



מדריך למשתמש

HMX-F90/HMX-F91
HMX-F900/HMX-F910
HMX-F920

מצלמת וידאו דיגיטלית
www.samsung.com/register

עבור צילום סרטונים, השתמשו בכרטיס זיכרון התומך במהירויות כתיבה גבוהות יותר.
- כרטיס זיכרון מומלץ: 6MB/s (קטגוריה Class 6) ומעלה.

לפני קריאת מדריך זה

סימני אזהרה

משמעות הסמלים והסימנים במדריך זה;

סמל בטיחות	משמעות
	אפשרות של סכנת מוות או פציעה חמורה.
	אפשרות של סכנת פציעה או גרימת נזק למכשיר.
	לצמח הסיכון לשריפה, לפיצוץ, להתחשמלות או לפגיעה בעת שימוש במצלמה, יש לציית להוראות בטיחות בסיסיות אלה.
	הפניות למספרי עמודים או עצות שימושיות לשימוש במצלמה.
	הגדרות שיש לבצע לפני שימוש בפונקציה.

סימני אזהרה אלה נועדו להגן עליכם ועל אנשים אחרים. יש לציית להם כלשונם. לאחר קריאת סעיף זה, יש לשמור אותו במקום בטוח לעיון בעתיד.

הוראות בטיחות

אזהרה!

- בעת שימוש במתאם AC-עם המצלמה, חברה את המתאם לשקע מוארק כהלכה.
- אין לחשוף את סוללת המצלמה לשמש ישירה, לתנורי חימום, לרדיוטורים, לאש או לכל מקור אחר של חום גבוה.

זהירות

החלפת הסוללה בסוללה מהסוג הלא נכון עלולה לגרום לפיצוץ. יש להכניס למצלמה רק את אותה הסוללה או סוללה מסוג זהה.

כדי לנתק את המצלמה מהחשמל, יש להוציא את התקע מהשקע, ולכן התקע צריך להיות נגיש בכל עת.

מידע חשוב בנוגע לשימוש במצלמה

אודות מדריך זה

אנו מודים לכם על רכישת המצלמה הדיגיטלית של Samsung. יש לקרוא מדריך זה בעיון לפני תחילת השימוש במצלמה ולשמור אותו במקום נגיש לעיון עתידי. במקרים של תקלות בפעולת המצלמה, עיינו בפרק "פתרון בעיות".
~ עמודים 93~102

מדריך זה מתייחס לדגמים HMX-F90, HMX-F91, HMX-F900, HMX-F910 ו-HMX-F920.

- האיורים המשמשים במדריך הם של דגם HMX-F90.
- ייתכן שצילומי המסך המופיעים במדריך יהיו שונים מעט מהתצוגה שתראה על מסך ה-LCD.
- העיצוב והמפרטים של המצלמה ושל אביזרים נוספים כפופים לשינויים ללא הודעה מוקדמת.
- לפני תחילת השימוש במצלמה, יש לקרוא בעיון את הפרק "מידע בטיחות" ולהשתמש במצלמה בהתאם.
- Samsung אינה נושאת באחריות על פגיעות או נזקים שנגרמו כתוצאה מאי ציות להוראות שבמדריך לשימוש.
- במדריך זה, "כרטיס זיכרון (כרטיס)" משמעו כרטיס SD, SDHC או SDXC.
- בטבלאות תיאור הפונקציות המופיעות במדריך זה, הסמל המופיע בעמודה "תצוגה על המסך" הוא הסמל שתראה על המסך בעת קביעת הפונקציה המתאימה.

לדוגמה: **720X576/50p (16:9)** הוא פריט בתת-התפריט **Video Resolution (רזולוציית וידאו)** ~ עמוד 53

פריט	שימוש	תצוגה על המסך
720X576/50p (16:9)	צילום ברזולוציה (50p) 720x576 עם יחס גובה-רוחב של 16:9.	SD

אם תגדירו **720X576/50p (16:9)**, הסמל המתאים (**SD**) יופיע על המסך.

לפני קריאת מדריך זה

הערות בנוגע לסימנים מסחריים

- כל השמות המסחריים והסימנים המסחריים הרשומים שמופיעים במדריך זה או במסמכים אחרים המצורפים למכשיר Samsung שברשותכם הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים השייכים לבעליהם בהתאמה. כמו כן, הסימנים TM ו- אין מופיעים בכל פעם.
- הסמלים של SD, SDHC ו-SDXC הם סימנים מסחריים של SD-3C LLC.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista®, Windows 7 DirectX® הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של Microsoft Corporation בארצות הברית ו/או במדינות אחרות.
- Intel®, Core™, Core 2 Duo® ו- Pentium® הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של Intel Corporation בארצות הברית ובמדינות אחרות.
- AMD ו- Athlon™ הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של AMD בארצות הברית ובמדינות אחרות.
- Mac OS ו- Mac OS X הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של Apple Inc. בארצות הברית ו/או במדינות אחרות.
- YouTube הוא סימן מסחרי של Google Inc.
- Flickr הוא סימן מסחרי של Yahoo.
- Facebook הוא סימן מסחרי של Facebook Inc.
- Twitter הוא סימן מסחרי של Twitter Inc.
- Picasa הוא סימן מסחרי של Google Inc.
- Adobe, הולוגו של Adobe ו- Adobe Acrobat הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של Adobe Systems Incorporated בארצות הברית ו/או במדינות אחרות.
- HDMI, הולוגו של HDMI והמונח "High Definition Multimedia Interface" הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של HDMI Licensing LLC.

HDMITM
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

אתיקת צילום נאות



- אין לצלם סרטי וידאו ותמונות של אנשים ללא אישורם או הסכמתם.
- אין לצלם סרטי וידאו ותמונות במקומות בהם אסור לצלם.
- אין לצלם סרטי וידאו ותמונות במקומות פרטיים.

במדריך זה נעשה שימוש במונחים הבאים:

- המונח "סצנה" מתייחס לפרק הזמן שבין הלחיצה הראשונה על לחצן [התחלת/הפסקת צילום] להתחלת הצילום, לבין הלחיצה השנייה להפסקת הצילום.
- המונחים "תמונה" ו"סטיילס" משמשים לסירוגין ומשמעותם זהה.

לפני תחילת השימוש במצלמה

- מצלמה זו מצלמת סרטוני וידאו בפורמט H.264 (MPEG4/AVC).
- ניתן לצפות בסרטוני וידאו שצולמו במצלמה זו ולערוך אותם במחשב האישי באמצעות התוכנה הפנימית של המצלמה.
- שימו לב שמצלמה זו לא תואמת לפורמטים אחרים של וידאו דיגיטלי.
- לפני שאתם מצלמים סרטון חשוב, בצעו צילום ניסיון.
- נגנו את צילום הניסיון כדי לוודא שהווידיאו והשמע הוקלטו כראוי.
- תוכן שצולם עלול להימחק עקב טעויות בהפעלת המצלמה, כרטיס הזיכרון וכד'. Samsung לא תפצה בגין נזקים שנגרמו כתוצאה מאובדן תכנים שצולמו.
- יש לגבות נתונים מצולמים חשובים.
- הגנו על נתונים מצולמים חשובים על-ידי העתקת הקבצים למחשב. מומלץ גם להעתיק את הקבצים מהמחשב לאמצעי הקלטת אחר לצורך אחסון. עיינו במדריך לחיבור USB ולהתקנת התוכנה.
- זכויות יוצרים: שימו לב: מצלמה זו מיועדת לשימוש אישי בלבד. נתונים שצולמו באמצעי אחסון שנמצא במצלמה זו באמצעות אמצעי או מכשיר דיגיטלי/אנלוגי אחר מוגנים על-ידי החוק לזכויות יוצרים, וחל איסור להשתמש בהם ללא רשות בעלי זכויות היוצרים, אלא למטרות של הנאה אישית. גם אם אתם מצלמים אירוע כגון הופעה, הצגה או תערוכה למטרות הנאה אישית, אנו ממליצים מאוד לקבל אישור מראש.

מידע בטיחות

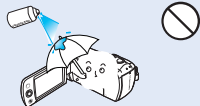
הוראות הבטיחות המפורטות להלן נועדו למנוע פציעות או גרימת נזק לצידוד. יש לקרוא את כל ההוראות בעיון ולפעול על פיהן.

- | | | | | | |
|---|---|---|---------------------|---|-----------------------|
|  | אזהרה
מצביע על סכנה אפשרית של פציעה חמורה. |  | פעולה אסורה. |  | אין לגעת במכשיר. |
|  | זהירות
מצביע על אפשרות של סכנת פציעה או גרימת נזק למכשיר. |  | אין לפרק את המכשיר. |  | יש לנתק מהחשמל. |
| | | | |  | חובה לציית להוראה זו. |

אזהרה

- | | | | |
|--|---|--|---|
|  <p>אין לאפשר חדירה של חול או אבק! חדירה של גרגרי חול או אבק זעירים לתוך המצלמה או לתוך מתאם המתח עלולה לגרום לתקלות.</p> |  <p>אין לאפשר חדירה של מים, מתכת וחומרים דליקים לתוך המצלמה או לתוך מתאם המתח. הדבר עלול להוביל לשריפה.</p> |  <p>שימוש במצלמה בטמפרטורה של מעל 60°C עלול לגרום לשריפה. אחסון הסוללה במקום עם טמפרטורה גבוהה עלול לגרום לפיצוץ.</p> |  <p>אין ליצור עומס יתר על שקעים או על כבלים מאריכים. הדבר עלול לגרום להתחממות יתר או לשריפה.</p> |
|  <p>אין לנתק את המתאם על-ידי משיכה בכבל ה-USB שלו. הדבר עלול לגרום נזק לכבל.</p> |  <p>אין לכופף את כבל ה-USB או להניח חפצים כבדים על מתאם המתח. פעולות אלה עלולות לפגוע בצידוד וליצור סכנה של שריפה או התחשמלות.</p> |  <p>אין לכוון את המצלמה ישירות אל השמש. הדבר עלול לגרום נזק לעיניים ולפגוע בחלקים הפנימיים של המצלמה.</p> |  <p>אין לאפשר חדירת שמן! חדירה של שמן לתוך המצלמה או לתוך מתאם המתח עלולה לגרום להתחשמלות או לתקלות.</p> |

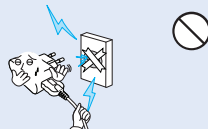
מידע בטיחות



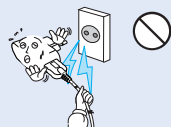
בשום אופן אין לנקות את המצלמה בנזלי ניקוי או בחומרים כימיים דומים. אין לרסס חומרי ניקוי ישירות על המצלמה.



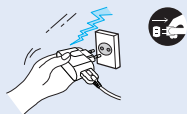
אין להשליך את הסוללה לאש, היא עלולה להתפוצץ.



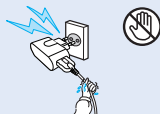
אין לחבר את מתאם המתח אם לא ניתן להכניס את התקע לשקע עד הסוף והפינים נשארים חשופים בחלקם.



אין להשתמש במתאם המתח אם חוטי החשמל בו פגומים, סדוקים או שבורים. הדבר עלול לגרום לשריפה או להתחשמלות.



נתקו את מתאם המתח מהחשמל כשהוא לא נמצא בשימוש או במהלך סופות ברקים. אחרת, קיימת סכנת שריפה.



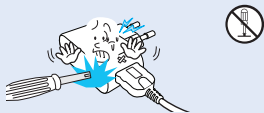
אין לחבר או לנתק את מתאם המתח בידיים רטובות. הדבר עלול לגרום להתחשמלות.



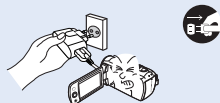
הרחיקו סוללות ליתיום או כרטיסי זיכרון משומשים מהישג ידם של ילדים. אם ילד בלע בטעות סוללת ליתיום או כרטיס זיכרון, יש לפנות מיד לרופא.



אם אתם משתמשים במצלמה בחוף ים, ליד בריכה או בגשם, יש להרחיק אותה ממים. אחרת, קיימת סכנה של התחשמלות או תקלות.



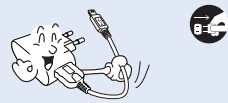
אין לנסות לפרק את המצלמה או את מתאם המתח, לתקן אותם או לבצע בהם שינויים. פעולות אלה עלולות לגרום לשריפה או להתחשמלות.



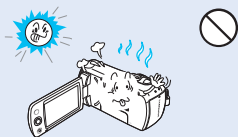
במקרה של תקלות בפעולת המצלמה, יש לנתק אותה מיד מהחשמל או להוציא את הסוללה. אחרת, קיימת סכנת שריפה או פגיעה.



אם המצלמה משמיעה רעשים חריגים או אם נפלט ממנה עשן או ריח חריג, יש לנתק את מתאם המתח מהחשמל מיד ולפנות למרכז שירות של Samsung. אחרת, קיימת סכנת שריפה או פגיעה.



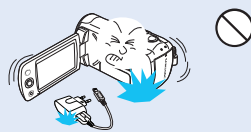
יש לנתק את מתאם המתח מהחשמל לפני ניקוי. אחרת, קיימת סכנה של התחשמלות או תקלות.



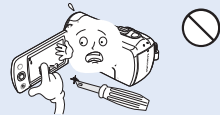
אין להשתמש במצלמה ליד אור שמש ישיר או מכשירי חימום. הדבר עלול לגרום לפציעה או לתקלות.



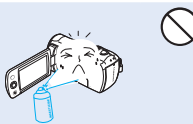
אין להציב את המצלמה על חצובה (לרכישה בנפרד) במקומות שבהם היא תהיה חשופה לרעזות או לרעידות חזקות.



אין להפיל את המצלמה, את הסוללה, את מתאם המתח או אביזרים אחרים, ואין לחשוף אותם לרעידות חזקות או לרעזות. הדבר עלול לגרום לפציעה או לתקלות.



אין ללחוץ בחוזקה על פני מסך ה-LCD או להכות בו עם עצם חד. לחיצה חזקה על פני המסך עלולה לגרום לשיבושים בתצוגה.



אין לחשוף את המצלמה לקוטלי חרקים. חדירה של קוטלי חרקים לתוך המצלמה עלולה לפגוע בפעולת המצלמה. לפני שאתם משתמשים בקונסול חרקים, יש לכבות את המצלמה ולנסות אתה בריעת ויניל או בחומר דומה.



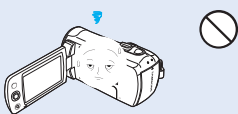
אין להשתמש במצלמה בקרבת גזי פליטה סמיכים הנפלטים ממנועי בדזל או דיזל, או בקרבת גזים מאכלים כגון מימן גופרתי. הדבר עלול לגרום לפגיעה במגעים חיצוניים או פנימיים ולשבש את פעולת המצלמה.



אין לחשוף את המצלמה לפיח או לאדים. פיח או אדים סמיכים עלולים לגרום נזק לגוף המצלמה או לשבש את פעולתה.



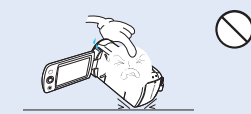
אין להשאיר את המצלמה ברכב סגור לפרק זמן ממושך. המצלמה עלולה להתחמם יותר על המידה.



אין להשאיר את המסך פתוח כשאינכם משתמשים במצלמה.



אין לנגב את המצלמה בבזבז או במדלד. הדבר עלול לגרום להתקלפות הציפוי החיצוני או לפגיעה בגוף המצלמה.



אין להניח את המצלמה על מסך ה-LCD הפתוח.



אין לחשוף את המצלמה לשינוי טמפרטורה קיצוניים או ללחות גבוהה. שימוש במצלמה בחוץ במהלך סופת ברקים עלול לגרום להתחשמלות או לתקלות במצלמה.

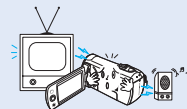
מידע בטיחות



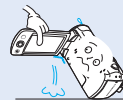
יש להשתמש באבזרים מאושרים על-ידי Samsung בלבד. שימוש באבזרים של יצרנים אחרים עלול לפגוע בפעולת המצלמה ולגרום להתחממות יתר, לשריפה, לפיצוץ, להתחשמלות או לפציעה.



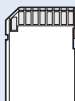
אין להשתמש במצלמה ליד מקורות של גלי רדיו או שדות מגנטיים חזקים, כגון רמקולים ומנועים גדולים. רעש ממקורות אלה עלול לשבש את התמונה או את השמע שאתם מקליטים.



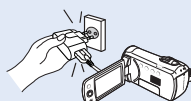
אין להשתמש במצלמה בקרבת טלוויזיה או רדיו. הפרעות מהמצלמה עלולות לגרום ל"רעש" בטלוויזיה או בשידור הרדיו.



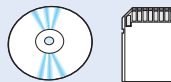
כשאתם מרימים את המצלמה, אין לאחוז אותה במסך. המסך עלול להתנתק מהמצלמה והיא עלולה ליפול.



יצרנים אחרים של אבזרים ואפצינליים התואמים למצלמה זו נושאים באחריות על מוציהם. יש להשתמש באבזרים ואפצינליים בהתאם להוראות הבטיחות. Samsung אינה נושאת באחריות על תקלות, שריפות, התחשמלות או נזקים שנגרמו כתוצאה משימוש באבזרים לא מאושרים.



יש לחבר את תקע מתאם המתח לשקע שניתן לגשת אליו בקלות. במקרה של תקלה כלשהי במצלמה, יש להוציא את התקע מהשקע כדי לנתק את המצלמה לחלוטין. כיבוי המצלמה בעזרת לחצן ההפעלה אינו מנתק אותה לחלוטין.



יש לשמור נתונים חשובים בנפרד. Samsung אינה נושאת באחריות על אובדן נתונים.



יש להניח את המצלמה על משטח יציב ומאוורר היטב.

תוכן עניינים

2	לפני קריאת מדריך זה
2	סימני אזהרה
2	הוראות בטיחות
2	מידע חשוב בנוגע לשימוש במצלמה
4	מידע בטיחות
10	מדריך הפעלה מהירה
13	הכרת המצלמה
13	פתיחת האריזה
14	מיקום הבקרים
16	זיהוי מחווני המסך
19	תחילת העבודה
19	הכנסה/הוצאה של הסוללה
20	טעינת הסוללה
21	בדיקת מצב הסוללה
24	ביצוע פעולות בסיסיות במצלמה
24	הפעלה וכיבוי של המצלמה
24	מעבר למצב חיסכון בחשמל
25	הגדרת התאריך והשעה בפעם הראשונה
26	הגדרת מצבי פעולה
26	הפעלה והשבתה של מצב תצוגת מידע
27	שימוש בתפריט הקיצורים (מדריך OK)
29	בחירת שפות

30	הכנה לביצוע צילום
30	הכנסה והוצאה של כרטיס זיכרון (לא מצורף)
31	בחירת כרטיס זיכרון מתאים (לא מצורף)
33	קיבולת ומשך זמן צילום
34	חיבור הרצועה
34	כוונון המסך
35	צילום בסיסי
35	צילום וידאו
36	השהיה/חידוש של הצילום
	תיג וצילום של רגעים מיוחדים במהלך צילום וידאו
37	(פונקציית My Clip)
38	צילום סטילס
39	צילום קל למתחילים (SMART AUTO)
40	הגדלה והקטנה של התצוגה (זום)
41	שימוש בלחצן התאורה האחורית
42	צפייה בסיסית
42	החלפת מצב הצפייה
43	צפייה בסרטונים
45	צפייה ב-MY CLIP
45	שימוש בפונקציית מוסיקת רקע חכמה
46	תיג וצילום של רגעים טובים במיוחד במהלך צפייה בסרטון
47	צפייה בתמונות
48	שימוש בזום במהלך צפייה בתמונות
49	שימוש בתפריט התפריט
49	עבודה עם תפריטים
50	פריטי התפריט

תוכן עניינים

77	Auto LCD Off (כיבוי LCD אוטומטי)
78	Beep Sound (גובה בייפ)
78	Shutter Sound (דימוי רעש תריס)
79	Auto Power Off (כיבוי אוטומטי)
79	PC Software (תוכנת מחשב)
80	Format (פורמט)
80	Default Set (הגדרות ברירת מחדל)
80	Language
80	Open source licences (פתח רישיונות מקור)

81	חיבור אל טלוויזיה
81	חיבור אל טלוויזיה בהפרדה גבוהה עם HDMI
82	חיבור אל טלוויזיה רגילה
83	צפייה על גבי מסך הטלוויזיה

84	העתקה של סרטונים
84	העתקה אל קלטות וידאו, תקליטורי DVD וכוננים קשיחים

85	שימוש עם מחשב windows
85	מה באפשרותכם לעשות עם מחשב Windows
86	שימוש בתוכנת Intelli-studio
90	העלו את הסרטונים שלכם ישירות ל-YouTube!
91	שימוש בהתקן אחסון נשלף

93	פתרון בעיות
93	הודעות וחיוויי אזהרה
96	תסמינים ופתרונות

103	תחזוקה ומידע נוסף
103	תחזוקה
104	שימוש במצלמה בחו"ל
105	מונחים

106	מפרטים
-----	--------

52	צילום מתקדם
52	iSCENE (סצנה)
53	Video Resolution (רזולוציית וידאו)
54	Photo Resolution (איכות תמונה בסטילס)
54	White Balance (אזיון לובן)
56	Face Detection (זיהוי פנים)
57	EV (ערך חשיפה)
58	C.Nite (צילום לילה)
58	Focus (מוקד)
60	Anti-Shake(HDIS) (מונע רעידות)
61	Digital Special Effect (אפקט מיוחד דיגיטלי)
62	Zoom Type (סוג זום)
63	Cont. Shot (צילום רציף)
64	Time Lapse REC (זמן הקלטה)
66	Guideline (קו מתאר)

67	הפעלה מתקדמת
67	Thumbnail View Option (אפש' תצוגה ממוזערת)
68	PlayOption (אפשרות הצגה)
68	Smart BGM Option (אפש' מוסיקת רקע חכמה)
70	Delete (מחק)
71	Delete My Clip (מחק את My Clip)
72	Protect (הגן)
73	Share Mark (סימון לשיתוף)
74	Slide Show (מצגת ברצף)
74	File Info (מידע קובץ)

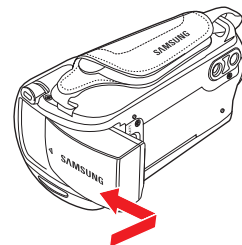
75	הגדרות נוספות
75	Storage Info (מידע איחסון)
75	File No. (קובץ מספר)
76	Date/Time Set (הגדרות תאריך וזמן)
76	Date/Time Display (הצגת תאריך /זמן)
77	LCD Brightness (בהירות מסך)

מדריך הפעלה מהירה

המדריך להפעלה מהירה מתאר את הפעולות ואת המאפיינים הבסיסיים של המצלמה. לקבלת מידע נוסף, עיינו בעמודים שבהפניות.

