVD/TV)?
<ul style="list-style-type: none"> התקליטור מסתובב אך אינו מפיק כל תמונה. איכות התמונה גרועה והתמונה רועדת. 	<ul style="list-style-type: none"> האם מקלט הטלוויזיה פועל? האם הכבלים של הווידאו מחוברים כהלכה? האם התקליטור מלוכלך או פגום? לא ניתן להשמיע תקליטור שלא יוצר טוב.
שפת השמע והכתוביות אינם עובדים.	<ul style="list-style-type: none"> שפת השמע והכתוביות לא יפעלו במידה והתקליטור אינו מכיל אותם.
מסך התקליטור/תפריט ראשי לא יופיע אפילו אם נבחרה האפשרות של התקליטור/מסך ראשי נבחרה.	<ul style="list-style-type: none"> האם אתה משתמש בתקליטור שאינו כולל תפריטים?
לא ניתן לשנות את יחס התמונה.	<ul style="list-style-type: none"> תוכלו להפעיל 16:9 תקליטורי DVD 16:9 ברוחב מסך של 16:9 במצב, 4:3 LETTER BOX mode, or 4:3 PAN SCAN mode, but 4:3 DVDs can be seen in 4:3 ratio only. עיינו בעטיפת המגן של ה - DVD ולאחר מכן בחרו בפונקציה המתאימה.

מידע נוסף

תסמין	בדוק/תקן
<ul style="list-style-type: none"> המוצר אינו פועל. (לדוגמה: הכוח מופסק או שמקש הלוח הקדמי אינו פועל או שמושמע קול מוזר). המוצר אינו פועל באופן תקין. 	<ul style="list-style-type: none"> לחצו והחזיקו בכפתור STOP (■) שבשלט ליותר מ- חמש שניות ללא תקליטור (פונקציית הפעלה מחדש) השימוש בפונקציית RESET תמחק את כל ההגדרות השמורות. אין לעשות בזה שימוש רק במידת הנחיצות.
סומת רמת הדירוג נשכחה.	<ul style="list-style-type: none"> בעוד שהודעת NO DISC מופיעה על הצג של המכשיר, לחצו והחזיקו בכפתור שבשלט הרחוק button STOP (■) למשך יותר מחמש שניות. "INIT" יופיע על הצג וכל ההגדרות יחזרו לערכם בברית המחדל לאחר מכן לחצו על כפתור POWER. השימוש בפונקציית RESET תמחק את כל ההגדרות השמורות. אין לעשות בזה שימוש רק במידת הנחיצות.
אינו יכול לקבל תשדירי רדיו.	<ul style="list-style-type: none"> האם האנטנה מחוברת כהלכה? במידה ועוצמת אות שידור האנטנה חלשה, התקינו אנטנת FM חיצונית באזור קליטה טובה.

רשימת קודים של השפות

הזינו את מספר הקוד המתאים עבור "אחרים" בתפריט התקליטור, שמע וכתוביות. (עיינו בעמוד 25)

קוד	שפה	קוד	שפה	קוד	שפה	קוד	שפה	קוד	שפה	קוד	שפה
027	רפ	142	תינו	239	האנגלירטי	345	תישל	482	יטורי	527	תיק"ג
028	תיזאקב	144	תילג	245	קאיפני	347	תירא	483	תינמו	528	יא
032	טאקירפ	145	וטנרפס	248	תזונדי	349	תנידוק	489	תיסו	529	הינריג
039	תירמה	149	תידרפ	253	תידנלטי	350	תזיל	491	הדנאוריני	531	תינמקח
044	תבר	150	תינטס	254	תיקלטי	352	תילוג	495	תיטירקס	532	גולג
045	תינס	151	תיקס	257	תירב	353	תיבולו	498	תיהדני	534	הנאוצ
051	הרמיי	157	תיסר	261	תינפ	356	יהטר	501	ורג	535	הגנו
052	תינלג'יבר	165	תיני	269	שידי	357	יאל	502	תיטאורק-ובר	538	תכירו
053	ריקשא	166	יג'י	283	הוואי יאה תפ	358	תיסל	503	תינולי	539	הגנטס
057	תיסוראל	171	תיזאורא	287	תינזור	363	תינמרו	505	תיקבול	540	הגרט
059	תירגל	174	תינפר	297	תיחז	365	ורא	506	תינבול	543	יו
060	יהאג	181	תינאיזר	298	תידנליר	369	תילאפ	507	תיאומ	557	תינארקו
069	המלטי	183	תירי	299	תידובמ	376	תידנלו	508	הנו	564	ודרו
066	תילג	186	תיסוק	300	הדנ	379	תיגברו	509	תילמו	572	תיקבו
067	תיטבי	194	תינאיציל	301	תינאירו	393	נטיקו	511	תינבל	581	תיננטאיו
070	נוטר	196	uarani	305	תירימש	403	ומורו	512	תירב	587	קיפאלו
079	תינל	203	יטרא'ו	307	תידור	408	הירו	513	תיזוו	613	ףולו
093	תינקיסרו	209	הסא	311	תיסיגרי	417	תיבגנו	514	וטו	632	הזו
097	תיל	217	ינ'י	313	תיניט	428	תילול	515	תינדו	665	הבירו
103	תישלו	226	תיטאור	326	הלגני	435	וטשו	516	תידוו	684	תיני
105	תינ	229	תירגנו	327	תיטוא	436	תיזגטור	517	יליאוו	697	ולו
109	תינמר	233	תינמר	332	תיאטי	463	היצא	521	תילימ		
130	תינטוו	235	האנגלירטי	334	תיבט	481	תינאמורוטא	525	ולוג		

מפרטים

כללי	משקל	2.04 ק"ג
	מידות	430 (משקל) 61X (גובה) 230X מ"מ (עומק)
	טווח הטמפרטורה בפעולה	5°C ~ +35°C
טיונר FM	טווח אחוזי הלחות בפעולה	10% עד 75%
	יחס אות/רעש רקע	60 דציבלים
	רגישות שימושית	10 דציבלים
תקליטור	*עיוות הרמוני כולל	1 %
	DVD (Digital Versatile Disc)	מהירות קריאה: 3.49-4.06 מטרים לשנייה. משך הפעלה בקירוב (תקליטור חד-צידי וחד-שכבתי): 135 דקות.
	תקליטור CD: 12 ס"מ (COMPACT DISC)	מהירות קריאה: 4.8-5.6 מטרים לשנייה. זמן הפעלה מקסימלי: 74 דקות.
	תקליטור CD: 8 ס"מ (תקליטור)	מהירות קריאה: 4.8-5.6 מטרים לשנייה. זמן הפעלה מקסימלי: 20 דקות.
	וידאו מסוג קומפוזיט	576i(480i)
פלט וידאו	ערוך 1: Vp-p 1.0 (עומס של 75 Ω)	
וידאו/אודיו	HDMI	576p(480p), 720p, 1080i, 1080p
מגבר	רמקול קדמי (ימין)	35W x 2 (3Ω)
	קלט הרמקול המרכזי	95W (3Ω)
	קלט רמקול סראונד	35W x 2 (3Ω)
	פלט סאבוופר	95W (3Ω)
	טווח התדר	20Hz~20KHz
	*יחס אות לרעש	65dB
	הפרדת ערוץ	60dB
	רגישות קלט	(AUX)800mV

*: ערך נומינלי נקוב

- Samsung Electronics Co., Ltd שומרת את הזכות לשנות את המפרטים ללא התרעה.
- המשקל והמידות המצוינים הנם משוערים.
- עיצוב והמפרט הטכני כפופים לשינויים ללא הודעה מראש.
- לקבלת מידע אודות אספקה וצריכת הכוח, עיינו בתווית המודבקת על-גבי המכשיר.

HT-E350K

מערכת רמקולים בעלת 5.1 ערוצים				רמקול
מערכת רמקולים				
סאבוופר	מרכזי	סראונד	צד קדמי	
3Ω	3Ω	3Ω	3Ω	
עכבה				
20Hz~160Hz	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	
טווח התדר				
88dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M	
דרגת הלחץ של צליל הקלט				
95W	95W	35W	35W	
קלט מדורג				
190W	190W	70W	70W	
קלט מקסימלי				
חלק קדמי: 68x107x77 מ"מ				מידות (רוחב x גובה x עומק)
סראונד: 68x107x77 מ"מ				
מרכזי: 70x77x228 מ"מ				
סאבוופר: 285x299x154 מ"מ				
חלק קדמי: 0.3 ק"ג, מרכזי: 0.46 ק"ג				משקלים
סראונד: 0.32 ק"ג, סאבוופר: 2.89 ק"ג				

HT-E353K

מערכת רמקולים בעלת 5.1 ערוצים				רמקול
סאבופר	מרכזי	סראונד	צד קדמי	
3Ω	3Ω	3Ω	3Ω	
20Hz~160Hz	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	
88dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M	
95W	95W	35W	35W	
190W	190W	70W	70W	
חלק קדמי/סראונד: 71x1053x89 מ"מ (מעמד בסיס : 229x229)				
מרכזי: 70x77x228 מ"מ				
סאבופר: 285x299x154 מ"מ				
חלק קדמי/סראונד: 2.9 ק"ג, מרכזי: 0.49 ק"ג				משקלים
סאבופר: 2.89 ק"ג				