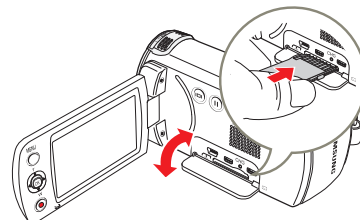
שלב 1: הכנות

1 הכניסו את הסוללה לחרץ המיועד לכך. – עמוד 19



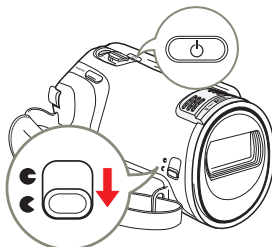
2 טענו את הסוללה במלואה. – עמוד 20

3 הכניסו כרטיס זיכרון. – עמוד 30

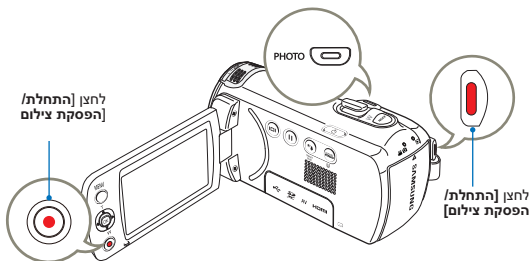


שלב 2: צילום תמונות וסרטונים

1 פתחו את המסך ולחצו על הלחצן ה[הפעלה (⏻)] להפעלת המצלמה.
• הסיטו את מתג [פתיחה/סגירה של מכסה העדשה] למצב פתוח (☺). – עמוד 15

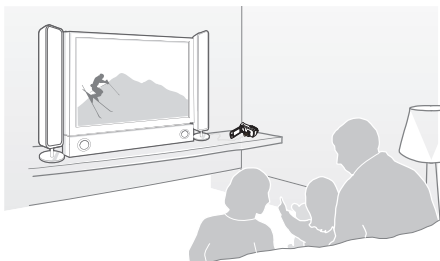


2 לצילום סרטון, לחצו על לחצן [התחלת/הפסקת צילום]; לצילום תמונה, לחצו על לחצן [PHOTO (תמונות)]. – עמודים 35, 38



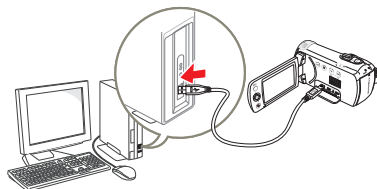
צפייה בתמונות ובסרטונים בטלוויזיה

תוכלו לצפות בסרטונים בטלוויזיה מחוברת באיכות מעולה וברמת פירט גבוהה. — עמודים 81~83



שלב 4: שמירה של סרטונים/תמונות שצולמו

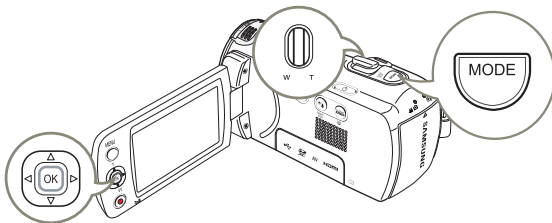
באמצעות התוכנה Intelli-studio המובנית במצלמה, תוכלו לייבא תמונות וסרטונים למחשב ושם לערוך אותם או לשתף אותם עם המשפה והחברים. פרטים, ראו עמודים 86~89.



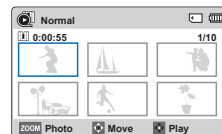
שלב 3: צפייה בתמונות ובסרטונים

צפייה בתמונות ובסרטונים על מסך המצלמה

ניתן למצוא במהירות קבצים שצולמו בעזרת התצוגה הממוזערת.




- 1 לחצו על הלחצן [MODE] (מצב) כדי לבחור במצב צפייה (▶).
- 2 בחרו בתצוגה הממוזערת של תמונות או סרטונים בעזרת מתג ה[זום].
- 3 בעזרת לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה/שמאלה/מימנה)] בחרו את התמונה או את הסרטון הרצויים, ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].



שיתוף תמונות/סרטונים באתרי אינטרנט


באפשרותכם להעלות תמונות וסרטונים ישירות לאתר אינטרנט בלחיצה אחת ולשתף אותם עם כולם.

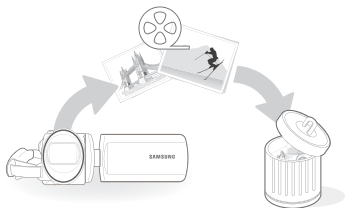
לחצו על הלשונית **Share** (שיתוף)  **Upload** (העלה) בדפדפן התוכנה. עמוד 89

 **Intelli-studio** מופעל באופן אוטומטי בעת חיבור המצלמה למחשב **Windows** (אם הגדרתם את האפשרות **PC Software** (תוכנת מחשב) כ-**On** (מופעל)). עמוד 79

שלב 5: מחיקת תמונות או סרטונים

אם אמצעי האחסון של המצלמה מלא, לא תוכלו לצלם תמונות או סרטונים חדשים. מחקו מאמצעי האחסון של המצלמה תמונות וסרטונים ששמתם במחשב. לאחר שתעשו זאת, תוכלו לצלם תמונות או סרטונים חדשים ולאחסן אותם בשטח שהתפנה.

[לחצו] **[MODE]** (מצב) ← מצב צפייה  ← לחצו **[MENU]** (תפריט) ← **Delete** (מחק) ← עמוד 70



יבוא תמונות/סרטונים מהמצלמה למחשב וצפייה בהם

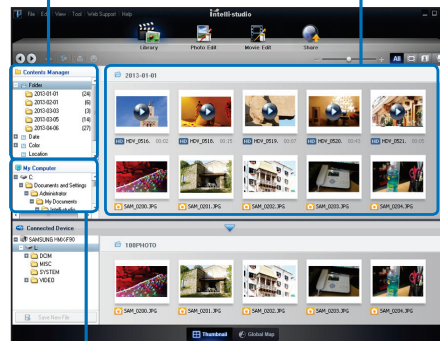
1 הפעילו את התוכנה **Intelli-studio** על-ידי חיבור המצלמה למחשב באמצעות כבל **USB**.

- מופיע מסך של שמירת קבצים חדשים יחד עם החלון הראשי של **Intelli-studio**. לחצו על **Yes** (כן). פעולת ההעלאה תתחיל.

2 כל הקבצים החדשים יישמרו במחשב ויירשמו ב-**Contents Manager** (מנהל התוכן) בתוכנה **Intelli-studio**.

- ניתן לסדר את הקבצים לפי קריטריונים שונים, כגון פנים, תאריך, מיקום וכו'.

קבצים שנשמרו במחשב Contents Manager (מנהל התוכן)



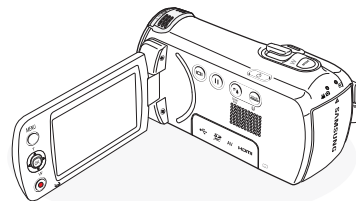
פריית התיקיות במחשב

3 לחצו לחיצה כפולה על הקובץ שברצונכם לצפות בו.

הכרת המצלמה

פתיחת האריזה

למצלמה החדשה שלכם מצורפים האביזרים המוצגים להלן. אם אחד מהפריטים האלה חסר, התקשרו למרכז שירות לקוחות של Samsung.



בדיקת האביזרים



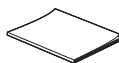
כבל USB



מתאם מתח



סוללה



מדריך הפעלה מהירה

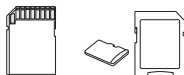


כבל אודיו/וידאו

אביזרים אופציונליים



תיק נשיאה



כרטיס זיכרון/
מתאם כרטיס זיכרון



כבל מיקרו HDMI



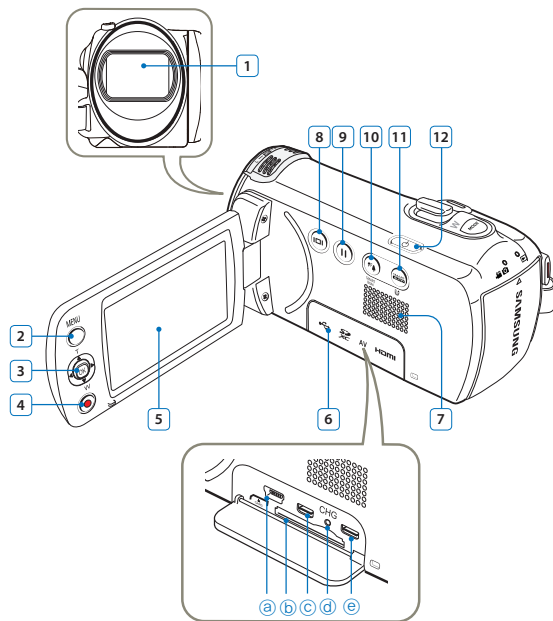
מטען חיבור לסוללה

שם הדגם	זיכרון פנימי	עדשה
HMX-F90 HMX-F91 HMX-F900 HMX-F910 HMX-F920	-	52x (זום אופטי), 70x (Intelli-zoom), 130x (זום דיגיטלי)

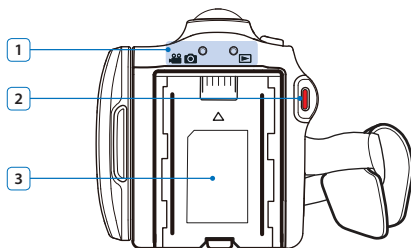
- על אף שיש שוני בין הדגמים בחלק מהמאפיינים, הם פועלים בצורה זהה. המראה המדויק של הפריטים עשוי להשתנות בהתאם לדגם. התוכן עשוי להשתנות בהתאם לאזור המכירות.
- באפשרותכם לרכוש חלקים ואביזרים לאחר התייעצות עם ספק ה-Samsung המקומי. SAMSUNG אינה נושאת באחריות על התקצרות חיי סוללה או על תקלות שנגרמו כתוצאה משימוש לא מאושר באביזרים כגון מתאם המתח או הסוללות.
- לא מצורף כרטיס זיכרון. להסבר על כרטיסי הזיכרון שתואמים למצלמה, ראו עמוד 31.



1	עדשה
2	הלחצן MENU (תפריט)
3	לחצן בקרה (למעלה/למטה/שמאלה/ימינה/OK) / לחצן זום (T/W)
4	לחצן התחלת/הפסקת צילום
5	מסך LCD
6	מכסה שקעים/כרטיס זיכרון
a	שקע USB
b	כרטיס זיכרון (SD)
c	שקע AV
d	מחונן CHG (טעינה)
e	שקע HDMI (מחבר)
7	רמקול פנימי
8	לחצן התצוגה (Ⓜ)
9	לחצן השהיה/חידוש צילום (Ⓜ)
10	לחצן תאורה אחורית (Ⓜ) / מוסיקת רקע חכמה
11	לחצן SMART AUTO / לחצן השיתוף (Ⓜ)
12	לחצן ההפעלה (Ⓜ)



גב המצלמה



מחוויו מצב
מצב צילום (וידאו/סטילס)
מצב צפייה

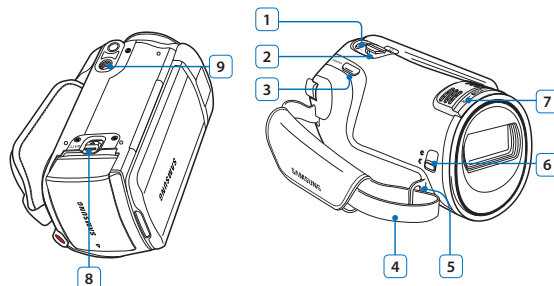
לחצן התחלת/הפסקת צילום

חריץ לסוללה

שימו לב שהמיקרופון הפנימי והעדשה לא מכוסים במהלך הצילום.



צד ימין/עליון ותחתית המצלמה



הלחצן MODE (מצב)

מתג הזום (T/W)

הלחצן PHOTO / My Clip

רצועה

וו הרצועה

מתג פתיחה (☺) / סגירה (☹) של מכסה העדשה

מיקרופון פנימי

מתג שחרור הסוללה (BATT.)

שקע לחצובה

זיהוי מחוויי המסך

הפונקציות הזמינות משתנות בהתאם למצב הפעולה שנבחר. המחווים שמופיעים משתנים בהתאם לערכי ההגדרות.

- תצוגת המסך שלהלן מופיעה רק כאשר המצלמה נמצאת במצב צילום (📷).
- לחצו על הלחצן [MODE] (מצב) כדי לבחור במצב צילום (📷). - עמוד 26

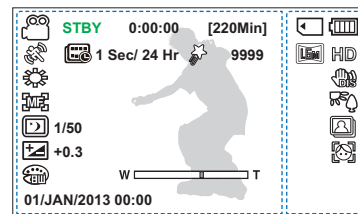
מצב צילום וידאו וסטילס

צד ימין של המסך

מחווין	משמעות
	אמצעי האחסון (כרטיס זיכרון)
	מידע על הסוללה (מידת הטעינה)
	רזולוציית תמונה, רזולוציית וידאו
	Anti-Shake (HDIS)
	תאורה אחורית
	צילום רציף
	Face Detection

צד שמאל של המסך

מחווין	משמעות
	מצב צילום (וידאו/סטילס)
	מצב הפעולה (המתנה/צילום סרטון/השהיה/צילום תמונה)
	מונה זמן (משך הקלטת הסרטון, זמן הקלטת נותר)
	iSCENE* / Smart Auto
	Time Lapse REC*
	My Clip
	מונה תמונות סטילס (מספר כולל של תמונות שניתן לצלם)
	White Balance*
	מיקוד ידני*
	C.Nite
	EV (ערך חשיפה)*
	זום (זום אופטי / intelli-zoom / זום דיגיטלי)
	Digital Special Effect
	Date/Time Display (הצגת תאריך/שעה)



- המצלמה מכילה מצב צילום משולב של וידאו וסטילס. כך תוכלו בקלות לצלם תמונות וסרטונים ללא צורך לעבור בין מצבים.
- המחווים שעל המסך מבוססים על כרטיסי זיכרון SDHC עם קיבולת 16GB.
- ההגדרות של פונקציות המסומנות ב-★ אינן נשמרות לאחר כיבוי המצלמה.
- מחוויי המסך והסדר ביניהם כפופים לשינויים ללא הודעה מוקדמת לצורך שיפור הביצועים.
- המספר הכולל של תמונות שניתן לצלם תלוי בכמות המקום הפנוי באמצעי האחסון.
- המספר המקסימלי שמונה התמונות יכול להציג הוא 9999.

הכרת המצלמה

- תצוגת המסך שלהלן מופיעה רק כאשר המצלמה נמצאת במצב צפייה בווידאו (📺).
- לחצו על הלחצן [MODE] (מצב) כדי לבחור במצב צפייה (📺). ← עמוד 26

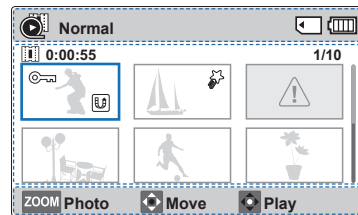
מצב צפייה בווידאו: תצוגה ממוזערת

הצד העליון של המסך

מחזון	משמעות
	מצב צפייה בווידאו
	אמצעי האחסון (כרטיס זיכרון)
	מידע על הסוללה (מידת הטעינה)

תחתית המסך

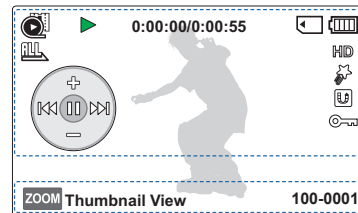
מחזון	משמעות
	מדריך לחצנים



מצב צפייה בווידאו: תצוגת פריט יחיד

הצד העליון של המסך

מחזון	משמעות
	מצב צפייה בווידאו
	מצב הצפייה (צפייה/השהיה/הרצה)
0:00:00/0:00:55	קוד זמן (הזמן שחלף / משך ההקלטה)
	אמצעי האחסון (כרטיס זיכרון)
	מידע על הסוללה (מידת הטעינה)
	PlayOption (אפשרות הצגה)
HD	Video Resolution (רזולוציית וידאו)





מרכז המסך

מחזון	משמעות
0:00:55	משך ההקלטה
1/10	סרטון נוכחי / המספר הכולל של סרטונים שצולמו
	Protect (הגן)
	סימון לשיתוף
	My Clip
	קובץ פגום
פס גלילה	

תחתית המסך

מחזון	משמעות
	מדריך לחצנים
100-0001	שם הקובץ (מספר הקובץ)

הכרת המצלמה

- תצוגת המסך שלהלן מופיעה רק כאשר המצלמה נמצאת במצב צפייה בתמונות ().
- לחצו על הלחצן [MODE] (מצב) כדי לבחור במצב צפייה (). – עמוד 26

מצב צפייה בתמונות: תצוגה ממוזערת

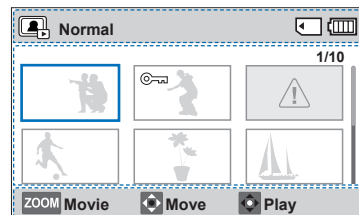
מחזון	משמעות
1/10	תמונה נוכחית / המספר הכולל של תמונות שצולמו
	Protect (הגן)
	קובץ פגום
	פס גלילה

הצד העליון של המסך

מחזון	משמעות
	מצב צפייה בתמונות
	אמצעי האחסון (כרטיס זיכרון)
	מידע על הסוללה (מידת הטעינה)

תחתית המסך

מחזון	משמעות
  	מדריך לחצנים



מצב צפייה בתמונות: תצוגת פריט יחיד

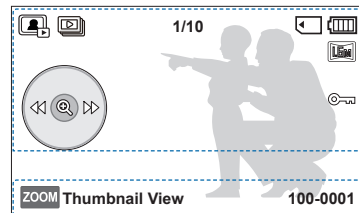
מחזון	משמעות
	Protect (הגן)
	תפריט קיצורים

תחתית המסך

מחזון	משמעות
  	מדריך לחצנים
100-0001	שם הקובץ (מספר הקובץ)

הצד העליון של המסך

מחזון	משמעות
	מצב צפייה בתמונות
	Slide Show (מצגת שקופיות)
1/10	תמונה נוכחית / המספר הכולל של תמונות שצולמו
	אמצעי האחסון (כרטיס זיכרון)
	מידע על הסוללה (מידת הטעינה)
	Photo Resolution (איכות תמונה בטילס)



תחילת העבודה

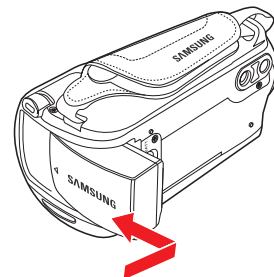
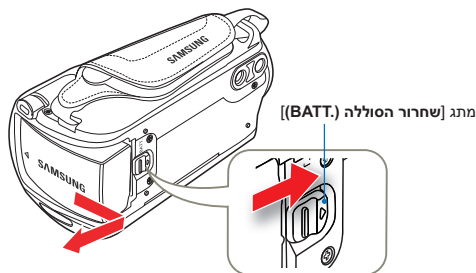
הכנסה/הוצאה של הסוללה

להכנסת הסוללה

- הכניסו את הסוללה לתוך חריץ הסוללה עד שתישמע נקישה רכה.
- ודאו שהלוגו של SAMSUNG פונה אליכם כשמצלמה מונחת כפי שמוצג באיור.

להוצאת הסוללה

- 1 דחפו את מתג [שחרור הסוללה (BATT.)] בעדינות בכיוון המוצג באיור כדי להוציא את הסוללה.
- 2 דחפו את הסוללה כלפי מטה והוציאו אותה בכיוון המוצג באיור.



- יש להשתמש בסוללות המאושרות על-ידי Samsung בלבד. אין להשתמש בסוללות של יצרנים אחרים. הדבר עלול לגרום להתחממות יתר, לשריפה או לפיצוץ.
- Samsung אינה נושאת באחריות על תקלות שנגרמו כתוצאה משימוש בסוללות לא מאושרות.
- יש להוציא את הסוללה מהמצלמה כשאינכם משתמשים בה.
- מומלץ לרכוש סוללה נוספת או כמה סוללות נוספות כדי לאפשר שימוש רציף במצלמה.



טעינת הסוללה

ניתן לטעון את הסוללה באמצעות כבל ה-USB ובאמצעות מתאם המתח.

ודאו שאתם משתמשים בכבל ה-USB או במתאם המתח המצורף למצלמה לצורך טעינת הסוללה. אם תשתמשו במתאם מתח אחר, ייתכן שהסוללה לא תיטען או שהמצלמה לא תפעל כראוי. הדבר גם עלול לגרום להתחשמלות או לשריפה.



1 הכניסו את הסוללה לתוך המצלמה. עמוד 19

2 פתחו את מכסה השקעים של המצלמה.

3 טענו את הסוללה באמצעות כבל ה-USB או מתאם המתח.

- המחווון CHG (מחווון הטעינה) גדלק והטעינה מתחילה. כשהסוללה טעונה במלואה, הצבע של מחווון הטעינה CHG הופך לירוק. עמוד 21

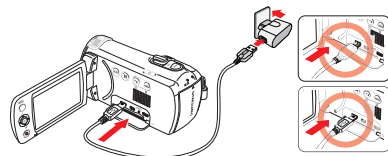


- ייתכן שבטמפרטורות נמוכות הטעינה תימשך זמן רב יותר או שהסוללה לא תיטען במלואה (המחווון הירוק לא יידלק).
- בעת חיבור מתאם המתח למצלמה, ודאו שאין שום חומר זר על התקע או על השקע.
- בעת שימוש במתאם המתח, יש לקרוב אותו לשקע. אם אתם נתקלים בתקלה במהלך השימוש במצלמה, נתקו את מתאם המתח מהשקע מיד.
- אין להשתמש במתאם המתח במקומות צרים, לדוגמה, בין רהיטים.
- יש להקפיד לכבות את המצלמה לפני ניתוק מתאם המתח. אחרת עלול להיגרם נזק לנתונים או לאמצעי האחסון.

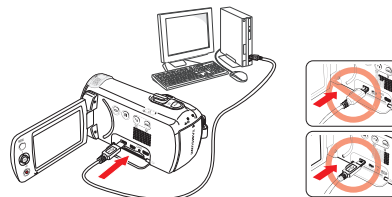


- אם אתם מצלמים בבית ויש שקע זמין, נוח יותר להשתמש במתאם המתח ולא בסוללה.
- מומלץ להטעין את הסוללה במקום שבו הטמפרטורה היא בין 10°C ל-30°C.
- אם המצלמה מופעלת בעת הטעינה, הטעינה תתבצע, אבל תיקח זמן רב יותר. מומלץ לכבות את המצלמה במהלך טעינה.
- לא ניתן להפעיל את המצלמה באמצעות מתח USB בלבד. יש להשתמש במתאם המתח או בסוללה להפעלת המצלמה.
- אם אתם משתמשים במצלמה במהלך הטעינה, הטעינה עשויה להימשך זמן רב יותר.
- במדינות מסוימות נדרש מתאם AC לתקע. אם אתם זקוקים למתאם כזה, תוכלו לרכוש אותו אצל המשווק.

לטעינת הסוללה בעזרת מתאם המתח



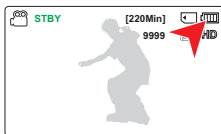
לטעינת הסוללה על-ידי חיבור למחשב



תחילת העבודה

תצוגת מידת הטעינה של הסוללה

תצוגת מצב הטעינה של הסוללה מראה את כמות המתח שנותרה בסוללה.



הודעה	מצב	מחזון מידת הטעינה
-	הסוללה טעונה במלואה	
-	50%~75%	
-	25%~50%	
-	5%~25%	
-	פחות מ-5%	
-	הסוללה התרוקנה (מהבהב): המצלמה עומדת להיכבות. יש להחליף את הסוללה בהקדם.	
Low battery (סוללה נמוכה)	המצלמה תיכבה בכפייה כעבור 3 שניות.	-

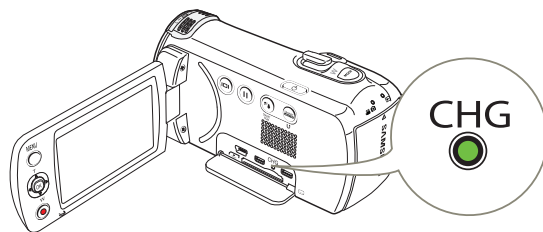
הנתונים שלעיל מבוססים על סוללה טעונה במלואה בטמפרטורה רגילה. טמפרטורה נמוכה עשויה להשפיע על זמני השימוש.

בדיקת מצב הסוללה

ניתן לבדוק את מצב הטעינה ואת מידת הטעינה של הסוללה.

לבדיקת מצב הטעינה

הצבע של הנורית CHG מראה את מצב הטעינה.



נורית הטעינה (CHG)

מצב הטעינה	בטעינה	הסוללה טעונה במלואה	שגיאה
צבע הנורית	(כתום)	(ירוק)	(כתום מהבהב)

זמני טעינה ופעולה רגילים של הסוללה

IA-BP210R		IA-BP105R		סוג הסוללה	
כ-300 דקות		כ-160 דקות		לטעינת הסוללה בעזרת מתאם המתח	משך טעינה
כ-300 דקות		כ-160 דקות		לטעינת הסוללה על-ידי חיבור למחשב	
SD	HD	SD	HD	רזולוציה	
כ-160 דקות	כ-200 דקות	כ-80 דקות	כ-100 דקות	משך הקלטה רציפה	
כ-400 דקות		כ-200 דקות		זמן צפייה	

- משך טעינה: הזמן המשוער בדקות שנדרש כדי לטעון סוללה ריקה במלואה.
- משך הקלטה/צפייה: הזמן המשוער הזמין לאחר שהסוללה נטענה במלואה.
- הזמנים המופיעים כאן הם לצורך הפניה בלבד. הזמנים נמדדו בתנאי המעבדה של Samsung ועשויים להשתנות בהתאם לתנאים ולאופן השימוש שלכם.
- זמני ההקלטה והצפייה מתקצרים בעת שימוש במצלמה בטמפרטורות נמוכות.
- מומלץ להשתמש במתאם המתח בעת צילום בהילוך מהיר.

שימוש במקור מתח AC

אנו ממליצים לחבר את המצלמה לשקע AC ביתי באמצעות מתאם המתח בעת ביצוע צילום וצפייה במצלמה בתוך הבית. החיבור מתבצע באותו אופן כמו לצורך טעינת הסוללה. ⚡ עמוד 20

- משך הטעינה צפוי להשתנות בהתאם למידת הטעינה של הסוללה.
- משך הטעינה עשוי להתארך בהתאם למפרט של המחשב.



הקלטה רציפה (ללא זום)

משך ההקלטה הרציפה מראה את הזמן הנוטר להקלטה בהנחה שלא נעשה שימוש בפונקציות נוספות לאחר תחילת ההקלטה. אם תשתמשו בפונקציות של התחלת/הפסקת צילום, זום וצפייה, הסוללה עשויה להתרוקן פי 1.5 יותר מהר מהזמן המופיע כאן. יש להכין סוללות נוספות בהנחה שמשך ההקלטה בפועל יהיה כ-60% ממשך ההקלטה המצוין לעיל.

על הסוללה

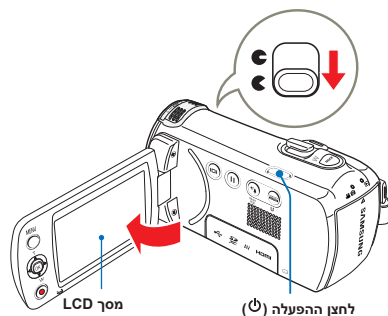
- **מאפייני הסוללה**
 - סוללות ליתיום-יון הן סוללות קטנות ובעלות קיבולת גבוהה. טמפרטורות נמוכות (מתחת ל-10°C) עלולות לקצר את משך החיים שלהן ולהשפיע על אופן פעולתן. לפני שאתם מצלמים במקום עם טמפרטורה נמוכה, שימו את הסוללה בכיס כדי לחמם אותה ורק אז הכניסו אותה לתוך המצלמה.
- **הקפידו לאחסן את הסוללה בנפרד לאחר השימוש.**
 - אם הסוללה נותרת במצלמה, המצלמה ממשיכה לצרוך כמות קטנה של מתח סוללה גם אם היא כבויה.
 - אם משאירים את הסוללה בתוך המצלמה לפרק זמן ממושך, היא עלולה להתרוקן לגמרי. במקרה כזה, ייתכן שהסוללה לא תפעל באופן מיטבי גם אם תטעינו אותה.
 - אם לא השתמשתם בסוללה במשך זמן רב, טענו את הסוללה במלואה ואז רוקנו אותה על-ידי שימוש במצלמה. יש לעשות זאת פעם ב-3 חודשים כדי שהסוללה תמשיך לפעול כראוי. לאחסון הסוללה, הוציאו אותה מהמצלמה ושמרו אותה במקום קריר ויבש.
- **לפני שאתם משתמשים במצלמה בחוץ בתנאים של טמפרטורה נמוכה, טענו סוללה נוספת.**
 - הקור עלול לקצר את משך חיי הסוללה.
 - קחו את כבל ה-USB ואת מתאם המתח המצורפים אתכם כדי לטעון את הסוללה במהלך נסיעות.
- **אם הסוללה נפלה, בדקו אם המגעים שלה נפגעו.**
 - הכנסת סוללה עם מגעים פגומים למצלמה עלולה לגרום נזק למצלמה.
- **לאחר השימוש יש להוציא את הסוללה ואת כרטיס הזיכרון מהמצלמה ולנתק את מתאם המתח.**
 - יש לאחסן את הסוללה במקום יציב, קריר ויבש (טמפרטורה מומלצת: 15°C~25°C, לחות מומלצת: 40%~60%)
 - טמפרטורות גבוהות מדי או נמוכות מדי מקצרות את משך חיי הסוללה.
 - אחסון הסוללה באזור מאובק או באזור החשוף לעשן עלול לגרום להיווצרות של חלודה או לתקלות במגעי הסוללה.
- **יש להשליך או למחזר סוללות ישנות כראוי.**
- **משך החיים של הסוללה מוגבל.**
 - קיבולת הסוללה יורדת עם הזמן וכלל שמשמששים בה. אם משך הזמן בין טעינה לטעינה מתקצר באופן משמעותי, כנראה שהגיע הזמן להחליף את הסוללה בסוללה חדשה.
 - משך החיים של כל סוללה מושפע מתנאי האחסון, מתנאי השימוש ומהתנאים הסביבתיים.

ביצוע פעולות בסיסיות במצלמה

הפעלה וכיבוי של המצלמה

- 1 פתחו את המסך ולחצו על הלחצן ה[הפעלה] (⏻).
 - הסיטו את מתג [פתיחה/סגירה של מכסה העדשה] למצב פתוח (☉).

- 2 לכיבוי המצלמה, לחצו על לחצן ה[הפעלה] (⏻).



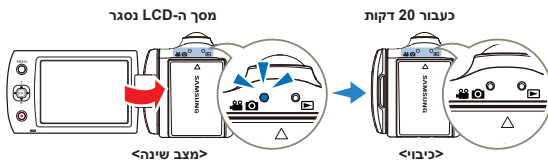
מעבר למצב חיסכון בחשמל

אם עליכם להשתמש במצלמה לפרק זמן ממושך, הפונקציות שלהלן יסייעו לכם למנוע צריכת חשמל מיותרת.

מצב שינה

המצלמה עוברת למצב שינה כשסוגרים את המסך. אם המצלמה נשארת לא פעילה במשך יותר מ-20 דקות, היא נכבית. עם זאת, אם תגדירו **Auto Power Off: 5 Min** (כיבוי אוטומטי: 5 דקות), המצלמה תיכבה לאחר 5 דקות.

אם תפתחו את המסך כשהמצלמה נמצאת במצב שינה, היא תצא ממצב שינה ותחזור למצב הפעולה האחרון.



- מצב החיסכון בחשמל לא פועל במצבים הבאים:
 - במהלך צילום, צפייה או הצגה של מצגת שקופיות.
 - כשהמסך פתוח.
- כשהמצב בחשמל, המצלמה צורכת פחות מתח סוללה. עם זאת, אם בכוונתכם להשתמש במצלמה לפרק זמן ממושך, אנו ממליצים לכבות את המצלמה כשאינכם משתמשים בה על-ידי לחיצה על לחצן ה[הפעלה] (⏻).

בעת שימוש במצלמה בפעם הראשונה

בעת שימוש במצלמה בפעם הראשונה או לאחר איפוס המצלמה, המסך / Date/ Time Set (הגדרות תאריך ושעה) מופיע בעת הפעלתה. הגדירו את התאריך ואת השעה. — עמוד 25

סוללה פנימית נטענת

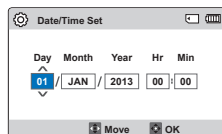
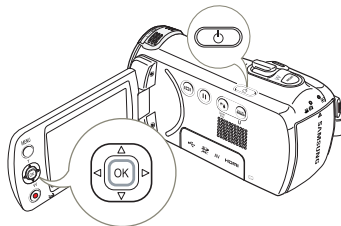
- המצלמה שלכם כוללת סוללה פנימית נטענת השומרת על הגדרות התאריך והשעה אפילו לאחר שהמתח נכבה.
- כאשר הסוללה מתרוקנת, ערכי התאריך והשעה מתאפסים לערכי ברירת המחדל, ועליכם להטעין את הסוללה הפנימית הנטענת ולהגדיר מחדש את התאריך ואת השעה.

טעינת הסוללה הפנימית הנטענת

- הסוללה הפנימית נטענת תמיד כאשר המצלמה שלכם מחוברת למתאם המתח או כאשר הסוללה מחוברת.
- אם לא תחברו את המצלמה למתאם המתח או לא תכניסו את הסוללה למשך 48 שעות, הסוללה הפנימית תתרוקן. במקרה כזה, יש לטעון את הסוללה הפנימית על-ידי חיבור המצלמה למתאם המתח ולכלל ה-USB המצורף למשך 12 שעות.

הגדרת התאריך והשעה בפעם הראשונה

בעת הפעלת המצלמה בפעם הראשונה, באפשרותכם להגדיר את התאריך ואת השעה המקומית.



1 פתחו את המסך ולחצו על הלחצן **ההפעלה** (⏻) להפעלת המצלמה.

- מופיע המסך **Date/Time Set** (הגדרות תאריך ושעה).

2 בחרו את המידע הדרוש ושנו את הערכים בעזרת לחצן **הבקרה** (למעלה/למטה/שמאלה/מינה).

3 ודאו שהשעון מוגדר נכון ולחצו על לחצן **הבקרה** (OK).

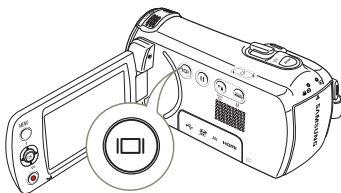
- ניתן להגדיר שנה עד 2037.
- הגדירו את **Date/Time Display** (הצגת תאריך/זמן) ל-On (מופעל).
עמוד 76
- בסיום ההגדרה, התאריך והשעה ירשמו באופן אוטומטי באזור נתונים מיוחד של אמצעי האחסון.

הפעלה והשבתה של מצב תצוגת מידע

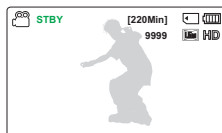
ניתן להפעיל את מצב תצוגת מידע על המסך.

לחצו על לחצן ה[תצוגה] (□).

- לחיצה על הלחצן תגרום למעבר בין מצב תצוגה מלאה למצב תצוגה מינימלית.



<מצב תצוגה מינימלית>



<מצב תצוגה מלאה>

- בהתאם לתנאי הצילום, עשויים להופיע מחוויי אזהרה והודעות אזהרה.
- לחצן ה[תצוגה] (□) יושבת בתפריט שעל המסך.

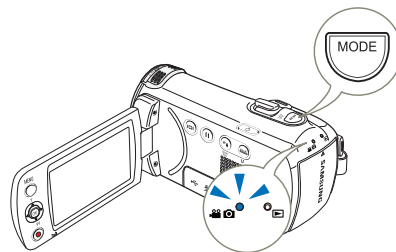


הגדרת מצבי פעולה

עם כל לחיצה על הלחצן [MODE] (מצב), מצב הפעולה משתנה בסדר הבא:

מצב צילום (📷) ↔ מצב צפייה (▶)

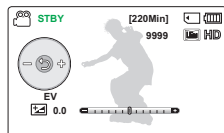
- בכל פעם שמצב הפעולה משתנה, מחוון המצב המתאים נדלק.



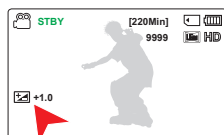
מצב	מחוון	פונקציות
מצב צילום	📷	צילום תמונות או סרטונים.
מצב צפייה	▶	צפייה בתמונות או בסרטונים.

למצלמה זו מצב צילום אחד הן לצילום וידאו והן לצילום סטילס. כך תוכלו בקלות לצלם תמונות וסרטונים ללא צורך לעבור בין מצבים.





- 2 לחצו על לחצן ה[בקרה (שמאלה)] כדי לבחור בפונקציה EV (ערך חשיפה).
- לחצו על לחצני ה[בקרה (שמאלה)/ימינה] כדי לכוון את החשיפה תוך כדי שהתמונה מוצגת על המסך.



- 3 לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)] לאישור הבחירה.
- לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)] כדי לצאת מתפריט הקיצורים.
 - הגדרת ערך החשיפה תוחל, והמחווה (☑) יופיע יחד עם הערך.

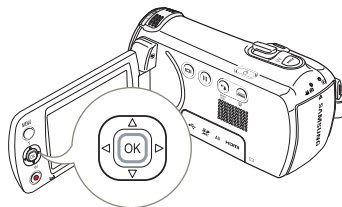
- לא ניתן להשתמש בתפריט הקיצורים (מדריך OK) במצב SMART AUTO.
- בדוגמה שלעיל מוסבר כיצד מגדירים את ערך החשיפה במצב צילום באמצעות תפריט הקיצורים. תהליך ההגדרה עשוי להשתנות עבור פריטי תפריט אחרים.
- תפריט הקיצורים מופיע לזמן קצר. הוא מופיע שוב לאחר שלוחצים על לחצן ה[בקרה (OK)].



שימוש בתפריט הקיצורים (מדריך OK)

תפריט הקיצורים (מדריך OK) מכיל את הפונקציות השימושיות ביותר עבור המצב שנבחר. לחיצה על לחצן ה[בקרה (OK)] תציג את תפריט הקיצורים של פונקציות שימושיות על המסך.













דוגמה: הגדרת ערך החשיפה במצב צילום באמצעות תפריט הקיצורים (מדריך OK).



- 1 לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)] כשהמצלמה במצב STBY.
- תפריט הקיצורים (מדריך OK) יופיע.

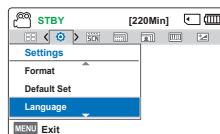
ביצוע פעולות בסיסיות במצלמה

גישה לפונקציות בתפריט הקיצורים באמצעות לחצני הבקרה

פעולה	מצב צפייה ()		מצב צילום ()	לחצן
	מצב צפייה בתמונות ()	מצב צפייה בווידאו ()		
אישור בחירה	 - גישה לתפריט הקיצורים - זום בצפייה	 - גישה לתפריט הקיצורים - הפעלה / השהיה	 - גישה לתפריט הקיצורים - אישור בחירה - יציאה מתפריט הקיצורים	 OK
הזזת הסמן למעלה	-	הגברת עוצמת הקול	- iSCENE (צינה) - זום (טלזום)	 למעלה
הזזת הסמן למטה	-	הנמכת עוצמת הקול	- מיקוד - זום (רחב)	 למטה
מעבר לתפריט הקודם	התמונה הקודמת	- הרצה אחורה במהירויות: x16 ← x8 ← x4 ← x2 - דילוג לפריט הקודם	EV (ערך חשיפה)	 שמאלה
מעבר לתפריט הבא	התמונה הבאה	- הרצה קדימה במהירויות: x16 ← x8 ← x4 ← x2 - דילוג לפריט הבא	Face Detection (זיהוי פנים)	 ימינה

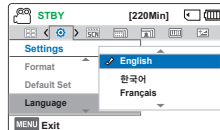
בחירת שפות

באפשרותכם לבחור את שפת התצוגה שעל המסך.



- 1 לחצו על הלחצן **[MENU]** תפריט
לחצן ה**[בקרה (שמאלה/ימינה)]**
Settings (הגדרות).

- 2 לחצו על לחצן ה**[בקרה (למעלה/למטה)]**
כדי לבחור באפשרות **Language**, ואז
לחצו על לחצן ה**[בקרה (OK)]**.



- 3 לחצו על לחצן ה**[בקרה (למעלה/למטה)]**
כדי לבחור את שפת התצוגה הרצויה,
ואז לחצו על לחצן ה**[בקרה (OK)]**.

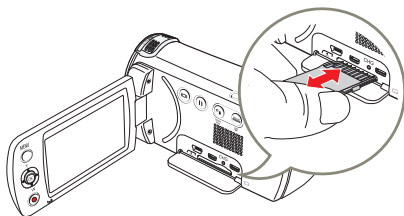
- 4 לחצו על הלחצן **[MENU]** (תפריט) כדי
לצאת מהתפריט.
• המסך יופיע בשפה שנבחרה.

- **Language** כפופות לשינויים ללא הודעה מוקדמת.
- השפה שנבחרה נשמרת גם אם תוציאו את הסוללה מהמצלמה.
- פורמט התאריך והשעה עשוי להשתנות בהתאם לשפה שבחרתם.



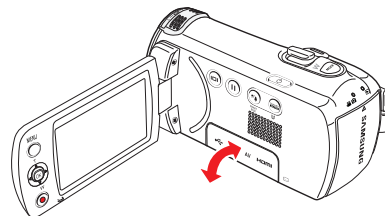
הכנה לביצוע צילום

הכנסה והוצאה של כרטיס זיכרון (לא מצורף)



להוצאת כרטיס זיכרון

- 1 כבו את המצלמה.
- 2 פתחו את מכסה כרטיס הזיכרון כפי שמוצג באיור.
- 3 דחפו בעדינות את כרטיס הזיכרון כדי להוציאו.
- 4 שלפו את כרטיס הזיכרון מתוך החריץ וסגרו את המכסה.



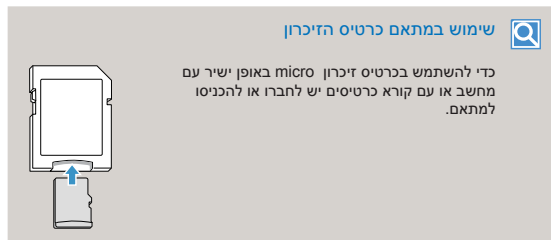
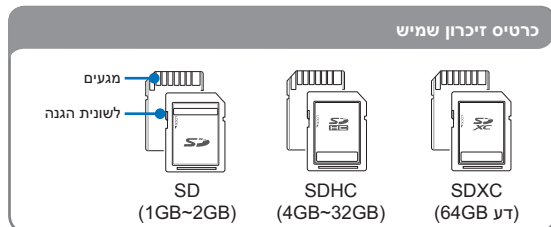
להכנסת כרטיס זיכרון

- 1 כבו את המצלמה.
 - 2 פתחו את מכסה כרטיס הזיכרון כפי שמוצג באיור.
 - 3 הכניסו את כרטיס הזיכרון לתוך חריץ הכרטיס עד שתישמע נקישה רכה.
 - ודאו שהמצלמה מונחת כפי שמוצג באיור לעיל ושמוגעי הכרטיס פונים כלפי מעלה.
 - 4 סגרו את המכסה.
- ⚠ כדי להימנע מאובדן נתונים, כבו את המצלמה על-ידי לחיצה על לחצן ה[הפעלה] לפני הכנסת כרטיס הזיכרון או הוצאתו.
• היזהרו שלא לדחוף את כרטיס הזיכרון בחוזקה. הוא עלול לקפוץ החוצה.
• אם תוציאו את כרטיס הזיכרון מהמצלמה כאשר היא מופעלת, המצלמה תיכבה.

✍ המצלמה תומכת בכרטיסי SD, SDHC ו-SDXC בלבד.
התאימות למצלמה עשויה להשתנות בהתאם לסוג הכרטיס וליצרן שלו.

בחירת כרטיס זיכרון מתאים (לא מצורף)

כרטיסי זיכרון תואמים



- תוכלו להשתמש בכרטיסי SD, SDHC, ו-SDXC במצלמה זו. מומלץ להשתמש בכרטיס SDHC. מצלמה זו תומכת בכרטיסי SD עד 2GB. אין עירבון לפעולה תקינה עם כרטיסי SD הגדולים מ-2GB.
- אין תמיכה ב-MMC (כרטיס מולטימדיה) וב-MMC Plus.
- קיבולת של כרטיס זיכרון תואמים:
SD: 1GB~2GB -
SDHC: 4GB~32GB -
SDXC: עד 64GB -
- בשימוש בכרטיסי זיכרון לא מאושרים, המצלמה אינה יכולה לצלם סרטונים בצורה נכונה והצילומים שלכם עלולים להימחק.
- כרטיסי זיכרון שיצאו לשוק לאחר מצלמה זו עלולים שלא להתאים למצלמה.
- כאשר המצלמה פועלת עם כרטיסי זיכרון של 6MB/S (קטגוריה 6 Class) ומעלה, היא יכולה להיות יציבה.
- לכרטיסי זיכרון SD/SDHC/SDXC יש מתג מכני להגנה מפני כתיבה. הפעלת המתג מונעת מחיקה מקרית של קבצים שנשמרו על הכרטיס. כדי לאפשר כתיבה, הזיזו את המתג כלפי מעלה בכיוון המגעים. כדי לקבוע הגנה מפני כתיבה, הזיזו את המתג כלפי מטה.
- כרטיסי SDHC/SDXC הם גרסאות גבוהות יותר של כרטיסי זיכרון SD והם תומכים בקיבולת גדולה יותר מאשר כרטיסי זיכרון ה-SD.
- ניתן להשתמש בכרטיסי SD עם התקני מארח נוכחיים תואמי SD.