HT-E353HK

מערכת רמקולים בעלת 5.1 ערוצים				רמקול	
סאבופר	מרכזי	סראונד	צד קדמי		מערכת רמקולים
3Ω	3Ω	3Ω	3Ω		עכבה
20Hz~160Hz	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz		טווח התדר
88dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M		דרגת הלהץ של צליל הקלט
95W	95W	35W	35W		קלט מדורג
190W	190W	70W	70W		קלט מקסימלי
חלק קדמי: 73x486x90 מ"מ (מעמד בסיס : 210x210)					מידות (רוחב x גובה x עומק)
סראונד: 68x141x90 מ"מ מרכזי: 68x74x360 מ"מ סאבופר: 285x299x154 מ"מ					
חלק קדמי: 1.75 ק"ג, מרכזי: 0.83 ק"ג סראונד: 0.57 ק"ג, סאבופר : 2.89 ק"ג				משקלים	

HT-E355K

מערכת רמקולים בעלת 5.1 ערוצים				רמקול
סאבופר	מרכזי	סראונד	צד קדמי	
3Ω	3Ω	3Ω	3Ω	
20Hz~160Hz	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	140Hz~20KHz	
88dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M	86dB/W/M	
95W	95W	35W	35W	
190W	190W	70W	70W	
חלק קדמי/סראונד: 71x1053x89 מ"מ (מעמד בסיס : 229x229)				
מרכזי: 70x77x228 מ"מ				
סאבופר: 285x299x154 מ"מ				
חלק קדמי/סראונד: 2.88 ק"ג, מרכזי: 0.44 ק"ג				
סאבופר: 2.89 ק"ג				
משקלים				

רישיון SSL חופשי

ערכת הכלים של SSL נשמרת במסגרת רישיון כפול, כלומר הן התנאים של הרישיון הפתוח והן הרישיון המקורי של SSL חלים על ערכת הכלים. עיינו להלן במסמך הרישיון. למעשה, שני הרישיונות הנם רישיונות מסוג BSD ו"מקור פתוח". במידה וקיימות סוגיות בנוגע לרישיונות SSL פתוחים, יש ליצור קשר בבקשה עם openssl-core@openssl.org

רישיון SSL חופשי

כל הזכויות שמורות (1998-2007) c) פרויקט SSL הפתוח. כל הזכויות שמורות.

ההפצה מחדש לשימוש בצורות מקור ובינאריות, הכולל או לא כולל שינוי, מותרים בהנחה שהתנאים הבאים מתקיימים:

1. על ההפצה מחדש אל קוד המקור לקיים את ההודעה על שמירת הזכויות, רשימת תנאים אלה וכתב הויתור הבא.

2. על ההפצה המחודשת בצורה בינארית להפיק את ההודעה לעיל, רשימת תנאים אלה וכתב הויתור הבא במסמכים ו/או חומרים נוספים המסופקים עם ההפצה.

3. על כלל החומרים לפרסום, מאפייני הדרכה או השימוש בתוכנה זו להציג את ההכרה הבאה: "מוצר זה כולל תוכנה שפותחה ע"י פרויקט OpenSSL לשימוש בערכת הכלים של <http://www.openssl.org> (OpenSSL). (/OpenSSL."

4. אין לעשות שימוש בשמות OpenSSLToolkit או Open SSL Project כדי לתמוך או לעודד מכירת מוצרים שמקורם מתוכנה זו ללא קבלת אישור בכתב מראש. לאישור בכתב, יש לפנות ל- openssl-core@openssl.org

5. אין לכנות את המוצרים שמקורם בתוכנה זו בשם OpenSSL ואין ש- OpenSSL יופיעו בשםם ללא קבלת אישור בכתב מראש של OpenSSL Project.