טיפול בכרטיס זיכרון

- ייתכן שלא ניתן יהיה לשחזר נתונים שנפגעו. אנו ממליצים לגבות נתונים חשובים בנפרד על הכונן הקשיח של המחשב.
- כיבוי המצלמה או הוצאת כרטיס זיכרון במהלך פעולה כגון פירמוט, מחיקה, צילום או צפייה עלולים לגרום לאובדן נתונים.
- אם תשנו שם של קובץ או תיקייה המאוחסנים בכרטיס הזיכרון באמצעות המחשב, ייתכן שהמצלמה לא תזהה את הקובץ ששונה.
- כרטיס הזיכרון אינו תומך במצב שחזרו נתונים כלשהו. לכן יש להיזהר למקרה שייגרם נזק לכרטיס הזיכרון במהלך הצילום.
- הקפידו לפרמט את כרטיס הזיכרון במצלמה זו. אם כרטיס הזיכרון פורמט במחשב או בהתקן אחר, עלולות להיגרם תקלות בצילום או בצפייה אם תשתמשו בו במצלמה זו מבלי לפרמט אותו. Samsung אינה נושאת באחריות על נזקים שנגרמו לתוכן מצולם כתוצאה מגורמים אלה.
- יש לפרמט כרטיסי זיכרון חדשים, כרטיסי זיכרון המכילים נתונים שהמצלמה אינה מזהה וכרטיסי זיכרון המכילים נתונים שנשמרו באמצעות התקנים אחרים. שימו לב: בתהליך הפירמוט, כל הנתונים בכרטיס הזיכרון נמחקים, ואין אפשרות לשחזר נתונים שנמחקו.
- לכרטיסי זיכרון יש משך חיים מוגבל. אם לא ניתן לשמור נתונים חדשים בכרטיס הזיכרון, יש לרכוש כרטיס זיכרון חדש.
- אין לכופף את הכרטיס, להפיל אותו או לחשוף אותו לזעזועים חזקים.
- אין להניח חומרים זרים על מגעי כרטיס הזיכרון. במידת הצורך, נקו את המגעים בעזרת מטלית רכה ויבשה.
- אין להדביק שום דבר מלבד התווית המצורפת לכרטיס על אזור הדבקת התווית של הכרטיס.
- אין להשתמש בכרטיס זיכרון פגום.
- הקפידו להרחיק את כרטיס הזיכרון מהישג ידם של ילדים. הם עלולים בלוע אותו.

המצלמה תומכת בכרטיסי הזיכרון SD, SDHC, ו-SDXC, ונותנת לכם מבחר גדול יותר של כרטיסים!

מהירות אחסון הנתונים של הכרטיסים עשויה להשתנות בהתאם ליצרן ולמערכת הייצור.

- מערכת SLC (תא ברמה יחידה): מאפשרת מהירות כתיבה גבוהה יותר.
- מערכת MLC (תא מרובה רמות): תומכת רק במהירות כתיבה נמוכה יותר.

לקבלת התוצאות הטובות ביותר, מומלץ להשתמש בכרטיס זיכרון התומך במהירות כתיבה גבוהה יותר.

השימוש בכרטיס זיכרון בעל מהירות כתיבה נמוכה יותר לצילום וידאו עלול לגרום לקשיים באחסון.

אתם עשויים אפילו לאבד את נתוני הווידאו שלכם במהלך הצילום. בניסיון לשמר כל סיבית של הסרטון המצולם בכרטיס בעל מהירות נמוכה, המצלמה שומרת את הסרטון באופן מאולץ על כרטיס הזיכרון ומציגה את האזהרה:

Low speed card. Please record at a lower resolution.

(הכרטיס איטי. הקלט ברזולוציה נמוכה יותר.)

אם אינכם יכולים להמנע מהשימוש בכרטיס בעל מהירות נמוכה, הרזולוציה והאיכות של הצילום עשויות להיות נמוכות מהערך שקבעתם. עמוד 53 ככל שהאיכות והרזולוציה של הסרטון גבוהות יותר, משתמשת המצלמה ביותר זיכרון.



- Samsung אינה נושאת באחריות על אובדן נתונים עקב שימוש בלתי הולם, לרבות אובדן נתונים כתוצאה מווירוסים במחשב.
- אנו ממליצים לאחסן את כרטיס הזיכרון בתוך נרתיק כדי להימנע מאובדן נתונים כתוצאה מהזזת הכרטיס או מחשמל סטטי.
- כרטיס הזיכרון עלול להתחמם לאחר תקופה מסוימת של שימוש. זוהי תופעה רגילה שאינה מצביעה על תקלה.

הכנה לביצוע צילום

- הנתונים שבטבלה עשויים להשתנות בהתאם לתנאי הצילום ולמושא הצילום בפועל.
- ככל שהרזולוציה גבוהה יותר, כך נעשה שימוש ביותר זיכרון.
- רזולוציה נמוכה יותר מגדילות את זמן הצילום, אך איכות התמונה עשויה להיפגע.
- קצב הסיביות מתאים את עצמו אוטומטית לתמונה המצולמת. בהתאם לכך, זמן הצילום עשוי להשתנות.
- כרטיסי זיכרון הגדולים מ-64GB עשויים שלא לפעול בצורה תקינה.
- משך הצילום בהילוך מהיר עשוי להשתנות בהתאם להגדרות.
- ייתכן שבכרטיסי זיכרון המשמשים לאחסון סרטוני וידאו יהיו אזורים שלא ניתנים לכתיבה. הדבר עלול להפחית את זמן הצילום ואת נפח הזיכרון הפנוי.
- משך ההקלטה הרציפה המקסימלי הוא פחות מ-20 דקות. גודל קובץ הווידאו המקסימלי הוא 1.8GB. כאשר משך ההקלטה עובר את גבול 20 הדקות או כאשר גודל של קובץ וידאו עולה מעל 1.8GB, נוצר קובץ וידאו חדש באופן אוטומטי.
- המספר המקסימלי של קובצי וידאו ותמונה שניתן לצלם הוא 9,999. בהתאמה.
- רזולוציות המסומנות ב-* הן רזולוציות של תמונות שיצולמו כשרזולוציית הווידאו מוגדרת ל-720X576/50p (4:3).



קיבולת ומשך זמן צילום

משך זמן הצילום הזמין לווידיאו

קיבולת אמצעי אחסון							רזולוציה
64GB	32GB	16GB	8GB	4GB	2GB	1GB	
890	440	220	110	55	27	13	1280X720/25p
890	440	220	110	55	27	13	720X576/50p(16:9)
890	440	220	110	55	27	13	720X576/50p(4:3)

(יחידה: מספר דקות הצילום המשוער)

מספר התמונות שניתן לצלם

קיבולת אמצעי אחסון							רזולוציה
64GB	32GB	16GB	8GB	4GB	2GB	1GB	
9,999	9,999	9,999	9,999	6,630	3,290	1,650	1696X954(16:9)
9,999	9,999	9,999	9,999	9,160	4,550	2,270	1280X720(16:9)
9,999	9,999	9,999	9,999	6,110	3,030	1,520	1600x1200(4:3)*
9,999	9,999	9,999	9,999	9,999	5,970	2,990	800x600(4:3)*

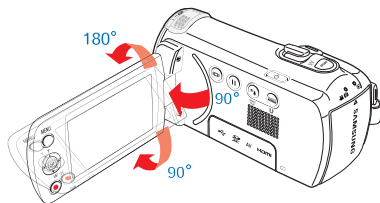
(יחידה: מספר תמונות משוער)

1GB ≈ 1,000,000,000 בתים : הקיבולת בפועל לאחר פירמוט עשויה להיות קטנה יותר מכיוון שהקושחה הפנימית משתמשת בחלק מהזיכרון.

כוונון המסך


מסך ה-LCD הרחב של המצלמה מאפשר הצגת תמונות באיכות גבוהה.

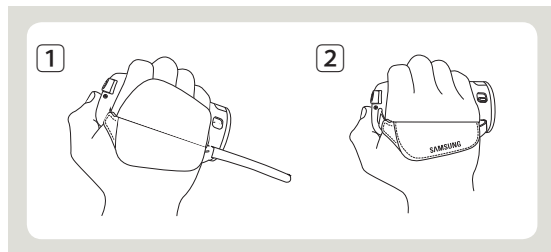
- 1 פתחו את המסך בעזרת אצבע.
 - המסך נפתח לזווית של עד 90° .
- 2 סובבו את המסך בכיוון העדשה.
 - ניתן לסובב את המסך עד 180° בכיוון העדשה ועד 90° בכיוון ההפוך. לצפייה נוחה יותר בחומר המצולם, סובבו את המסך ב- 180° בכיוון העדשה ואז קפלו אותו חזרה אל גוף המצלמה.




חיבור הרצועה

כווננו את אורך הרצועה כך שהמצלמה תהיה יציבה כשתלחצו על לחצן [התחלת/הפסקת צילום] עם האגודל.

אם תהדקו את הרצועה יותר מדי ותיאלצו להפעיל כוח כדי להכניס את היד, הוו של הרצועה עלול להיזק. 



סיבוב יתר עלול לגרום נזק לציר המחובר בין המסך למצלמה. 

- כשמסובבים את המסך ב- 150° ~ 180° , צד ימין וצד שמאל של מושא הצילום מוצגים הפוך, כלומר נוצרת תמונת מראה.
- הסירו אבק וטביעות אצבע מהמסך בעזרת מטלית רכה.
- לכוונון בהירות המסך, ראו עמוד 77.



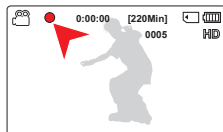
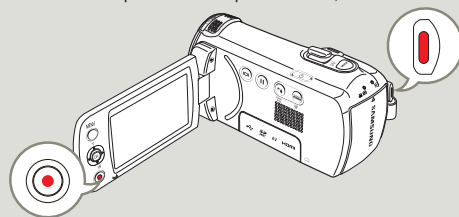
צילום בסיסי

צילום וידאו

הגדירו את הרזולוציה הרצויה לפני תחילת הצילום. עמוד 53

- הכניסו כרטיס זיכרון. עמוד 30
- פתחו את מכסה העדשה בעזרת מתג [פתיחה/סגירה של מכסה העדשה]. עמוד 15
- לחצו על לחצן ה[הפעלה] (⏻) להפעלת המצלמה.
- בחרו במצב צילום (📷) בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). עמוד 26

במצלמה יש שני לחצנים של [התחלת/הפסקת צילום]. אחד נמצא בצדה האחורי של המצלמה, והשני ליד המסך. השתמשו בלחצן שיותר נוח לכם.



- 1 בחרו מושא לצילום.
 - כווננו את המסך לזווית הטובה ביותר לצילום.
 - היעזרו במתג ה[זום] או בלחצן ה[זום] לכוונון הגודל של מושא הצילום. עמוד 40

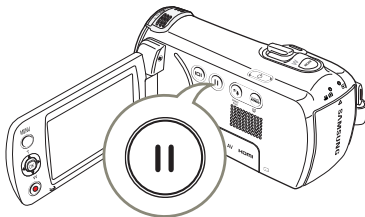
- 2 לחצו על לחצן [התחלת/הפסקת צילום].
 - מחוון הצילום (●) מופיע והצילום מתחיל.

- 3 כדי להפסיק את הצילום, לחצו שוב על לחצן [התחלת/הפסקת צילום].

- אם במהלך הצילום אירעה הפסקת חשמל או שגיאה, ייתכן שהסרטון לא יוקלט. Samsung אינה נושאת באחריות על נזקים שנגרמו כתוצאה ממשל בלתי נכון.
- צילום או צפייה רגילה עקב שגיאה בכרטיס הזיכרון.
- שימו לב: לא ניתן לשחזר נתונים שנפגעו.
- אין לכבות את המצלמה או להוציא את כרטיס הזיכרון בעת גישה לאמצעי האחסון. הדבר עלול לפגוע באמצעי האחסון או בנתונים שעליו.

השהיה/חידוש של הצילום

המצלמה מאפשרת להשהות זמנית את צילום הווידאו. כך תוכלו לצלם מספר צצנות בתור סרטון יחיד.



1 לחצו על לחצן [התחלת/הפסקת צילום].

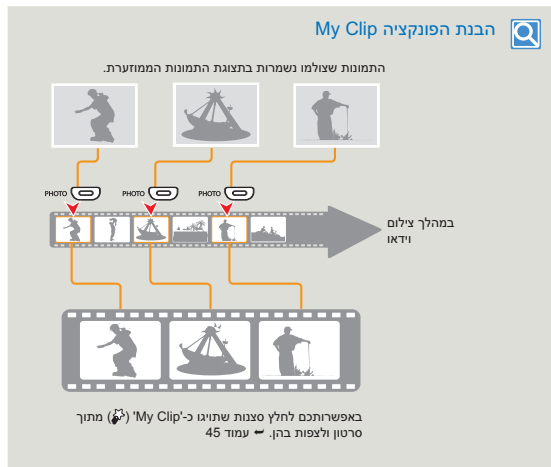
- מחוון הצילום (●) מופיע והצילום מתחיל.

2 לחצו על לחצן [השהיה/חידוש צילום].

- הצילום מושהה והמחוון (⏸) מופיע.
- כדי להמשיך בצילום, לחצו על לחצן [השהיה/חידוש צילום] (⏸).

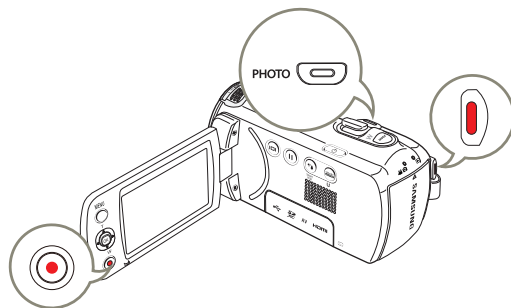
- אם תחברו את המצלמה למחשב באמצעות כבל USB כאשר הצילום מושהה, המצלמה תתחבר למחשב רק לאחר שתשמור את הסרטון שצולם עד לנקודת ההשהיה.
- אם תוציאו את כרטיס הזיכרון כשהמצלמה במצב השהיה, המצלמה תיכבה ואף חלק מהסרטון שצולם לא יישמר.

- לתצוגת מידע על המסך, ראו עמודים 16~18.
- למידע על זמני צילום משוערים, ראו עמוד 33.
- בסיום הצילום, הוציאו את הסוללה כדי למנוע צריכה מיותרת של מתח סוללה.
- לקבלת מידע על הפונקציות השונות הזמינות בעת צילום וידאו, ראו עמודים 52~66.
- פעולות בלחצנים מסוימים לא יהיו זמינות במהלך צילום ([לחצן **MODE**] (מצב), [לחצן **MENU**] (תפריט), וכו').
- השמע מוקלט דרך מיקרופון הסטריאו הפנימי בחלקה הקדמי העליון של המצלמה. שימו לב שמיקרופון זה לא חסום.
- לפני הקלטת סרטון חשוב, הקפידו לבדוק את פונקציית הצילום כדי לוודא שאין בעיות בהקלטת השמע או הווידאו.
- ניתן לכוון את בהירות המסך באפשרויות התפריט. כוונן המסך אינו משפיע על התמונה המצולמת. ← עמוד 77
- לא ניתן להשתמש בכרטיס זיכרון נעול לצורך צילום. תוצג הודעה על כך שהצילום אינו מתאפשר עקב נעילה.
- צילום וידאו בסביבה שקטה מגבירה את רגישות המיקרופון, והוא עשוי להקליט רעשים סביבתיים ואת רעשי הזום (הציליל שמנגנון הזום משמיע במהלך פעולת זום, וכו').
- בעת צילום בבית או במקום חשוך, רגישות ה-ISO מתכווננת באופן אוטומטי. הדבר עלול לגרום להפרעות בתמונות ולא ניתן יהיה לראות היטב תמונות שצולמו במקומות חשוכים. אנו ממליצים להשתמש במצלמת וידאו מקצועית, כגון מצלמת איפסרא-אדום, לצילום לילי.
- אם פונקציית מונע הרעידות (HDIS) מופעלת כאשר המצלמה מוצבת על חצובה או על משטח כלשהו, עלולות להיווצר רעידות בתמונה. בטלו את פונקציית מונע הרעידות (HDIS) כשהמצלמה מוצבת על חצובה.



תיוג וצילום של רגעים מיוחדים במהלך צילום וידאו (פונקציית MY CLIP)

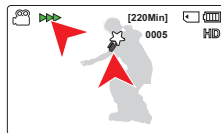
מהי הפונקציה My Clip? במהלך צילום וידאו, באפשרותכם לתייג סצנות טובות במיוחד ולהינות מהסצנות המתיוגות כ-My Clip (📷) מתוך סרטון ארוך. כמו כן, ניתן לצלם תמונות במהלך תיוג הסצנות. הפעילו את הפונקציה My Clip על-ידי לחיצה על הלחצן [PHOTO] (תמונות).



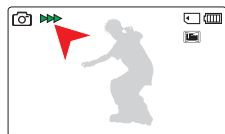
- ניתן לתייג עד 5 סצנות כ-My Clip ולצלם עד 5 תמונות במהלך צילום סרטון. בעת לחיצה על הלחצן [PHOTO] (תמונות) במהלך צילום וידאו, המצלמה מתייגת את הקטע שמחילץ 3 שניות לפני הלחיצה ומסתיים 5 שניות אחרי הלחיצה.
- התמונות מצולמות ברזולוציית צילום הווידאו.
- הפונקציה My Clip לא פועלת במהלך צילום בהילוך מהיר.
- בנוסף, באפשרותכם לתייג כל סצנה מתוך סרטון על-ידי לחיצה על הלחצן [PHOTO] (תמונות) במהלך צפייה בסרטון. עמוד 46
- התמונות שצולמו לא יישמרו אם תתרחש שגיאה במהלך צילום הווידאו או אם הצילום לא יושלם בהצלחה.

- 1 לחצו על הלחצן [התחלת/הפסקת צילום].
 - מחווני הצילום (●) מופיע והצילום מתחיל.

- 2 לחצו על הלחצן [PHOTO] (תמונות) בכל פעם שאתם נתקלים בסצנה טובה במיוחד במהלך הצילום.
 - המצלמה תתייג את הסצנות כ-My Clip (📷) ובמקביל תצלם תמונות.



- 3 כדי להפסיק את הצילום, לחצו שוב על לחצן [התחלת/הפסקת צילום].



2 כווננו את מיקום מושא הצילום כך שיהיה במרכז המסך.

3 לחצו על הלחצן [PHOTO] עד הסוף.

- נשמע צליל סגירת התריס (כאשר Shutter Sound (דימיו רעש תריס) מוגדר כ-On (מופעל)).
- כדי להמשיך לצלם, המתינו עד שהתמונה הנוכחית תישמר במלואה באמצעי האחסון.

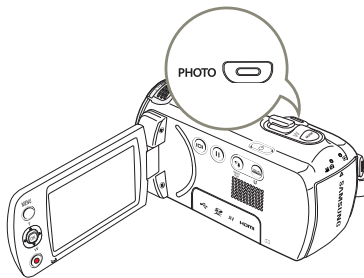
אין לכבות את המצלמה או להוציא את כרטיס הזיכרון במהלך צילום תמונות. הדבר עלול לגרום נזק לאמצעי האחסון או לנתונים. ⚠

- המצלמה מכילה מצב צילום משולב של וידאו וסטילס. כך תוכלו בקלות לצלם תמונות וסרטונים ללא צורך לעבור בין מצבים.
- מספר התמונות שניתן לצלם משתנה בהתאם לרזולוציה של התמונה. ⚡ עמוד 33
- שמע אינו מוקלט בעת צילום תמונות.
- לתצוגת מידע על המסך, ראו עמודים 16~18.
- ניתן לכוון את בהירות המסך באפשרויות התפריט. כווננו המסך אינו משפיע על התמונה המצולמת. ⚡ עמוד 77
- לקבלת מידע על הפונקציות השונות הזמינות בעת צילום, ראו עמודים 52~66.
- קובצי תמונה תואמים לתקן DCF (Design rule for Camera File system) JEITA (Japan Electronics and Information Technology) שנקבע על-ידי JEITA Industries Association - התאחדות תעשיות האלקטרוניקה וטכנולוגיות המידע של יפן.

צילום סטילס

הגדירו את הרזולוציה הרצויה לפני תחילת הצילום. ⚡ עמוד 54

- הכניסו כרטיס זיכרון. ⚡ עמוד 30
- פתחו את מכסה העדשה בעזרת מתג (פתיחה/סגירה של מכסה העדשה). ⚡ עמוד 15
- לחצו על לחצן ההפעלה (⏻) להפעלת המצלמה.
- בחרו במצב צילום (📷) בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). ⚡ עמוד 26



1 בחרו מושא לצילום.

- כווננו את המסך לזווית הטובה ביותר לצילום.
 - היעזרו במתג ה[זום] או בלחצן ה[זום] לכוונן הגודל של מושא הצילום.
- ⚡ עמוד 40

משמעות	סמלי הסצנות
מופיע בעת צילום לילי.	
מופיע בעת צילום על רקע בהיר מאוד.	
מופיע בעת צילום בתוך הבית.	
מופיע בעת צילום תקריב.	
מופיע בעת צילום נוף.	
מופיע בעת צילום פורטרט.	
מופיע בעת צילום פורטרט בחוץ בלילה.	

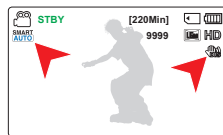
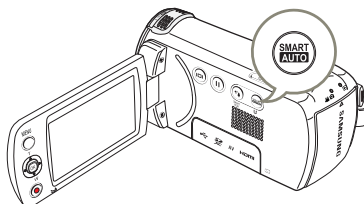
3 לחצו על לחצן [התחלת/הפסקת צילום] או על הלחצן [PHOTO] (תמונות). – עמודים 35, 38

4 כדי לבטל את מצב SMART AUTO, לחצו על הלחצן [SMART AUTO] פעם נוספת.

- הסמלים של SMART AUTO (📷) ושל מונע הרעידות (HDIS) ייעלמו מהמסך.
- אם המצלמה לא מזהה סצנה, יופיע הסמל (SMART AUTO).
- ייתכן שהמצלמה לא תזהה מצב פורטרט בעת צילום פנים, תלוי במיקום הפנים ובבהירות התמונה.
- ייתכן שהמצלמה תזהה את התמונה המופיעה על המסך כסצנה מסוג אחר בכל פעם שתפעילו את הפונקציה SMART AUTO. הדבר תלוי בתנאים כגון תאורה, רעידות המצלמה והמרחק ממושא הצילום.
- המצבים Portrait (פורטרט) ו-Night portrait (פורטרט לילה) פועלים רק כאשר Face Detection (זיהוי פנים) מוגדר כ-On (מופעל). – עמוד 56
- הלחצנים שאינם פעילים במצב SMART AUTO: [MENU] (תפריט), לחצן ה[בקרה (OK)], ועוד. רוב ההגדרות מתכוונות באופן אוטומטי במצב SMART AUTO. אם ברצונכם להגדיר או לכוון פונקציות בעצמכם, צאו תחילה ממצב SMART AUTO.
- יש להגדיר את מצב SMART AUTO לפני שמתחילים לצלם.

צילום קל למתחילים (SMART AUTO)

הפונקציה היידידותית למשתמש SMART AUTO מכווננת את המצלמה לתנאי הצילום הטובים ביותר באופן אוטומטי ומאפשרת ביצועים מיטביים עבור צלמים מתחילים.



1 לחצו על הלחצן [SMART AUTO].

- הסמל של SMART AUTO (📷) והסמל של מונע הרעידות (HDIS) יופיעו על המסך בזמנית.

2 כווננו את מיקום מושא הצילום על המסך.

- המצלמה מזהה את הסצנה (לדוגמה, נוף) באופן אוטומטי ומכווננת את הגדרותיה בהתאם.
- סמל הסצנה המתאימה יופיע על המסך.

W: זווית רחבה

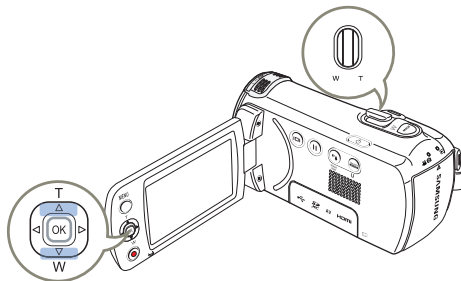


T: טלפוטו



הגדלה והקטנה של התצוגה (זום)

השתמשו בפונקציית הזום לצילום תקריב או לצילום בזווית רחבה. המצלמה מאפשרת לכם לצלם באמצעות זום אופטי עם הגדלה של 52x, באמצעות Intelli-zoom עם הגדלה של 70x ובאמצעות זום דיגיטלי עם הגדלה של 130x.



- הגדלת התצוגה מעבר ל-70x מתבצעת באמצעות עיבוד תמונה דיגיטלי ולכן מכונה זום דיגיטלי. ניתן להגדיל את התצוגה באמצעות זום דיגיטלי עד לגודל של 130x. עמוד 62
- כדי שהמיקוד יישאר חד, המרחק המינימלי בין המצלמה למושא הצילום צריך להיות 1 מ"מ עבור צילום בזווית רחבה ו-1 מ' עבור טלפוטו.
- זום אופטי שומר על איכות התמונה, אך כשמשמשים בזום דיגיטלי, איכות התמונה עלולה להיפגע.
- הגדלה או הקטנה מהירה של התצוגה או הגדלת מושא צילום שנמצא רחוק מאוד עלולה להאט את פעולת המיקוד. במקרה כזה, השתמשו בהגדרה **Focus: Manual** (מוקד: ידני). עמוד 58
- מומלץ להשתמש בפונקציית **Anti-Shake(HDIS)** (מונע הרעידות) כאשר אווזים במצלמה ביד ומגדילים את מושא הצילום.
- שימוש תכוף בפונקציית הזום מגדיל את צריכת החשמל.
- אם אתם משתמשים בזום במהלך צילום וידאו, המצלמה עלולה להקליט את צילי ההפעלה של מתג ה[**זום**] או של לחצן ה[**זום**].
- ניתן להקטין את מהירות הזום על-ידי הזזה איטית של מתג ה[**זום (T/W)**]. הזזה מהירה של המתג מגבירה את מהירות הזום. עם זאת, לא ניתן לכונן את מהירות הזום באמצעות לחצן ה[**זום (T/W)**] שליד המסך.
- הפונקציית Intelli Zoom לא תפעל כאשר רזולוציית הווידאו מוגדרת ל-1280x720/25p.

להגדלת התצוגה (T)

- הזיזו את מתג ה[**זום**] בכיוון האות [T] (טלפוטו) (לחלופין, לחצו על לחצן ה[**בקרה (למעלה)**] שעל המסך).
- מושא הצילום המרוחק יוגדל בהדרגה.

להקטנת התצוגה (W)

- הזיזו את מתג ה[**זום**] בכיוון האות [W] (wide-angle - זווית רחבה) (לחלופין, לחצו על לחצן ה[**בקרה (למטה)**] שעל המסך).
- מושא הצילום קטן ומתרחק.
- יחס הזום הקטן ביותר הוא הגודל המקורי של מושא הצילום בתצוגה מוקטנת.

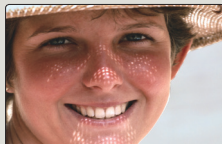
פונקציית התאורה האחורית משפיעה על הצילום כשמושא הצילום כהה יותר מהרקע:



- מושא הצילום ניצב מול חלון.
- מושא הצילום מצולם על רקע של שלג.
- מושא הצילום נמצא בחוץ במזג אוויר מעונן.
- מקורות האור בהירים מדי.
- האדם המצולם לובש בגדים לבנים או בוהקים ונמצא מול רקע בהיר.
- פני האדם כהים מכדי שניתן יהיה להבחין בתווי הפנים.



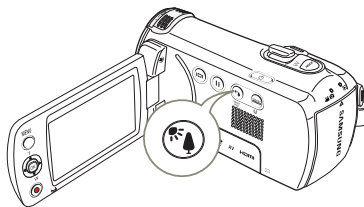
<תאורה אחורית מושבתת>



<תאורה אחורית מופעלת>

שימוש בלחצן התאורה האחורית

כאשר מושא הצילום מואר מאחור, פונקציה זו מפצה על התאורה כדי שנושא הצילום לא יהיה כהה מדי.



לחצו על לחצן [התאורה האחורית] (ⓘ) כדי להפעיל ולהשבית את מצב התאורה האחורית.

צפייה בסיסית

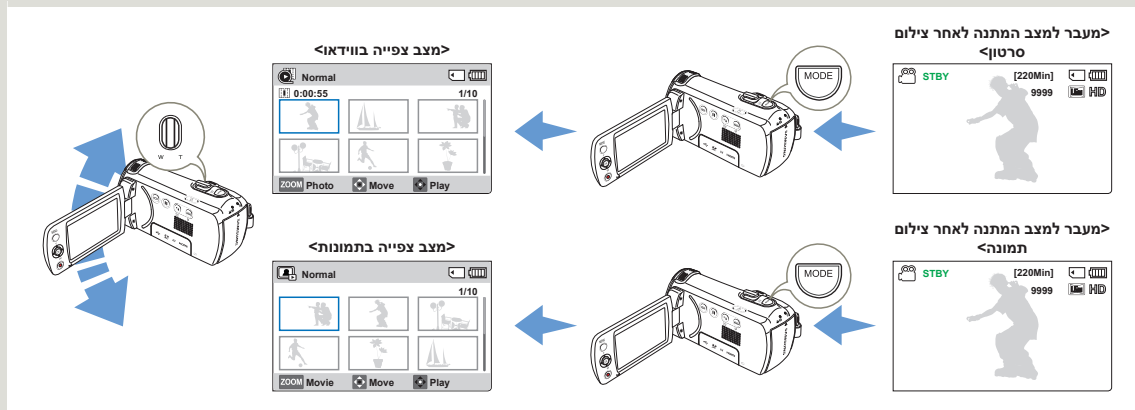
החלפת מצב הצפייה

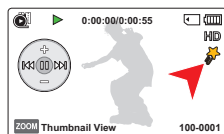
- ניתן לעבור למצב צפייה על-ידי לחיצה על הלחצן [MODE] (מצב).
- הסרטונים או התמונות שצולמו יופיעו בתצוגה ממוזערת, והקובץ האחרון שנוצר יהיה מודגש.
- המצלמה בוחרת את אפשרויות התצוגה הממוזערות בהתאם למצב ההמתנה האחרון שהיה בשימוש. עם זאת, באפשרותכם לבחור את אפשרויות התצוגה הממוזערות של סרטונים או של תמונות באמצעות מתג ה[DIS].

כיצד להחליף מצב פעולה



תוכלו להחליף את מצב הצפייה בקלות בעזרת הלחצנים, כפי שמוצג באיורים שלהלן:





2 השתמשו בלחצן ה**בקרה (למעלה/למטה/שמאלה/ימינה)** כדי לבחור את הסרטונים הרצויים, ואז לחצו על לחצן ה**בקרה (OK)**.

- המצלמה מפעילה את הסרטון שבחרתם ותפריט הקיצורים של מצב צפייה מופיע לזמן קצר.
- הצגת הסרטונים שנבחרו מתבצעת בהתאם להגדרת **PlayOption** (אפשרות הצגה). – עמוד 68
- אם אתם מפעילים סרטון המתויג כ-My Clip, הסמל של My Clip הופך לצהוב בסצנות המתויגות כ-My Clip (למשך 8 שניות).

3 כדי לעצור את הצפייה ולחזור לתצוגה הממוזערת, השתמשו במתג ה**זום**.

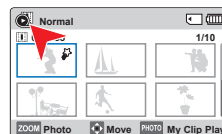
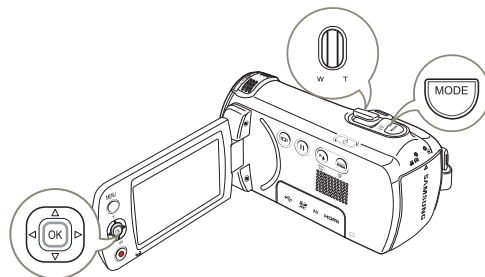
⚠ אין לכבות את המצלמה או להוציא את כרטיס הזיכרון במהלך צפייה בסרטונים. הדבר עלול לגרום נזק לנתונים המצולמים.

- משך הטעינה של סרטון עשוי להשתנות בהתאם לגודל הקובץ ולרזולוציית הווידאו. ייתכן שלא ניתן להפעיל סרטונים במצלמה במקרים הבאים:
 - הסרטון צולם במכשיר אחר.
 - תבנית הקובץ של הסרטון אינה נתמכת על-ידי המצלמה.
- הרמקול הפנימי נכבה באופן אוטומטי כאשר מחברים למצלמה כבל אודיו/וידאו (כשהמצלמה מחוברת להתקן חיצוני, כווננו את עוצמת הקול באמצעות ההתקן החיצוני).
- ניתן לצפות בקובצי וידאו שצילמתם בטלוויזיה או במחשב. – עמודים 81, 86
- לקבלת מידע על הפונקציות השונות הזמינות בעת צפייה, ראו עמוד 44.

צפייה בסרטונים

באפשרותכם להציג תצוגה מקדימה ממוזערת של הסרטונים שצולמו, למצוא במהירות את הסרטון הרצוי ולצפות בו ישירות.

- ☒ הכניסו כרטיס זיכרון. – עמוד 30
- פתחו את המסך ולחצו על לחצן ה**הפעלה (⏻)** להפעלת המצלמה.
- פונקציה זו פועלת רק במצב צפייה בוידאו (⏻). – עמוד 26

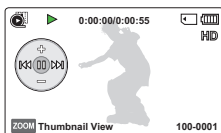


- 1 בחרו בתצוגה ממוזערת של סרטונים.
- ניתן לעבור בקלות בין תצוגה ממוזערת של סרטונים לתצוגה ממוזערת של תמונות באמצעות מתג ה**זום**.

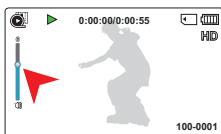
דילוג

- במהלך הצפייה, לחצו על לחצן ה[בקרה (ימינה)] כדי לעבור לתחילת הקובץ הבא. כל לחיצה חוזרת על לחצן ה[בקרה (ימינה)] תגרום למעבר לתחילת הקובץ הבא בתור.
- במהלך הצפייה, לחצו על לחצן ה[בקרה (שמאלה)] כדי לעבור לתחילת הקובץ הנכחי. כל לחיצה חוזרת על לחצן ה[בקרה (שמאלה)] תגרום למעבר לתחילת הקובץ הקודם.
- לחצו על לחצן ה[בקרה (שמאלה)] במהלך 3 השניות הראשונות של הקובץ הנכחי כדי לעבור לקובץ הקודם.

לכוון עוצמת הקול במהלך צפייה בסרטון



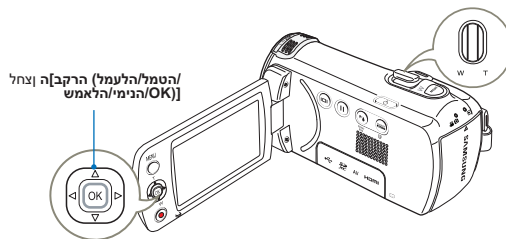
- לחצו על לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] כדי להגביר או להנמיך את עוצמת הקול.
- תוכלו לשמוע את השמע שהוקלט דרך הרמקול הפנימי.
- ניתן להגדיר את עוצמת הקול בין 1 ל-10.



- אם תסגרו את המסך במהלך צפייה, ייתכן שלא תוכלו לשמוע את השמע מהרמקול.
- ניתן לשמוע את השמע המוקלט רק בעת צפייה במהירות רגילה.
- פונקציית ההרצה אוחורה פועלת בעת צפייה בסרטונים המותגים כ-My Clip.



פעולות שניתן לבצע בעת צפייה



הפעלה/השהיה/עצירה

- 1 לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)] במהלך צפייה כדי להשהות את הצפייה ולהפעיל אותה שוב.
- 2 השתמשו במתג ה[זום] כדי לעצור את הצפייה ולחזור לתצוגה הממוזערת.

הרצה קדימה ואחורה

- 1 במהלך צפייה, לחצו לחיצה ממושכת על לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] להרצה אחורה או קדימה.
- 2 לחיצות חוזרות על לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] מגבירות את מהירות ההרצה לכל כיוון.

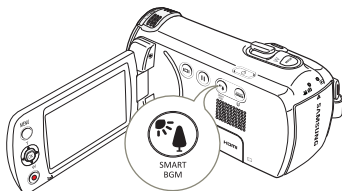
- הרצה אחורה במהירויות: $x2 \leftarrow x4 \leftarrow x8 \leftarrow x16$
- הרצה קדימה במהירויות: $x2 \leftarrow x4 \leftarrow x8 \leftarrow x16$

- 3 כדי לחזור לצפייה רגילה, לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

שימוש בפונקציית מוסיקת רקע חכמה

באפשרותכם להאזין למוסיקה במהלך צפייה בסרטון. אם השמע המקורי של הסרטון חזק, עוצמת הקול של מוסיקת הרקע תרד באופן אוטומטי. לעומת זאת, אם השמע המקורי של הסרטון חלש, מוסיקת הרקע תוגבר באופן אוטומטי.

פונקציה זו פועלת רק במצב צפייה בווידאו (📺). עמוד 26

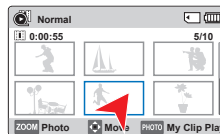
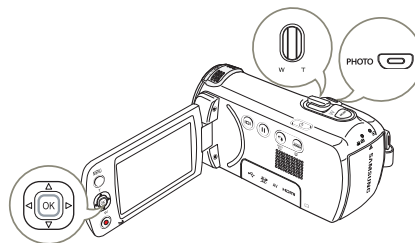


בחרו את הסרטון שברצונכם לצפות בו ולחצו על לחצן [מוסיקת רקע חכמה].
• לביטול, לחצו על לחצן [מוסיקת רקע חכמה] פעם נוספת.

ניתן להחליף את מוסיקת הרקע ב-Smart BGM Option (אפש' מוסיקת רקע חכמה). עמוד 68

צפייה ב-MY CLIP

באפשרותכם לחלץ סצנות המתייגות כ-'My Clip' מתוך סרטון ולצפות בהן.

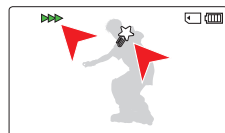


1 בחרו בתצוגה ממוזערת של סרטונים.

2 השתמשו בלחצן ה[בקרה (למעלה/למטה/שמאלה/ימינה)] כדי לבחור את הסרטון המתייג כ-'My Clip' (📌), ולאחר מכן לחצו על הלחצן [PHOTO] (תמונות).

• המצלמה תפעיל את הסצנות המתייגות ברצף.

3 כדי לעצור את הצפייה ולחזור לתצוגה הממוזערת, השתמשו במתג ה[זום].

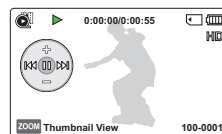
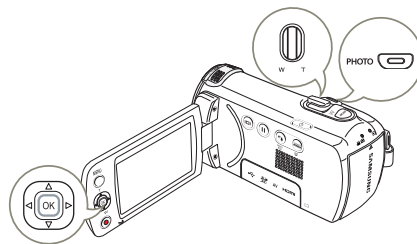


- 3 כונו את המצלמה לסצנה הרצויה ואז לחצו על הלחצן [PHOTO] (תמונות).
 • המצלמה תתייג את הסצנות כ-My Clip (📎) ובמקביל תצלם תמונות.
 4 כדי לעצור את הצפייה ולחזור לתצוגה הממוזערת, השתמשו במתג ה[ON].

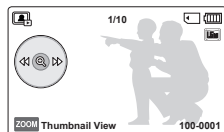
- במהלך צפייה בסרטון, ניתן לתייג עד 20 סצנות מהסרטון כ-'My Clip' ולצלם תמונות כל עוד יש מקום פנוי באמצעי האחסון.
- התמונות מצולמות ברזולוציה של הסרטון.
- אם תלחצו על הלחצן [PHOTO] (תמונות) במהלך חילוץ הסצנות המתיוגות כ-My Clip וצפייה בהן, המצלמה תעבור למצב STBY (המתנה).

תיג וצילום של רגעים טובים במיוחד במהלך צפייה בסרטון

במהלך צפייה בסרטון, באפשרותכם לתייג סצנות טובות במיוחד כ-'My Clip' (📎) כדי לצפות רק בהן, וכן לצלם תמונות.



- 1 בחרו בתצוגה ממוזערת של סרטונים.
- 2 השתמשו בלחצן ה[בקרה] (למעלה/למטה/שמאלה/מינה) כדי לבחור את הסרטונים הרצויים, ואז לחצו על לחצן ה[בקרה] (OK).
- המצלמה מפעילה את הסרטון שבחרתם ותפריט הקיצורים של מצב צפייה מופיע לזמן קצר.



2 השתמשו בלחצן ה**בקרה (למעלה/למטה/שמאלה/ימינה)** כדי לבחור את התמונות הרצויות, ואז לחצו על לחצן ה**בקרה (OK)**.

- התמונה שבחרתם תוצג על מסך מלא, ותפריט הקיצורים של מצב צפייה יופיע לזמן קצר.
- כדי לצפות בתמונה הקודמת/בתמונה הבאה, לחצו על לחצן ה**בקרה (שמאלה/ימינה)**.

3 כדי לחזור לתצוגה הממוזערת, השתמשו במתג ה**זום**.

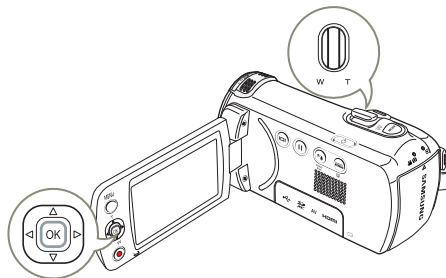
אין לכבות את המצלמה או להוציא את כרטיס הזיכרון במהלך צפייה בתמונות. הדבר עלול לגרום נזק לנתונים המצולמים.

- זמן הסעינה עשוי להשתנות בהתאם לגודל ולאיות של קובץ התמונה שנבחר. ייתכן שקובצי התמונה הבאים לא יוצגו כראוי:
 - תמונות שצולמו במכשיר אחר.
 - תמונות בתבנית קובץ שאינה נתמכת במצלמה זו (תבנית שאינה תואמת לתקני DCF).

צפייה בתמונות

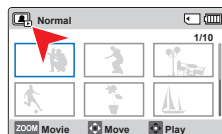
באפשרותכם לצפות בתמונות שצילמתם תוך שימוש בפונקציות הצפייה השונות.

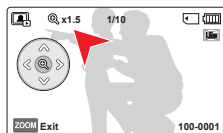
- ☒ הכניסו כרטיס זיכרון. — עמוד 30
- פתחו את המסך ולחצו על לחצן ה**הפעלה (P)** להפעלת המצלמה.
- פונקציה זו פועלת רק במצב צפייה בתמונות (). — עמוד 26



1 בחרו בתצוגה ממוזערת של תמונות.

- ניתן לעבור בקלות בין תצוגה ממוזערת של סרטונים לתצוגה ממוזערת של תמונות באמצעות מתג ה**זום**.



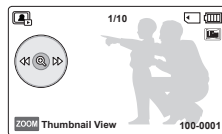
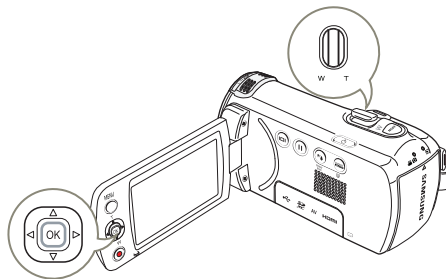


- 3 לחצו על לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה/שמאלה/מינה)] כדי להציג את החלק הרצוי של התמונה המוגדלת.
- 4 לביטול, השתמשו במתח ה[זום].

- לא ניתן להגדיל תמונות שצולמו במכשירים אחרים או נערכו במחשב.
- לא ניתן לבחור תמונות אחרות בעת שימוש בזום בצפייה.

שימוש בזום במהלך צפייה בתמונות

באפשרותכם להגדיל תמונה מוצגת באמצעות פונקציית הזום.



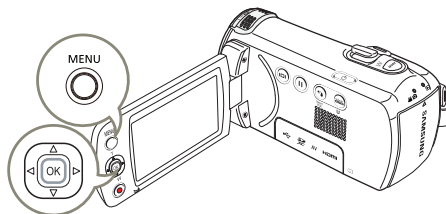
- 1 בחרו את התמונה שברצונכם להגדיל.
עמוד 47
 - 2 כווננו את ההגדלה באמצעות לחצן ה[בקרה (OK)].
- תיווצר מסגרת על המסך והתמונה תוגדל החל ממרכז התמונה.
 - ניתן להגדיל את התצוגה החל מ-1.3x ועד 2.0x.

שימוש בפריטי התפריט

עבודה עם תפריטים

להלן כמה דוגמאות לאופן הגישה לפריטי תפריט ולאופן השימוש בהם בעזרת הלחצן **[MENU]** (תפריט). היעזרו בדוגמאות אלו כשאתם פותחים פריטי תפריט אחרים ומשתמשים בהם.

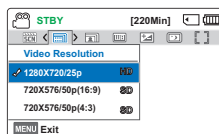
✓ לחצו על הלחצן **[MODE]** (מצב) כדי לבחור במצב צילום (📷🎥).
עמוד 26



1 לחצו על הלחצן **[MENU]** (תפריט).
• מופיע מסך התפריט.

2 לחצו על הלחצן **[בקרה (שמאלה/מימנה)]** כדי לבחור באפשרות **Video Resolution** (רזולוציית וידאו).

• הפונקציה Video Resolution משמשת כאן כדוגמה.



3 לחצו על לחצן ה**[בקרה (למעלה/למטה)]** כדי לבחור את הפריט הרצוי בתפריט המשנה, ואז לחצו על לחצן ה**[בקרה (OK)]**.

4 בסיום ביצוע ההגדרות, לחצו על הלחצן **[MENU]** (תפריט) ליציאה.