6. על כל הפצה שהיא להכיל את אות התודה הבא: "מוצר זה כולל תוכנה שפותחה ע"י OpenSSL Project לשימוש ב- OpenSSL Toolkit (www.openssl.org)"

תוכנה זו מסופקת על ידי אריק יאנג "כפי שהיא", וכל כתבי אחריות שהם, כולל אך אינו מוגבל לכתבי האחריות הנסחרים וראויים למטרה מסוימת אינם נכללים. בשום מקרה הכותב או מי שותפיו יהיו אחראיים לנזקים באופן ישיר, עקיף, נסיבתי, מיוחד, מופתי (לרבות), אך לא מוגבל לרכישת סחורות חלופיות או שירותים; היעדר שימוש, אבדן מידע או הכנסות; או הפרעות עסקיות) שנגמרו מכל תוצאה שהיא, ומוגנים במסגרת חוזה, אחריות מחמירה או עוולה (לרבות רשלנות או במובן אחר) העולה מכל שימוש בתוכנה זו, אפילו במידה והתקבלו אזהרות לאפשרות הנזק.

מוצר זה מכיל תוכנה מקודדת שנכתבה ע"י אריק יאנג (ey@cryptsoft.com). מוצר זה מכיל תוכנה שנכתבה ע"י טים האדסון (tjh@cryptsoft.com)

רישיון SSLey מקורי.

כל הזכויות שמורות (1995-1998) C) אריק יאנג

חבילה זו הנה חבילת יישום מסוג SSL שנכתבה ע"י אריק יאנג (ey@cryptsoft.com)

היישום נכתב כך שיוכל להיות מותאם ל- Netscapes SSL.

הספרייה פתוחה לשימוש מסחרי ולא מסחרי כל עוד התנאים הבאים מתקיימים. התנאים הבאים חלים על כל הקודים בהפצה זה, באם מדובר ב- RC4, RSA, lhash, DES ולא רק בקוד מסוג SSL. המסמכים של SSL הנכללים בתפוצה זו כפופים תחת אותם תנאי זכויות יוצרים, מלבד שהמחזיק הנו טים האדסון (tjh@cryptsoft.com)

אריק יאנג מחזיק בזכויות היוצרים, ובכך אין להסיר כל הודעות שמופיעות בקוד. במידה ונעשה שימוש בחבילה זו במוצר, יש להזכיר את אריק יאנג ככותב חלק מהספרייה בשימוש. ניתן להציגו בצורת הודעת טקסט באתחול התוכנה או במסמכים (אונליין או טקסטואליים) המסופקים עם החבילה.

ההפצה מחדש לשימוש בצורות מקור ובינאריות, הכולל או לא כולל שינוי, מותרים בהנחה שהתנאים הבאים מתקיימים:

1. על ההפצה מחדש של קוד המקור להכיל את הודעת זכויות היוצרים, רשימת התנאים, ואת כתב הויתור הבא.
2. על ההפצה המחודשת בצורה בינארית להפיק את ההודעה לעיל, רשימת תנאים אלה וכתב הויתור הבא במסמכים ו/או חומרים נוספים המסופקים עם ההפצה.

3. על כל חומרי הפרסום המזכירים מאפיינים או השימוש בתוכנה זו להציג את אות התודה הבא:

"מוצר זה מכיל תוכנה מקודדת שנכתבה ע"י אריק יאנג (eay@cryptsoft.com).

ניתן להשמיט את המילה "מקודד" במידה והחומר מהספרייה אינו מקודד: (-).

4. במידה ואתם מכלילים קוד המיוחד למערכת ההפעלה של Windows (או המופק ממנו) מספריית האפליקציות (קוד אפליקציה) עליכם להוסיף את אות ההכרה הבא: "מוצר זה כולל תוכנה שנכתבה ע"י טים האדסון (tjh@cryptsoft.com)".

תוכנה זו מסופקת על ידי אריק יאנג "כפי שהיא", וכל כתבי אחריות שהם, כולל אך אינו מוגבל לכתבי האחריות הנסחרים וראויים למטרה מסוימת אינם נכללים. בשום מקרה הכותב או מי שותפיו יהיו אחראיים לנזקים באופן ישיר, עקיף, נסיבתי, מיוחד, מופתי (לרבות, אך לא מוגבל לרכישת סחורות חלופיות או שירותים; היעדר שימוש, אבדן מידע או הכנסות; או הפרעות עסקיות) שנגמרו מכל תוצאה שהיא, ומוגנים במסגרת חוזה, אחריות מחמירה או עוולה (לרבות רשלנות או במובן אחר) העולה מכל שימוש בתוכנה זו, אפילו במידה והתקבלו אזהרות לאפשרות הנזק.

לא ניתן לשנות את תנאי הרישיון וההפצה עבור כל גרסה הידועה לציבור או נגזר מהקוד. כלומר, לא ניתן פשוט להעתיק ולהחיל את הקוד הזה במסגרת רישיון ההפצה אחר (לרבות GNU, רישיון ציבורי).