- כאשר פריטי תפריט מסוימים נמצאים בשימוש, ייתכן שפריטי תפריט אחרים לא יהיו זמינים או יופיעו באפור. לקבלת מידע נוסף, ראו "פתרון בעיות" בעמוד 102.
- כדי להקל עליכם, תהליך הגדרת התפריט בדוגמה שלעיל מוסבר בשיטות הפשוטות ביותר. שיטות ההגדרה עשויות להשתנות בהתאם לאפשרויות שתבחרו מהתפריט.
- באפשרותכם גם לגשת לתפריט הקיצורים באמצעות לחצן ה**[בקרה (OK)]**.
עמוד 27

פרטי התפריט

- הפרטים הזמינים בכל תפריט משתנים בהתאם למצב הפעולה.
- לפרטים על פעולת הפרט, עיינו בעמוד המצוין בעמודה "עמוד" בטבלה.

פרטי תפריט הצילום

פרטי תפריט הצפייה

● : זמין

✕ : לא זמין


עמוד	ערך ברירת המחדל	מצב צפייה בתמונות (📷)	מצב צפייה בווידיאו (📺)	פרטים
67	Normal (רגיל)	●	●	Thumbnail View Option (אפש' תצוגה ממוזערת) (בתצוגה ממוזערת בלבד)
68	Play All (הצג הכל)	✕	●	PlayOption (אפשרות הצגה)
68	The Flea Waltz (וולס הפרעושים)	✕	●	Smart BGM Option (אפש' מוסיקת רקע חכמה) (בתצוגת פרט יחיד בלבד)
70	-	●	●	Delete (מחק)
71	-	✕	●	Delete My Clip (מחק את My Clip)
72	-	●	●	Protect (הגן)
73	-	✕	●	Share Mark (סימון לשיתוף)
74	-	●	✕	Slide Show (מצגת ברצף)
74	-	●	●	File Info (מידע קובץ)
75	-	●	●	Settings (הגדרות)

עמוד	ערך ברירת המחדל	פרטים
52	Auto (אוטומט)	iSCENE (סצנה)
53	1280X720/25p	Video Resolution (רזולוציית וידאו)
54	1696X954(16:9)	Photo Resolution (איכות תמונה בסטילס)
54	Auto (אוטומט)	White Balance (איון לבן)
56	Off (כבוי)	Face Detection (זיהוי פנים)
57	-	EV (ערך חשיפה)
58	-	C.Nite (צלום לילה)
58	Auto (אוטומט)	Focus (מוקד)
60	Off (כבוי)	Anti-Shake(HDIS) (מונע רעידות)
61	Off (כבוי)	Digital Special Effect (אפקט מיוחד דיגיטלי)
62	Optical Zoom (זום אופטי)	Zoom Type (זום סוג)
63	Off (כבוי)	Cont. Shot (צילום רציף)
64	Off (כבוי)	Time Lapse REC (זמן הקלטה)
66	Off (כבוי)	Guideline (קו מתאר)
75	-	Settings (הגדרות)

שימוש בפרטי התפריט

● : זמין
✕ : לא זמין

הגדרת פרטי תפריט

עמוד	ערכי ברירת המחדל	מצב צפייה (תצוגת פרטי יחיד)		מצב צפייה (תצוגה ממוזערת)		מצב צילום ()	פרטים
		תמונות	וידאו	תמונות	וידאו		
75	-	●	●	●	●	●	Storage Info (מידע איחסון)
75	Series (סידרה)	●	●	●	●	●	File No. (קובץ מספר)
76	-	●	●	●	●	●	Date/Time Set (הגדרות תאריך וזמן)
76	Off (כבוי)	●	●	●	●	●	Date/Time Display (הצגת תאריך /זמן)
77	Normal (רגיל)	●	●	●	●	●	LCD Brightness (בהירות מסך)
77	On (מופעל)	●	●	●	●	●	Auto LCD Off* (כיבוי LCD אוטומטי)
78	On (מופעל)	●	●	●	●	●	Beep Sound (גובה ביפ)
78	On (מופעל)	●	●	●	●	●	Shutter Sound (דמימי רעש תריס)
79	5 Min (5דקות)	●	●	●	●	●	Auto Power Off* (כיבוי אוטומטי)
79	On (מופעל)	●	●	●	●	●	PC Software (תוכנת מחשב)
80	-	●	●	●	●	●	Format (פורמט)
80	-	✕	✕	●	●	●	Default Set (הגדרות ברירת מחדל)
80	English	●	●	●	●	●	Language
80	-	●	●	●	●	●	Open source licences (פתח רישיונות מקור)

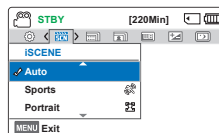
- אפשרויות התפריט וערכי ברירת המחדל כפופים לשינויים ללא הודעה מוקדמת.
- ישנן פונקציות בתפריט שלא ניתן להפעיל במקביל. פרטים אלו יופיעו באפור. אין אפשרות לבחור פרטים אפורים.
- באופן כללי, הפונקציות בתצוגה הממוזערת ובתצוגת המסך המלא פועלות באופן זהה, אך ייתכנו הבדלים בין האפשרויות.
- הפרטים המסומנים ב- * זמינים רק כאשר המצלמה פועלת על מתח סוללה.

צילום מתקדם

iSCENE (סצנה)

מצלמה זו יכולה לקבוע את מהירות התריס ואת מפתח הצמצם באופן אוטומטי בהתאם למושא הצילום ולבהירות התמונה לקבלת תוצאות מיטביות.

☒ בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). ← עמוד 26



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] ←
iSCENE (סצנה).
- 2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/ למטה)]. ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].
- 3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

תצוגה על המסך	שימוש	פריטים
-	השתמשו בהגדרה זו בתנאי צילום רגילים. המצלמה תכוון את מפתח הצמצם ואת מהירות התריס באופן אוטומטי לקבלת תוצאות מיטביות.	Auto (אוטומט)
	לצילום מושאים שנמצאים בתנועה מהירה, לדוגמה, בתחרויות ספורט.	Sports (ספורט)
	לצילום פורטרטים. היעזרו בהגדרה זו כדי ללכוד גווי עור טבעיים.	Portrait (פורטרט)
	לצילום מושאים שנמצאים תחת תאורה חזקה, לדוגמה, מתחת לאור הזרקורים על במת תיאטרון.	Spotlight (אור זרקור)
	לשימוש במקומות עם שמש חזקה או עם החזר אור חזק, לדוגמה, בחוף הים או בשדה מושלג.	Beach & Snow (חוף ים ושלג)
	לצילום תקריב עם רוייט צבע גבוהה.	Food (מזון)
	לצילום מפלי מים או מזרקות.	Waterfall (מפל מים)

באפשרותכם גם להגדיר סצנה באמצעות תפריט הקיצורים. ← עמוד 27

צילום מתקדם

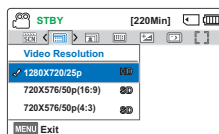
- המספר 50p מציין שהמצלמה מצלמת במצב סריקה פרופורסיונית בקצב של 50 פריימים לשנייה.
- המספר 25p מציין שהמצלמה מצלמת במצב סריקה פרופורסיונית בקצב של 25 פריימים לשנייה.
- קבצים שצולמו מקודדים באמצעות VBR (קצב סיביות משתנה). VBR היא שיטת קידוד שבאופן אוטומטי מתאימה את קצב הסיביות לתמונה המצולמת.
- תמונות ברזולוציה גבוהה תופסות יותר שטח בזיכרון לעומת תמונות ברזולוציה נמוכה. אם תבחרו ברזולוציה גבוהה יותר, יישאר פחות מקום בזיכרון לשמירת סרטונים.
- משך הצילום הזמין תלוי ברזולוציה של הסרטון שאתם מצלמים. ~עמוד 33



Video Resolution (רזולוציית וידאו)

באפשרותכם לבחור את הרזולוציה של הסרטון המצולם.

בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). ~עמוד 26



1 לחצו על הלחצן [MENU] תפריט →
לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] →
Video Resolution (רזולוציית וידאו).

2 בחרו בתפריט המושג הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/
למטה)], ולאחר מכן לחצו על לחצן
ה[בקרה (OK)].

3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

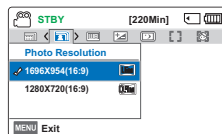
פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
1280x720/25p	צילום ברזולוציה (25p) 1280x720.	HD
720x576/50p (16:9)	צילום ברזולוציה (50p) 720x576 עם יחס גובה-רוחב של 16:9.	SD
720x576/50p(4:3)	צילום ברזולוציה (50p) 720x576 עם יחס גובה-רוחב של 4:3.	SD

Photo Resolution (איכות תמונה בסטילס)

באפשרותכם לבחור את איכות התמונה המצולמת.

בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). עמוד 26



1 לחצו על הלחצן [MENU] תפריט → לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] → **Photo Resolution** (איכות תמונה בסטילס).

2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/ למטה)], ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

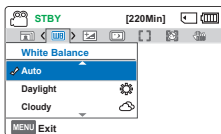
פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
1696X954(16:9)	צילום ברזולוציה 1696x954.	
1280X720(16:9)	צילום ברזולוציה 1280x720.	
1600x1200(4:3)*	צילום ברזולוציה 1600x1200.	
800x600(4:3)*	צילום ברזולוציה 800x600.	

- ייתכן שלא ניתן יהיה להציג תמונות שצולמו בתצלמה שלכם בהתקנים אחרים אם אותם התקנים אינם תומכים ברזולוציה גבוהה.
- לצורך פיתוח תמונות, ככל שהרזולוציה גבוהה יותר, כך איכות התמונה טובה יותר.
- מספר התמונות שניתן ללצל משתנה בהתאם לרזולוציית התמונה שתבחרו. עמוד 33
- תמונות ברזולוציה גבוהה תופסות יותר שטח בזיכרון לעומת תמונות ברזולוציה נמוכה. אם תבחרו ברזולוציה גבוהה יותר עבור התמונות, יישאר פחות מקום בזיכרון לשמירת תמונות נוספות.
- רזולוציות המסומנות ב-* הן רזולוציות של תמונות שצולמו כשרזולוציית הווידאו מוגדרת ל-720X576/50p (4:3).

White Balance (איזון לובן)

הפונקציה White Balance (איזון הלבן) מאפשרת לכם לבחור את ההגדרה שמתאימה לתאורה מסביב למושא הצילום (אור יום, פלורסנט וכד') או לבצע את כל הכוונונים באופן אוטומטי. המצלמה מכווננת את צבעו של מושא הצילום באופן אוטומטי בהתאם לבחירתכם כדי שהצבעים בצילום שלכם ייראו טבעיים.

בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). עמוד 26



1 לחצו על הלחצן [MENU] → לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] → **White Balance** (איזון לובן).

2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/ למטה)], ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

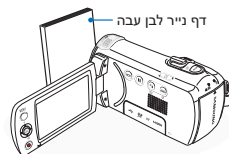
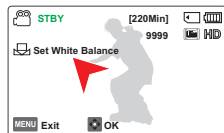
3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

הבנת המושג "איזון לובן"

תהליך איזון הלבן מבטל גוונים לא טבעיים כדי שאובייקטים לבנים יוצגו כלבנים בתמונה וכל שאר הצבעים ייראו טבעיים. איזון לובן טוב צריך לקחת בחשבון את "טמפרטורת הצבע" של מקור האור, כלומר את החום היחסי של האור הלבן.

לקביעת איזון הלבן באופן ידני

פריטי תפריט המשנה



1 בחרו **Custom WB** (איזון לבן מותאם).

• יופיע המחווה (📷) וההודעה **Set White Balance** (הגדרת איזון לבן).

2 כונו את המצלמה על אובייקט לבן, כגון

דף נייר, כך שימלא את המסך. יש להשתמש באובייקט שאינו שקוף.

• אם האובייקט ממלא את המסך לא ממוקד, תקנו את המיקוד באמצעות **Focus: Manual** (מוקד: ידני).

עמוד 58

3 לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

• בפעם הבאה שתצלמו, המצלמה תחיל את איזון הלבן שנשמר.

4 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

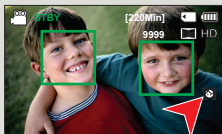
פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
Auto (אוטומט)	לכוון אוטומטי של איזון הלבן בהתאם לתנאי התאורה.	-
Daylight (אור יום)	לצילום חוץ במזג אוויר בהיר.	☀️
Cloudy (מעונן)	לצילום בצל או במזג אוויר מעונן.	☁️
Fluorescent (פלורסנט)	לצילום בתאורת פלורסנט לבנה.	💡
Tungsten (נורת ליבון)	לצילום בתאורת נורות הלוגן ואורות זחרים.	💡
Custom WB (איזון לבן מותאם)	להתאמה ידנית של איזון הלבן כך שיתאים למקור האור או לסיטואציה.	📷

- ניתן לצלם בסוגים שונים של תאורה ביתית (אור טבעי, פלורסנט, אור נרות וכו'). מכיוון שטמפרטורת הצבע משתנה בהתאם למקור האור, הגוון של מושא הצילום ישתנה וישיפע על איזון הלבן שלו. היעזרו בפונקציה זו כדי לתקן את איזון הלבן ולקבל תוצאות טבעיות יותר.
- בעת קביעת איזון הלבן באופן ידני, יש לכוון את המצלמה על אובייקט לבן. אחרת, ייתכן שהמצלמה לא תוכל למצוא את הערך המתאים להגדרה.
- ההגדרה שכיוונתם תישאר עד שתגדירו שוב את איזון הלבן.
- במהלך צילומי חוץ רגילים, הגדרת **Auto** (אוטומט) עשויה להניב תוצאות טובות יותר.
- בטלו את פונקציית הזום הדיגיטלי להגדרה בהירה ומדויקת.
- אם תנאי התאורה השתנו, אפסו את איזון הלבן.

דוגמאות למצב זיהוי פנים



כאשר הפונקציה **Face detection** (זיהוי פנים) מוגדרת ל-**On** (מופעל), מסגרת זיהוי הפנים מופיעה מסביב לפנים כמוצג באיור שלהלן. המצלמה יכולה לזהות פנים של עד שלושה אנשים.



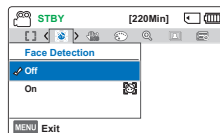
- מחוון זיהוי הפנים () ומסגרת זיהוי הפנים () אינם מוקלטים כחלק מהתמונה.
- ייתכן שזיהוי הפנים לא יפעל, בתלות בתנאי הצילום. לדוגמה, מסגרת זיהוי הפנים עשויה להופיע מסביב לצורה דמוית פנים גם אם מושא הצילום אינו פנים אנושיות. במקרה כזה, השביתו את פונקציית זיהוי הפנים.
- פונקציית זיהוי הפנים לא תפעל על פנים בפרופיל או בתנאי תאורה חלשה. נדרשת תאורה נאותה, ועל מושאי הצילום להסתכל לכיוון המצלמה.
- באפשרותכם גם להגדיר זיהוי פנים באמצעות תפריט הקיצורים. עמוד 27



Face Detection (זיהוי פנים)

הפונקציה של זיהוי פנים מאתרת ומזהה צורות דמויות פנים ומכווננת את המיקוד, את הצבע ואת החשיפה באופן אוטומטי. כמו כן, המצלמה ממטבת את תנאי הצילום עבור הפנים שאותור.

בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). עמוד 26



1 לחצו על הלחצן [MENU] ← לחצן ה [בקרה (שמאלה/מינה)] ← Face Detection (זיהוי פנים).

2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה [בקרה (למעלה/ למטה)]. ולאחר מכן לחצו על לחצן ה [בקרה (OK)].

3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
Off (כבוי)	להשבת הפונקציה.	-
On (מופעל)	לזיהוי פנים אוטומטי ולהגדרת ערכי צילום מיטביים.	

EV (ערך חשיפה)

בדרך כלל המצלמה מכוונת את החשיפה באופן אוטומטי. באפשרותכם גם לכוון את החשיפה באופן ידני בהתאם להעדפתכם.

בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). עמוד 26

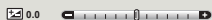
הבנת המושג "ערך חשיפה"

ערך החשיפה הוא כמות האור הכוללת שיכולה לפגוע במדיום הפוטוגרפי (חיישן התמונה) בזמן התהליך של צילום תמונות או סרטונים. ככל שהמספר גבוה יותר, כך החשיפה גבוהה יותר. למשל, ערך של $+0.3$ מכניס יותר אור מאשר -0.3 .



כהיר יותר (-)

בהיר יותר (+)



באפשרותכם גם להגדיר את ערך החשיפה באמצעות תפריט הקיצורים. עמוד 27



1 לחצו על הלחצן [MENU] ← לחצן ה [בקרה (שמאלה/ימינה)] ← EV (ערך חשיפה).

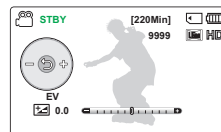
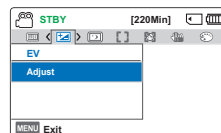
2 לחצו על לחצן ה [בקרה (OK)].

3 לחצו על לחצן ה [בקרה (שמאלה/ימינה)] כדי לכוון את החשיפה תוך כדי שהתמונה מוצגת על המסך.

- ערכי החשיפה (): $-2.0, -1.6, -1.3, -1.0, -0.6, -0.3, 0, +0.3, +1.0, +1.3, +1.6, +2.0$

4 אשרו את בחירתכם באמצעות לחצן ה [בקרה (OK)].

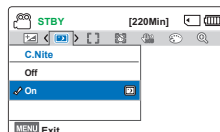
- המצלמה תחיל את ערך החשיפה, ויופיעו המחווה () והערך שהוגדר.
- כדי לבטל באופן ידני את ערך החשיפה שהוגדר, בחרו 0 בשלב 3.



C.Nite (צלום לילה)

ניתן לכוון את מהירות התריס כאשר מצלמים אובייקט הנע באתיות, או כאשר ברצונכם צלם תמונה בהירה במקומות חשוכים מבלי לפגוע באיכות הצבעים.

✓ בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). ← עמוד 26



1 לחצו על הלחצן [MENU] ← לחצן ה [בקרה (שמאלה/מינה)] C.Nite (צלום לילה).

2 בחרו בפרט תפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה [בקרה (למעלה/ למטה)], ולאחר מכן לחצו על לחצן ה [בקרה (OK)].

3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

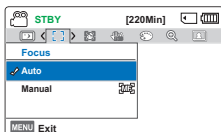
פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
Off (כבוי)	להשבת הפונקציה.	-
On (מופעל)	לצילום תמונה בהירה יותר על-ידי הרחבת הטווח של מהירויות תריס נמוכות עד 1/50 או עד 1/25.	

- בעת שימוש במצב לילה, מתקבל אפקט הדומה להילוך איטי. כמו כן, כוונת המיקוד מתבצע לאט ועלולות להופיע על המסך נקודות לבנות. לא מדובר בתקלה.
- פונקציית מצב הלילה לא תפעל כאשר רזולוציית הווידאו מוגדרת ל-1280x720/25p.

Focus (מוקד)

כאשר מפעילים את המצלמה, המיקוד תמיד נקבע לאוטומטי. ניתן גם לקבוע את המיקוד באופן ידני.

✓ בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). ← עמוד 26



1 לחצו על הלחצן [MENU] ← לחצן ה [בקרה (שמאלה/מינה)] Focus (מוקד).

2 בחרו בפרט תפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה [בקרה (למעלה/ למטה)], ולאחר מכן לחצו על לחצן ה [בקרה (OK)].

3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
Auto (אוטומט)	ברוב המקרים, עדיף להשתמש בתכונת המיקוד האוטומטי, מכיוון שהיא מאפשרת לכם להתרכז בצד האמנותי של הצילום שלכם.	-
Manual (ידני)	למיקוד ידני. הצורך במיקוד ידני עשוי להיווצר בתנאים מסוימים, שבהם קשה לבצע מיקוד אוטומטי או שלא ניתן לסמוך עליו.	

דוגמאות למצב מיקוד ידני



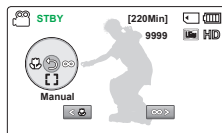
- כאשר מושא הצילום כהה.
- כאשר הרקע בהיר מדי.
- כשאדם מסתכלים על מושא הצילום דרך חלון מוכתם או רטוב.
- כשעל מושא הצילום יש פסים אופקיים או אלכסוניים צפופים.
- כשמושא הצילום רחוק ונמצא מאחורי גדר תיל.
- קירות, אוויר ומושאי צילום אחרים בעלי ניגודיות נמוכה.
- כשמושא הצילום פולט או מחדיר אור חזק.
- בעת התמקדות על מושא צילום שנמצא ליד קצה המסגרת.



- באפשרותכם גם לכוון את המיקוד באמצעות תפריט הקיצורים. עמוד 27
- מיקוד ידני מתמקד על נקודה מסוימת בתוך המסגרת, ואילו המיקוד האוטומטי מתמקד באופן אוטומטי על מרכז התמונה.
- הגדרת המיקוד האוטומטי (AF) היא שימושית כאשר מפעילים את פונקציית הזום, מפני שיתכן שלא תצליחו לשמור על מיקוד מדויק לאחר שיחס הזום ישתנה.
- כאשר **Zoom Type** (זום) מוגדר ל-**Digital Zoom** (זום דיגיטלי), המיקוד הידני לא יהיה מדויק. לפני מעבר למיקוד ידני, בדקו שהאפשרות **Digital Zoom** (זום דיגיטלי) אינה מופעלת. עמוד 62

כיוון ידני של המיקוד

המצלמה מתמקדת באופן אוטומטי על מושאי צילום, מתקריב ועד למרחק של אינסוף. עם זאת, ייתכן שהמיקוד לא יהיה נכון עקב תנאי הצילום. במקרה כזה, השתמשו בפונקציית המיקוד הידני.



- 1 לחצו על לחצן ה**בקרה (למעלה/למטה)** כדי לבחור באפשרות **Manual** (ידני).
- יופיע המחוון של כיוון מיקוד ידני.

- 2 לחצו על לחצן ה**בקרה (שמאלה/ימינה)** כדי לבחור את המחוון הרצוי לכיוון המיקוד, ואז לחצו על לחצן ה**בקרה (OK)**.
- הגדרת המיקוד הידני תוחל והמחוון (יפיע).

התמקדות על מושא צילום קרוב או רחוק יותר



- כדי להתמקד על מושא קרוב, לחצו על לחצן ה**בקרה (שמאלה)**.
- כדי להתמקד על מושא רחוק, לחצו על לחצן ה**בקרה (ימינה)**.
- סמל הקרוב או הרחוק (☺/☻) יופיע בין המחוונים כאשר כווננו המיקוד יגיע לסופו.
 - הערך שכיוונתם יוחל מיד לאחר שתלחצו על לחצן ה**בקרה (שמאלה/ימינה)** לכווננו המיקוד.

<מושא צילום קרוב>

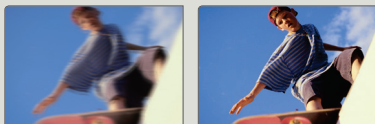


<מושא צילום רחוק>



השתמשו בפונקציית מונע הרעידות במקרים הבאים

- בעת שימוש אינטנסיבי בזום בצילום.
- בעת צילום תקריב של אובייקט קטן.
- כשאתם מצלמים תוך כדי הליכה או נסיעה ברכב.

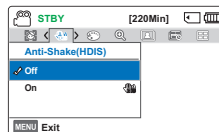


- המצלמה מפעילה את פונקציית **Anti-Shake(HDIS)** (מונע רעידות) באופן אוטומטי כשהיא נמצאת במצב Smart Auto.
- ייתכן שרעידות חזקות מאוד של המצלמה לא יתוקנו גם אם **Anti-Shake(HDIS)** (מונע רעידות) מוגדר ל-**On** (מופעל). יש לאחוז במצלמה חזק בשתי הידיים.
- כשפונקציה זו מוגדרת ל-**On** (מופעל), ייתכן הבדל בין תנועת מושא הצילום בפועל לבין התנועה שרואים על המסך.
- בעת צילום בהגדלה גבוהה בתנאי תאורה חלשה כאשר פונקציה זו מוגדרת ל-**On** (מופעל), עלולה להיווצר דמות גרר. במקרים כאלה, אנו ממליצים להשתמש בחצובה (לא מצורפת) ולהגדיר את **Anti-Shake(HDIS)** (מונע הרעידות) ל-**Off** (כבוי).

Anti-Shake(HDIS) (מונע רעידות)

השתמשו בפונקציית מונע הרעידות כדי לפצות על רעידות במצלמה שגורמות לחוסר יציבות בתמונות.

בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). ← עמוד 26



1 לחצו על הלחצן [MENU] ← לחצן ה[בקרה (שמאלה/מינה)] → **Anti-Shake(HDIS)** (מונע רעידות).

2 בחרו בפרטי תפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]. ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
Off (כבוי)	להשבת הפונקציה.	-
On (מופעל)	להפעיל מונע הרעידות כדי לפצות על רעידות המצלמה.	

דוגמאות ל-7 האפשרויות של אפקט מיוחד דיגיטלי

Off (כבוי)
מבטל את הפונקציה.



Blk&Wht (שחור / לבן) (🖼️)
מצב זה הופך את התמונה לשחור/לבן.



Sepia (ספיה) (🖼️)
מצב זה נותן לתמונות גוון חום אדמדם.



Negative (תשליל) (🖼️)
מצב זה הופך את הצבעים ואת הבהירות ויוצר מראה של תשליל.



Dazzle (זוהר) (🖼️)
מצב זה יוצר תמונה בהירה יותר על ידי הגברת רווית הצבע.



Noir (נואר) (🖼️)
מצב זה יוצר תמונה חזקה יותר על ידי הגברת הניגודיות.



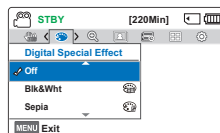
Western (מערבון) (🖼️)
מצב זה יוצר מראה וינטג' דהוי של סרט ישן.



Digital Special Effect (אפקט מיוחד דיגיטלי)

שימוש בפונקציית האפקט המיוחד הדיגיטלי נותן לצילום שלכם מראה יצירתי.

בחרו במצב צילום (📷) בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). עמוד 26

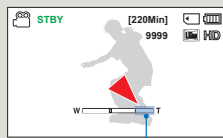


1 לחצו על הלחצן [MENU] תפריט
לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימניה)]
Digital Special Effect (אפקט מיוחד דיגיטלי).

2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/ למטה)], ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

טווח הזום הדיגיטלי



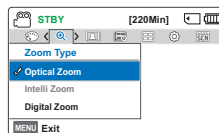
הצד הימני של הסרגל מציג את אזור הזום הדיגיטלי. אזור הזום מופיע בעת הזזת מתג ה[זום] או לחצן ה[זום].

- במצב זום דיגיטלי, התמונה עוברת עיבוד דיגיטלי רב יותר מאשר במצב זום אופטי ובמצב intelli-zoom. הדבר עלול לפגוע ברזולוציה של התמונה. איכות התמונה עלולה להיפגע, תלוי במידת ההגדלה של מושא הצילום.
- טווח הזום ישנתה בהתאם ליחס גובה-רוחב של הסרטון.

Zoom Type (סוג זום)

במצלמה זו קיימים שלושה סוגי זום: זום אופטי, זום חכם (intelli-zoom) וזום דיגיטלי.

בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). עמוד 26



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] תפריט
לחצן ה[בקרה (שמאלה/מינה)]
Zoom Type (סוג זום).
- 2 בחרו בפרטית תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]. ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].
- 3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש
Optical Zoom (זום אופטי)	לשימוש בזום אופטי, הגדלה של עד 52X.
Intelli-Zoom	<ul style="list-style-type: none"> • זום לכל רוחב חיישן התמונה לקבלת טווח זום גדול יותר מבלי לפגוע באיכות התמונה. • ההגדלה הזמינה ב-Intelli-zoom היא עד 70X.
Digital Zoom (זום דיגיטלי)	<ul style="list-style-type: none"> • אם תבחרו באפשרות זו, המצלמה תעבור אוטומטית לזום דיגיטלי אם תגדילו את התצוגה מעבר לטווח של הזום האופטי או של ה-Intelli-zoom. • ההגדלה הזמינה בזום הדיגיטלי היא עד 130X.


פריטי תפריט המשנה

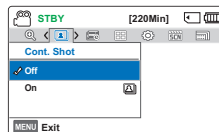
פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
Off (כבוי)	לצילום תמונה אחת בלבד.	-
On (מופעל)	המצלמה יכולה לצלם עד 30 תמונות ברצף תוך כדי שאתם לוחצים על הלחצן [PHOTO] (תמונות).	

- מספר התמונות שניתן לצלם תלוי ברזולוציה של התמונה ובכמות המקום הפנוי בזיכרון.
- אם מתרחשת שגיאה (כרטיס מלא וכו') במהלך צילום רציף, הצילום נפסק ומופיעה הודעת שגיאה.

Cont. Shot (צילום רציף)

פונקציית הצילום הרציף מאפשרת לצלם תמונות ברצף מהיר כדי שתוכלו לצלם יותר תמונות בעת צילום מושא בתנועה.

בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). ← עמוד 26



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] תפריט →
לחצו ה[בקרה (שמאלה/מינה)] →
Cont. Shot (צילום רציף).
- 2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]. ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].
- 3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

צילום מתקדם

Time Lapse REC (זמן הקלטה)

באמצעות פונקציית הצילום בהילוך מהיר, תוכלו לתכנת את המצלמה כך שתיצור סרטון בהילוך מהיר מסדרת פריימים שהיא תצלם לאורך פרק זמן מוגדר עם מרווח זמן מוגדר בין פריימים. פונקציה זו מאפשרת לכם ליצור סרטונים בהילוך מהיר של פרחים נפתחים ומושאי צילום דומים אחרים.

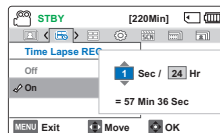
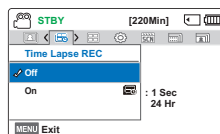
- בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב).
- עמוד 26
- כדי לצלם במצב הילוך מהיר, עליכם להגדיר את המרווח בין פריימים באמצעות התפריט.

- עברו להגדרה הבאה - Hr (שעה) באמצעות לחצן ה[בקרה (שמאלה/מימנה)], ואז הגדירו את זמן הצילום הכולל באותו אופן.
- לחצו על הלחצן ה[בקרה (OK)] לסיום ההגדרה, ולאחר מכן לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) ליציאה מהתפריט.
- לאחר קביעת מצב הילוך מהיר, לחצו על הלחצן [התחלת/הפסקת צילום].

פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
Off (כבוי)	להשבת הפונקציה.	-
On (מופעל)	<ul style="list-style-type: none"> • מרווח הצילום - (Sec (שניה)): להגדרת מרווח הזמן בין צילום הפריימים. • זמן הצילום - Hr (שעה): להגדרת זמן הצילום הכולל. 	
	24 ← 48 → 72 ∞ (שעות)	

במהלך צילום בהילוך מהיר, הפונקציה C.Nite (צלום לילה) אינה פועלת.

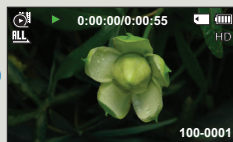
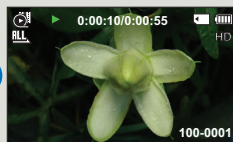
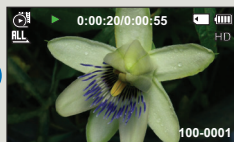
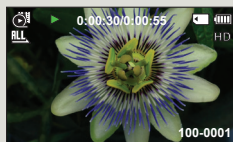
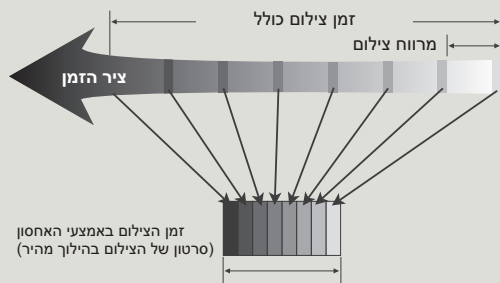


- לחצו על הלחצן [MENU] ← לחצן ה[בקרה (שמאלה/מימנה)] → Time Lapse REC (זמן הקלטה).
- לחצו על לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] כדי לבחור באפשרות On (מופעל), ואז לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].
- יופיעו מרווח הצילום וזמן הצילום הכולל.
- הגדירו את מרווח הצילום הרצוי - (Sec (שניה)) באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)].



פונקציית הצילום בהילוך מהיר מצלמת פריימים במרווחים מוגדרים מראש על פני זמן הצילום הכולל כדי להפיק סרטון בהילוך מהיר. פונקציה זו שימושית, לדוגמה, לצילום המצבים הבאים:

- פרחים פורחים
- ציפור שבונה קן
- עננים השטים בשמים



- מצב הצילום בהילוך מהיר מתבטל ברגע שהצילום הסתיים. כדי להתחיל שוב צילום בהילוך מהיר, חזרו על השלבים 1 עד 6 שבעמוד הקודם.
- בהתאם לרזולוציית הווידאו, 50 או 25 תמונות (פריימים) מצולמות ויוצרות סרטון באורך שנייה אחת. מכיוון שהאורך המינימלי של סרטון שהמצלמה שלכם יכולה לשמור הוא שנייה אחת, המרווח מגדיר את זמן הצילום הכולל המינימלי בבצב צילום בהילוך מהיר. למשל, אם תגדירו את המרווח ל-30 שניות, תצטרכו לקבוע את זמן הצילום עבור מצב הילוך מהיר ל-25 או 13 דקות לפחות כדי לצלם סרטון באורך מינימלי של שנייה אחת (50 או 25 תמונות).
- אם ברצונכם לעצור את מצב הילוך המהיר, לחצו על לחצן [התחלת/הפסקת צילום]
- אין הקלטת שמע במהלך צילום בהילוך מהיר.
- משך ההקלטה הרציפה המקסימלי הוא פחות מ-20 דקות. גודל קובץ הווידאו המקסימלי הוא 1.8GB. כאשר משך ההקלטה עובר את גבול 20 הדקות או כאשר גודל של קובץ וידאו עולה מעל 1.8GB, נוצר קובץ וידאו חדש באופן אוטומטי.
- אם הסוללה מתרוקנת במהלך צילום בהילוך מהיר, המצלמה שומרת את הצילום עד לנקודה זו ועוברת למצב המתנה. לאחר זמן זמן, היא מציגה הודעת אזהרה, ואז נכבית אוטומטית.
- אם אמצעי האחסון מתמלא במהלך צילום בהילוך מהיר, המצלמה עוברת למצב המתנה לאחר שמירת הצילום עד למקסימום היכרון הזמין.
- כשמתחיל צילום בהילוך מהיר, ההודעה על צילום בהילוך מהיר תהבהב גם את הגדרתם את מצב תצוגת המידע למצב תצוגה מינימלית.
- זוהי תופעה רגילה. אין להוציא את כרטיס היכרון מתמצלמה או לנתק אותה ממקור המתח.

צילום מתקדם

פריטי תפריט המשנה



תצוגה על המסך	שימוש	פריטים
-	לביטול פונקציית קווי המתאר.	Off (כבוי)
	השתמשו באפשרות זו בעת התמקדות על מושא צילום שנמצא במרכז התמונה.	Cross (צורה)
	השתמשו באפשרות זו בעת צילום מושא בקומפוזיציה אופקית או אנכית או בעת שימוש בפונקציית הטלה מאקרו.	Grid (משוּבָּץ)
	מיקום מושא הצילום בתוך מלבן האיזור הבטוח מבטיח שמושא הצילום ייכנס לתמונה.	Safety Zone (איזור בטוח)

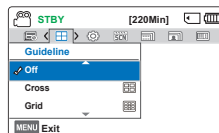
- מיקום מושא הצילום בצומת של קווי מתאר יוצר תמונה מאוזנת.
- קווי המתאר אינם מוקלטים כחלק מהתמונה.



Guideline (קו מתאר)

מצלמה זו מספקת 3 סוגים של קווי מתאר שמטרתם לעזור לכם לזן את התמונה על המסך.

 בחרו במצב צילום () בעזרת הלחצן [MODE] (מצב). ← עמוד 26



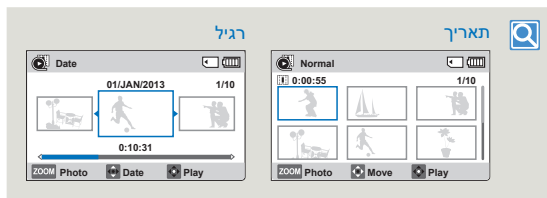
- 1 לחצו על הלחצן [MENU] תפריט →
לחצן ה[בקרה (שמאלה/מינה)] ←
Guideline (קו מתאר).
- 2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]. ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].
- 3 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) כדי לצאת מהתפריט.

הפעלה מתקדמת

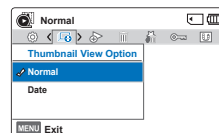
Thumbnail View Option (אפש' תצוגה ממוזערת)

אפשרות התצוגה הממוזערת מאפשרת לכם למיין את התמונות הממוזערות של הסרטונים או התמונות של הוקלטו לפי אפשרויות תצוגה שונות.

- ☒ לחצו על הלחצן [MODE] כדי לבחור במצב צפייה (▶). עמוד 26
- ☒ בחרו בתצוגה ממוזערת של הסרטונים או התמונות. עמוד 42



פונקציה זו זמינה במצב תצוגה ממוזערת בלבד.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצו ה [בקרה (שמאלה/ימניה)] ←
Thumbnail View Option (אפש' תצוגה ממוזערת).
- 2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה [בקרה (למעלה/למטה)]
, ולאחר מכן לחצו על לחצן
ה [בקרה (OK)].

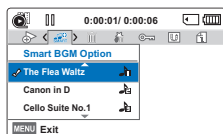
פריטי תפריט המשנה

שימוש	פריטים
לתצוגה ממוזערת של הקבצים בסדר שבו הקבצים הוקלטו.	Normal (רג יל)
למיין התצוגה הממוזערת של הקבצים שהוקלטו על-פי התאריך שבו הוקלטו.	Date (תאריך)

Smart BGM Option (אפש' מוסיקת רקע חכמה)

באפשרותכם לצפות בסרטון בליווי מוסיקת רקע על-ידי בחירה ברקע הרצוי.

- ✓ לחצו על הלחצן [MODE] כדי לבחור במצב צפייה (▶). עמוד 26
- ✓ פונקציה זו זמינה במצב תצוגה של סרטון בודד בלבד.



1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] ←
Smart BGM Option (אפש' מוסיקת
רקע חכמה).

2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]
, ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת מהתפריט.
• להשמעה של מוסיקת הרקע שנבחרה להשמעה עם הסרטון, לחצו על
הלחצן [SMART BGM] כאשר הסרטון מוצג. להפסקת מוסיקת
הרקע, לחצו שוב על הלחצן [SMART BGM].

פריטי תפריט המשנה

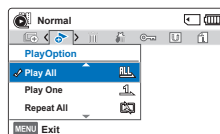
שימוש	פריטים
לשמעת נעימת The Flea Waltz.	The Flea Waltz (וולס הפרעושים)
להשמעה של הקאנון ברה.	Canon in D (קנון ברה)
להשמעה של הסוויטה לצ'לו מס' 1	Cello Suite No.1 (סוויטה לצ'לו מס' 1)
להשמעה של נוקטורנו.	Nocturne (נוקטורנו)
להשמעה אקראית של המנגינות מ-The Flea Waltz עד נוקטורנו.	Random (אקראי)

אם תשנו את מוסיקת הרקע באמצעות לחיצה על הלחצן [MENU] בזמן שהסרטון
מוצג, תצגת הסרטון תושעה. לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)] לצפייה שוב בסרטון
המושהה עם מוסיקת הרקע ששונתה.

PlayOption (אפשרות הצגה)

באפשרותכם להגדיר סגנון צפייה לפי העדפתכם.

- ✓ לחצו על הלחצן [MODE] כדי לבחור במצב צפייה (▶). עמוד 26
- ✓ בחרו בתצוגה ממוזערת של הסרטונים. עמוד 42



1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] ←
PlayOption (אפשרות הצגה).

2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]
, ולאחר מכן לחצו על לחצן
ה[בקרה (OK)].

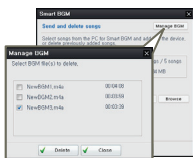
3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

שימוש	פריטים
לצפייה מהסרטון הנבחר עד הסרטון האחרון.	Play All (הצג הכל)
לצפייה בסרטון הנבחר פעם אחת בלבד.	Play One (הצג אחד)
לצפייה בכל הסרטונים שוב ושוב.	Repeat All (חזור על כולם)
לצפייה בסרטון הנבחר שוב ושוב.	Repeat One (חזור על אחד)

למחיקת שירים חיצוניים מכרטיס הזיכרון

באפשרותכם למחוק שירים חיצוניים מהתפריט **Manage BGM** (נהל מוסיקת רקע) במסך **Smart BGM** (מוסיקת רקע חכמה) או מתקיית BGM שבכרטיס הזיכרון.



במקרה של מצלמה הנמכרת באירופה, שמירת שירים חיצוניים תתבצע כדלקמן.



- 1 עקבו אחר השלבים 1~3 כמוצג באיור מימין.
- 2 שנו את שם השיר החיצוני
← בחרו מיקום שבו ברצונכם לשמור אותו
← לחצו על **Convert** (המר) (Yes)
(כן).
- 3 • התיקיה BGM נוצרת באופן אוטומטי במיקום שבחר, ולאחר מכן השיר החיצוני מומר לקובץ בתבנית m4a ושומר בתקיית BGM.
4 חברו את כרטיס הזיכרון אל המחשב
העתיקו את תיקיית BGM (כולל השירים החיצוניים המומרים) מהמחשב אל כרטיס הזיכרון ← נתקו את כרטיס הזיכרון מהמחשב והכניסו אותו אל המצלמה.
- 4 בתפריט **Smart BGM Option** (אפש' מוסיקת רקע חכמה) במצב צפייה בוידאו, בחרו בשיר החיצוני כמוסיקת רקע.

למחיקת שירים חיצוניים מכרטיס הזיכרון

- 1 הוציאו את כרטיס הזיכרון מהמצלמה וחברו אותו אל המחשב.
- 2 מחקו את השירים החיצוניים הרצויים מתקיית BGM.

- המצלמה יכולה לזהות את השירים החיצוניים השומרו על ידי התוכנה Intelli-studio בלבד.
- תבניות הקבצים של השירים החיצוניים המיועדים להמרה על ידי התוכנה Intelli-studio הן התבניות mp3 ו-m4a.
- שירים חיצוניים נשמרים בתקיית BGM בכרטיס הזיכרון.
- אם תעבירו את קובצי המ4a מהממרים אל תיקיית BGM בכרטיס הזיכרון, תוכלו להשתמש בהם כמוסיקת רקע חכמה.

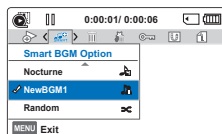
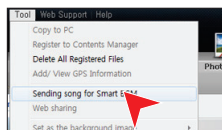
שימוש בשיר חיצוני כמוסיקת רקע חכמה (Smart BGM II)

באפשרותכם להנות משירים חיצוניים באמצעות שמירתם בכרטיס זיכרון, יחד עם הצלילים השומרים באפשרות Smart BGM (מוסיקת רקע חכמה) שבמצלמה.

- הכניסו כרטיס זיכרון.
- הינו שירים חיצוניים למטרת מוסיקת רקע.

להגדרה של שירים חיצוניים כמוסיקת רקע

עליכם להמיר את השירים שלכם לתבנית תואמת באמצעות התוכנית Intelli-studio המותקנת במצלמה, זאת על מנת שהמצלמה תוכל לזהות אותם.

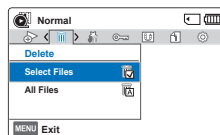


- 1 חברו את המצלמה אל מחשב באמצעות כבל USB כדי להפעיל את תוכנת Intelli-studio. עמוד 85
- 2 לחצו על **Tool** (כלים) במסך התוכנה Intelli-studio
← **Sending song for Smart BGM** (שליחת שיר למוסיקת רקע חכמה).
- 3 לחצו על **Browse** (עיון) במסך Smart BGM (מוסיקת רקע חכמה) לבחירה בשיר הרצוי.
- 4 שנו את שם השיר כך שיהיה עילי-המצלמה, ולאחר מכן לחצו על **Send** (שלח) ← **Yes** (כן).
- השיר מומר לתבנית קובץ m4a ומועבר אל כרטיס הזיכרון שבמצלמה.
- 5 לאחר שהסתיימה ההעברה, לחצו על **OK** (אק-יי).
- באפשרותכם לשמור עד 5 שירים מומרים בכרטיס הזיכרון של המצלמה.
- 6 השיר נשמר בכרטיס הזיכרון מופיע בתפריט **Smart BGM Option** (אפש' מוסיקת רקע חכמה) במצב צפייה בוידאו. עמוד 68

Delete (מחק)

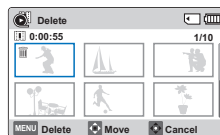
באפשרותכם למחוק את כל הצילומים בזה אחר זה או בבת אחת.

- ✓ לחצו על הלחצן [MODE] כדי לבחור במצב צפייה (📷).
- עמוד 26
- בחרו בתצוגה ממוזערת של הסרטונים או התמונות. עמוד 42



1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה] (שמאלה/ימינה) ←
Delete (מחק).

2 בחרו באפשרות באמצעות לחצן ה[בקרה] (למעלה/למטה), ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה] (OK).



3 אם בחרתם באפשרות **Select Files** (בחר קבצים), יופיעו התמונות בתצוגה ממוזערת.

א השתמשו בלחצן ה[בקרה] (למעלה/למטה/שמאלה/ימינה) כדי לעבור אל התמונה או הסרטון שברצונכם למחוק.

ב לחצו על לחצן ה[בקרה] (OK) כדי לסמן תמונות מיועדות למחיקה. סמל פח האשפה (🗑️) מופיע על גבי התמונה או הסרטון.

ג חזרו על השלבים א ו-ב עבור כל תמונה או סרטון שברצונכם למחוק.
ד לחצו על הלחצן [MENU] כדי למחוק את התמונות והסרטונים שבחרתם.