צרו קשר עם SAMSUNG WORLD WIDE

אם יש לכם שאלות או הערות הנוגעות למוצרי Samsung, אנא צרו קשר עם מרכז שירות הלקוחות של SAMSUNG.

Area	Contact Centre ☎	Web Site
■ North America		
Canada	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Mexico	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
■ Latin America		
Argentina	0800-333-3733	www.samsung.com
Brazil	0800-124-421 / 4004-0000	www.samsung.com
Chile	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Colombia	01-8000112112	www.samsung.com
Costa Rica	0-800-507-7267	www.samsung.com
Dominica	1-800-751-2676	www.samsung.com
Ecuador	1-800-10-7267	www.samsung.com
El Salvador	800-6225	www.samsung.com
Guatemala	1-800-299-0013	www.samsung.com
Honduras	800-7919267	www.samsung.com
Jamaica	1-800-234-7267	www.samsung.com
Nicaragua	00-1800-5077267	www.samsung.com
Panama	800-7267	www.samsung.com
Peru	0-800-777-08	www.samsung.com
Puerto Rico	1-800-682-3180	www.samsung.com
Trinidad & Tobago	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Venezuela	0-800-100-5303	www.samsung.com
■ Europe		
Albania	42 27 5755	-
Austria	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
Belgium	02-201-24-18	www.samsung.com/ be (Dutch) www.samsung.com/ be_fr (French)
Bosnia	05 133 1999	-
Bulgaria	07001 33 11	www.samsung.com
Croatia	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
Czech	800-SAMSUNG (800-726786) Samsung Zrt., česká organizační složka, Oasis Florenc, Soko- lovská394/17, 180 00, Praha 8	www.samsung.com
Denmark	70 70 19 70	www.samsung.com
Finland	030 - 6227 515	www.samsung.com
France	01 48 63 00 00	www.samsung.com
Germany	01805 - SAMSUNG (726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
Hungary	06-80-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Italy	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Kosovo	+381 0113216899	-
Luxembourg	261 03 710	www.samsung.com
Macedonia	023 207 777	-
Montenegro	020 405 888	-
Netherlands	0900-SAMSUNG (0900- 7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
Norway	815-56 480	www.samsung.com
Poland	0 801 1SAMSUNG (172678) / 022-607-93-33	www.samsung.com
Portugal	08020-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Rumania	1. 08010 SAMSUNG (72678) - doar din rețeaua Romtelecom, tarif local 2. 021.206.01.10 - din orice rețea, tarif normal	www.samsung.com

Area	Contact Centre ☎	Web Site
Serbia	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
Slovakia	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Spain	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
Sweden	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
Switzerland	0848-SAMSUNG (7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ ch_fr(French)
U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Eire	0818 717100	www.samsung.com
Lithuania	8-800-777777	www.samsung.com
Latvia	8000-7267	www.samsung.com
Estonia	800-7267	www.samsung.com
■ CIS		
Russia	8-800-555-55-55	www.samsung.com
Georgia	8-800-555-555	-
Armenia	0-800-05-555	-
Azerbaijan	088-55-55-555	-
Kazakhstan	8-10-800-500-55-500 (GSM: 7799)	www.samsung.com
Uzbekistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Kyrgyzstan	00-800-500-55-500	www.samsung.com
Tadjikistan	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
Ukraine	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ ua_ru
Belarus	810-800-500-55-500	-
Moldova	00-800-500-55-500	-
■ Asia Pacific		
Australia	1300 362 603	www.samsung.com
New Zealand	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
China	400-810-5858 / 010-6475 1880	www.samsung.com
Hong Kong	(852) 3698 4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/ hk_en/
India	3030 8282 / 1800 110011 / 1800 3000 8282 / 1800 266 8282	www.samsung.com
Indonesia	0800-112-8888 / 021-5699- 7777	www.samsung.com
Japan	0120-327-527	www.samsung.com
Malaysia	1800-88-9999	www.samsung.com
Philippines	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-3-SAMSUNG(726-7864) / 1-800-8-SAMSUNG(726-7864) / 02-5805777	www.samsung.com
Singapore	1800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Thailand	1800-29-3232 / 02-689-3232	www.samsung.com
Taiwan	0800-329-999	www.samsung.com
Vietnam	1 800 588 889	www.samsung.com
■ Middle East		
Bahrain	8000-4726	www.samsung.com
Egypt	08000-726786	www.samsung.com
Jordan	800-22273	www.samsung.com
Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
Oman	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
Turkey	444 77 11	www.samsung.com
U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
■ Africa		
Nigeria	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
South Africa	0860-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com