ה ההודעה המתאימה לאפשרות שנבחרה מופיעה. השתמשו בלחצן ה[בקרה] (שמאלה/ימינה) כדי לבחור ב-Yes (כן), ולאחר מכן לחצו על [בקרה] (OK).

פריטי תפריט המשנה

שימוש	פריטים
למחיקה של הסרטונים או התמונות שנבחרו.	Select Files (בחר קבצים)
למחיקה של כל הסרטונים והתמונות, חוץ מהקבצים המוגנים.	All Files (כל הקבצים)

- לא ניתן לאחזר תמונות שנמחקו.
- אין להוציא את מתאם המתח או את כרטיס הזיכרון במהלך מחיקת הקבצים, אחרת עלול להיגרם נזק לאמצעי האחסון.

- באפשרותכם למחוק את הצילומים שלכם גם במצב תצוגה של פריט יחיד. להגנה על תמונות חשובות ממחיקה מקרית, הפעילו את אפשרות ההגנה על תמונות. עמוד 72
- לא ניתן למחוק תמונות מוגנות. למחיקת תמונות מוגנות, ראשית בטלו את פונקציית ההגנה. עמוד 72
- אם לשונית ההגנה מפני כתיבה על כרטיס הזיכרון נמצאת במצב נעילה, לא תוכלו למחוק.
- באפשרותכם גם לפרט את אמצעי האחסון כדי למחוק את כל התמונות בבת אחת. זכרו, כל הקבצים והנתונים כולל קבצים מוגנים יימחקו. עמוד 80
- פונקציית המחיקה אינה פועלת אם הסוללה אינה טעונה במידה מספקת. אנו ממליצים להשתמש במתאם המתח כדי להימנע ממחסור בחשמל בזמן המחיקה.

4 אם בחרתם באפשרות **All Files** (כל הקבצים), ההודעה המתאימה לאפשרות שנבחרה תופיע. השתמשו בלחצן ה**בקרה** (שמאלה/ימינה) כדי לבחור ב-**Yes** (כן), ולאחר מכן לחצו על **בקרה** (OK).

פריטי תפריט המשנה

שימוש	פריטים
למחיקה של תגי My Clip מהסרטונים הנבחרים.	Select Files (בחר קבצים)
למחיקה של תגי My Clip מכל הסרטונים.	All Files (כל הקבצים)

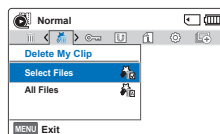
תגי My Clip שנמחקו לא ניתנים לאחזור.

באפשרותכם למחוק גם תגי My Clip מסרטונים בתצוגת פריט יחיד.

Delete My Clip (מחק את My Clip)

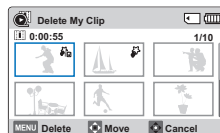
באפשרותכם למחוק את התיוג מסרטונים המתוייגים כ-My Clip.

- לחצו על הלחצן **[MODE]** כדי לבחור במצב צפייה. — עמוד 26
- בחרו בתצוגה ממוזערת של הסרטונים. — עמוד 42



1 לחצו על הלחצן **[MENU]** ←
לחצו ה**בקרה** (שמאלה/ימינה) ←
Delete My Clip (מחק את My Clip).

2 בחרו באפשרות באמצעות לחצן ה**בקרה** (למעלה/למטה), ולאחר מכן לחצו על לחצן ה**בקרה** (OK).



3 אם בחרתם באפשרות **Select Files** (בחר קבצים), יופיעו התמונות בתצוגה ממוזערת.

א השתמשו בלחצן ה**בקרה** (למעלה/למטה/שמאלה/ימינה) כדי לעבור אל הסרטון המתוייג כ-My Clip ().
ב לחצו על לחצן ה**בקרה** (OK). סמל פח האשפה () מופיע על גבי הסרטון.

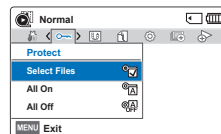
ג חזרו על השלבים א ו-ב עבור כל סרטון המתוייג כ-My Clip ().
ד לחצו על הלחצן **[MENU]** כדי למחוק את התיוג מהסרטונים שבחרתם.
ה ההודעה המתאימה לאפשרות שנבחרה מופיעה. השתמשו בלחצן ה**בקרה** (שמאלה/ימינה) כדי לבחור ב-**Yes** (כן), ולאחר מכן לחצו על **בקרה** (OK).

הפעלה מתקדמת

Protect (הגן)

באפשרותכם להגן על סרטונים ותמונות שמורים חשובים מפני מחיקה מקרית. אין באפשרותכם למחוק תמונות מוגנות אלא אם תבטלו את ההגנה או תפרטו את הזיכרון.

- ✓ לחצו על הלחצן [MODE] כדי לבחור במצב צפייה (▶). – עמוד 26
- ✓ בחרו בתצוגה ממוזערת של הסרטונים או התמונות. – עמוד 42



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה] (שמאלה/ימינה) ←
Protect (הגן).

- 2 בחרו באפשרות באמצעות לחצן ה[בקרה] (למעלה/למטה), ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה] (OK).

- 3 אם בחרתם באפשרות **Select Files** (בחר קבצים), יופיעו התמונות בתצוגה ממוזערת.

השתמשו בלחצן ה[בקרה] (למעלה/למטה/שמאלה/ימינה) כדי לעבור אל התמונה או הסרטון שעליהם ברצונכם להגן.

- הלחצו על לחצן ה[בקרה] (OK) כדי לסמן תמונות שעליהן ברצונכם להגן. סמל המפתח (Ⓜ) מופיע על גבי התמונה או הסרטון.
- חזרו על השלבים a ו-b עבור כל תמונה או סרטון שעליהם ברצונכם להגן.
- לחצו על הלחצן [MENU] כדי למחוק את התמונות והסרטונים שבחרתם.
- ההודעה המתאימה לאפשרות שנבחרה מופיעה. השתמשו בלחצן ה[בקרה] (שמאלה/ימינה) כדי לבחור ב-Yes (כן), ולאחר מכן לחצו על [בקרה] (OK).

- 4 אם בחרתם באפשרות **All On** (הכל מופעל), ההודעה המתאימה לאפשרות שנבחרה תופיע. השתמשו בלחצן ה[בקרה] (שמאלה/ימינה) כדי לבחור ב-Yes (כן), ולאחר מכן לחצו על [בקרה] (OK).

- 5 אם בחרתם באפשרות **All Off** (הכל כבוי), ההודעה המתאימה לאפשרות שנבחרה תופיע. השתמשו בלחצן ה[בקרה] (שמאלה/ימינה) כדי לבחור ב-Yes (כן), ולאחר מכן לחצו על [בקרה] (OK).

פריטי תפריט המשנה

שימוש	פריטים
להגנה על הסרטונים או התמונות שנבחרו מפני מחיקה.	Select Files (בחר קבצים)
הגנה על כל התמונות או הסרטונים.	All On (הכל מופעל)
לביטול ההגנה על כל הסרטונים והתמונות.	All Off (הכל כבוי)

- באפשרותכם להגן על הצילומים שלכם גם במצב תצוגה של פריט יחיד.
- אם לשונית ההגנה מפני כתיבה על כרטיס הזיכרון נמצאת במצב נעילה, לא תוכלו להגדיר את ההגנה על התמונות. – עמוד 31

הפעלה מתקדמת

- 4 אם בחרתם באפשרות **All On** (הכל מופעל), ההודעה המתאימה לאפשרות שנבחרה תופיע. השתמשו בלחצן ה[בקרה(שמאלה/ימינה)] כדי לבחור ב-**Yes** (כן), ולאחר מכן לחצו על [בקרה (OK)].
- 5 אם בחרתם באפשרות **All Off** (הכל כבוי), ההודעה המתאימה לאפשרות שנבחרה תופיע. השתמשו בלחצן ה[בקרה(שמאלה/ימינה)] כדי לבחור ב-**Yes** (כן), ולאחר מכן לחצו על [בקרה (OK)].

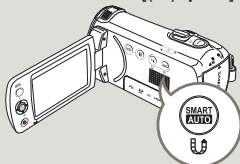
פריטי תפריט המשנה

שימוש	פריטים
כדי להגדיר את הסרטונים שנבחרו לשיתוף.	Select Files (בחר קבצים)
כדי להגדיר את כל הסרטונים לשיתוף.	All On (הכל מופעל)
כדי להסיר בפעם אחת את סימן השיתוף מכל הסרטונים המסומנים.	All Off (הכל כבוי)

- באפשרותכם להגדיר את סימן השיתוף על הסרטונים שלכם גם במצב צפייה בפרטי יחיד.
- באמצעות התוכנה Intelli-studio המותקנת במוצר, באפשרותכם להעלות בקלות סרטונים המסומנים בסימני שיתוף. עמוד 90
- כאשר אתם מעלים קובץ וידאו לאתר כגון YouTube, פרק הזמן המרבי להעלאת סרטון בודד היא 14 דקות ו-59 שניות.

שימוש בלחצן השיתוף (U)

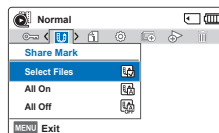
באפשרותכם להגדיר בקלות את סימן השיתוף לסרטון על-ידי לחיצה על הלחצן [שיתוף (U)].



Share Mark (סימון לשיתוף)

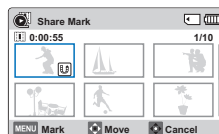
באפשרותכם להגדיר את סימן השיתוף על סרטון ולהעלות את הקובץ המסומן ישירות אל אתר YouTube.

- לחצו על הלחצן [MODE] כדי לבחור במצב צפייה (E). עמוד 26
- בחרו בתצוגה ממוזערת של הסרטונים. עמוד 42



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצו ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] ←
Share Mark (סימון לשיתוף).

- 2 בחרו באפשרות באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)], ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].



- 3 אם בחרתם באפשרות **Select Files** (בחר קבצים), יופיעו התמונות בתצוגה ממוזערת.

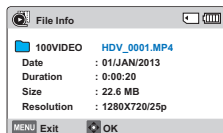
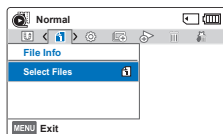
השתמשו בלחצן [בקרה(למעלה/ למטה/שמאלה/ימינה)] כדי להזיז את הסרטון שברצונכם לסמן לשיתוף.

- ב) לחצו על הלחצן [בקרה (OK)] כדי לבחור בכל סרטון שברצונכם לסמן לשיתוף. סימן השיתוף (E) יופיע על גבי הסרטון.
- ג) חזרו על שלבים א) ו-ב) עבור כל סרטון שברצונכם לסמן לשיתוף.
- ד) לחצו על הלחצן [MENU] כדי לסמן את הסרטונים שברצונכם לשתף.
- ה) ההודעה המתאימה לאפשרות שנבחרה מופיעה. השתמשו בלחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] כדי לבחור ב-**Yes** (כן), ולאחר מכן לחצו על [בקרה (OK)].

File Info (מידע קובץ)

באפשרותכם לצפות בנתוני התמונה עבור כל התמונות.

לחצו על הלחצן [MODE] כדי לבחור במצב צפייה (▶). ← עמוד 26



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)]
Info (מידע קובץ) ←
לחצן ה[בקרה (OK)].
• מסך בחירת הקבצים מופיע.

- 2 בחרו בסרטון או בתמונה הרצויים
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה/שמאלה/ימינה)]. ולאחר מכן על לחצן ה[בקרה (OK)].

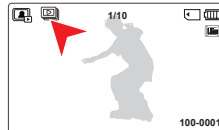
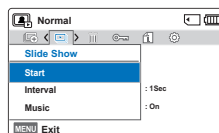
- המידע הבא מופיע עבור הקובץ שנבחר:
- Date (תאריך)
- Duration (משך/אורך) (סרטוני וידאו בלבד)
- Size (גודל)
- Resolution (רזולוציה)

- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת מהתפריט.

Slide Show (מצגת ברצף)

באפשרותכם להנות ממצגת שקופיות עם אפקטים שונים.

לחצו על הלחצן [MODE] כדי לבחור במצב צפייה (▶). ← עמוד 26
• בחרו בתצוגה ממוזערת של התמונות. ← עמוד 42



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)]
Slide Show (מצגת ברצף).
2 בחרו באפשרות באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת מהתפריט.

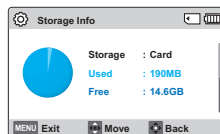
פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש
Start (התחל)	להתחיל מצגת שקופיות מהתמונה הנוכחית. - החיווי (▶) מופיע. - להפסקת מצגת השקופיות, לחצו שוב על לחצן ה[בקרה (OK)]. - כדי לחזור לתצוגה הממוזערת, היזזו את מתג ה[זום].
Interval (מחזור)	צפייה רציפה בתמונות במרווחים שבחרתם. באפשרותכם לבחור 1sec (שנייה) או 3sec (3 שניות). באפשרותכם להפעיל או לכבות את מוסיקת הרקע הפנימית.
Music (מוסיקה)	למצלמה זו יש 4 מנגינות רקע כברירת מחדל המאוחסנות בזיכרון האתחול. אם המוסיקה מופעלת בזמן שמצגת השקופיות מתחילה, 4 המנגינות יישמעו במצב השמעה אקראית.

הגדרות נוספות

Storage Info (מידע אחסון)

האפשרות Storage Info מציגה את מידע האחסון של אמצעי האחסון.



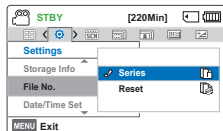
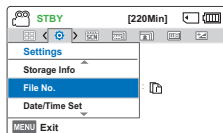
- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
 לחצו ה[בקרה (שמאלה/ימניה)] ←
 Settings (הגדרות) ← לחצו ה[בקרה (למעלה/למטה)] ←
 Storage Info (מידע אחסון) ← לחצו ה[בקרה (OK)].
 • לחצו על לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] כדי להזיז את המסך למעלה או למטה ולצפות במידע נוסף.
 • באפשרותכם לבדוק את הזיכרון שבשימוש, את הזיכרון הזמין, ואת זמן הצילום הזמין עבור כל רזולוציית צילום.

- 2 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת מהתפריט.

- אם לא הוכנס התקן אחסון, לא ניתן לבחור בו והוא יופיע באופן מעומעם בתפריט.
- הקיבולת למעשה עשויה להיות פחות מזו המופיעה על גבי המסך, כיוון שקובצי המערכת של המצלמה תופסים חלק מהקיבולת.

File No. (קובץ מספר)

המצלמה מקצה מספרי קובץ לקבצים שנשמרו על פי הסדר שבו הם נשמרו.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
 לחצו ה[בקרה (שמאלה/ימניה)] ←
 Settings (הגדרות) ← לחצו ה[בקרה (למעלה/למטה)] ←
 File No. (קובץ מספר) ← לחצו ה[בקרה (OK)].
 • בחרו ברטיס תפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] , ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת מהתפריט.

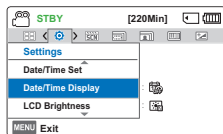
פריטי תפריט המשנה

שימוש	פריטים
מקצה מספרי קובץ רציפים גם אם הכנסתם כרטיס זיכרון אחר, פירמטתם את הכרטיס, או מחקתם את כל הקבצים. מספר הקובץ יתאפס רק כאשר נוצרת תיקייה חדשה.	Series (סידרה)
הגדרה מחדש של מספר הקובץ כ-0001.	Reset (הגדר מחדש)

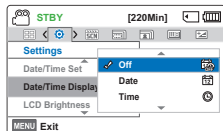
כאשר אתם מגדירים את האפשרות **File No.** (קובץ מספר) כ-**Series** (סידרה), לכל קובץ מוקצה מספר אחר כדי למנוע חזרה על שמות הקבצים. אפשרות זו נוחה אם ברצונכם לנהל את הקבצים במחשב.

Date/Time Display (הצגת תאריך/זמן)

באפשרותכם להגדיר אם התאריך ו/או השעה יופיעו במסך.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU]
לחצו ה[בקרה (שמאלה/מינה)]
Settings (הגדרות) ← לחצו ה[בקרה
Date/Time ← (למעלה/למטה)]
Display (הצגת תאריך/זמן) ←
לחצו ה[בקרה (OK)].



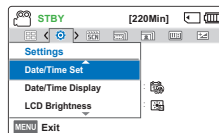
- 2 בחרו בפריט התפריט ותפריט המשנה
הרצוי. באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/
למטה)], ולאחר מכן לחצו על לחצן
ה[בקרה (OK)].

- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת
מהתפריט.

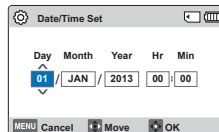
• התאריך/שעה מופיעים על המסך על פי האפשרות שנבחרה.

Date/Time Set (הגדרות תאריך וזמן)

באמצעות הגדרת התאריך והשעה, באפשרותכם להציג את התאריך והשעה של הצילום במהלך הצפייה בו.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU]
לחצו ה[בקרה (שמאלה/מינה)]
Settings (הגדרות) ← לחצו ה[בקרה
Date/Time Set ← (למעלה/למטה)]
(הגדרות תאריך וזמן) ←
לחצו ה[בקרה (OK)].



- 2 בחרו את נתוני התאריך והשעה ושנו את
הערכים בעזרת לחצן ה[בקרה (למעלה/
למטה/שמאלה/מינה)].

- 3 ודאו שהשעון מוגדר נכון ולחצו על לחצן
ה[בקרה (OK)].

ניתן להגדיר שנה עד 2037.

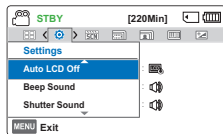
פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש	תצוגה על המסך
Off (כבוי)	לא להציג את התאריך/שעה הנוכחיים.	-
Date (תאריך)	להצגת התאריך הנוכחי.	01/JAN/2013
Time (זמן)	להצגת השעה הנוכחית.	00:00
Date & Time (תאריך וזמן)	להצגת התאריך והשעה הנוכחיים.	JAN/2013/01 00:00

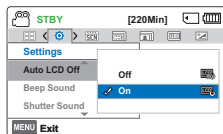
כאשר הסוללה הפנימית מתרוקנת, התאריך/השעה יוצגו כך: 01/JAN/2013 00:00

Auto LCD Off (כיבוי LCD אוטומטי)

כדי לחסוך בצריכת החשמל, בהירות המסך מעומעמת באופן אוטומטי אם המצלמה נותרת ללא שימוש במשך יותר מ-2 דקות.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] ←
Settings (הגדרות) ← לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] ←
Auto LCD Off (כיבוי LCD אוטומטי) ←
לחצן ה[בקרה (OK)].



- 2 בחרו בפרטי תפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] , ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

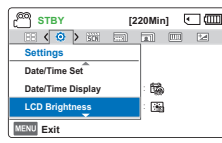
שימוש	פריטים
להשבתת הפונקציה.	Off (כבוי)
כאשר המצלמה נותרת ללא שימוש במשך יותר מ-2 דקות במצב STBY (המתנה), או במשך 5 דקות בעת צילום סרטון, מצב ההיסכון בחשמל מתחיל ומעמעם את המסך.	On (מופעל)

- כאשר הפונקציה **Auto LCD Off** (כיבוי LCD אוטומטי) מופעלת, באפשרותכם ללחוץ על כל לחצן במצלמה כדי לחזור לבהירות מסך רגילה.
- הפונקציה **Auto LCD Off** (כיבוי LCD אוטומטי) תתבטל במקרה הבא:
- אם כבל החשמל (מתאם המתח, כבל USB) מחובר.

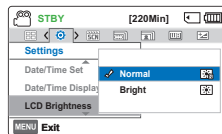


LCD Brightness (בהירות מסך)

באפשרותכם לכוון את בהירות המסך כדי לפצות על תנאי התאורה מסביב.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] ←
Settings (הגדרות) ← לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] ←
LCD Brightness (בהירות מסך) ← לחצן ה[בקרה (OK)].



- 2 בחרו בפרטי התפריט ותפריט המשנה הרצוי באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] , ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

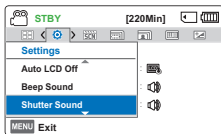
שימוש	פריטים
בהירות סטנדרטית.	Normal (רגיל)
הבהרת התצוגה במסך.	Bright (בהיר)

- אם הסביבה בהירה מדי, כווננו את הבהירות של המסך.
- כווננו המסך אינו משפיע על התמונה המוצגת.
- תצוגת מסך בהירה יותר צורכת יותר חשמל.

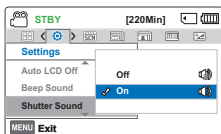


Shutter Sound (דימוי רעש תריס)

באפשרותכם להפעיל ולבטל את דימוי רעש התריס שמפיקה המצלמה בעת לחיצה על הלחצן [PHOTO].



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצו ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] ←
Settings (הגדרות) ← לחצו ה[בקרה
(למעלה/למטה)] ←
Shutter Sound ← (דימוי רעש תריס)
לחצו ה[בקרה (OK)].



- 2 בחרו בפרטי תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]
, ולאחר מכן לחצו על לחצן
ה[בקרה (OK)].

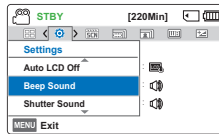
- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת
מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

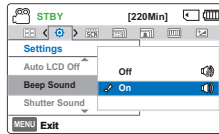
פריטים	שימוש
Off (כבוי)	לכבוי צליל סגירת התריס.
On (מופעל)	להפעיל צליל סגירת התריס. הצליל יישמע בכל פעם שתלחצו על הלחצן [PHOTO].

Beep Sound (גובה בيف)

כאשר האפשרות Beep Sound (גובה בيف) מופעלת, המצלמה משמיעה צפצוף בכל פעם שתלחצו על לחצן.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצו ה[בקרה (שמאלה/ימינה)] ←
Settings (הגדרות) ← לחצו ה[בקרה
(למעלה/למטה)] ←
Beep Sound ← (גובה בيف)
לחצו ה[בקרה (OK)].



- 2 בחרו בפרטי תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]
, ולאחר מכן לחצו על לחצן
ה[בקרה (OK)].

- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת
מהתפריט.

פריטי תפריט המשנה

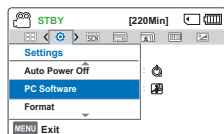
פריטים	שימוש
Off (כבוי)	מבטל את הפונקציה.
On (מופעל)	להשמעת צפצוף בכל פעם שתלחצו על לחצן במצלמה.

פונקציית Beep Sound (גובה בيف) תושעה במקרים הבאים:

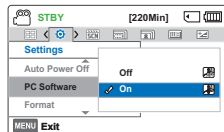
- במהלך צילום וצפייה
- השהייה במהלך צילום
- כאשר המצלמה מחוברת באמצעות כבלים. (כבל AV, micro HDMI, וכו')

PC Software (תוכנת מחשב)

אם תגדירו את הפונקציה PC Software (תוכנת מחשב) כ-On (מופעל), תוכלו להשתמש בתוכנת המחשב המותקנת במצלמה בקלות על-ידי חיבור המצלמה באמצעות כבל USB אל המחשב. באמצעות התוכנה, באפשרותכם להוריד סרטונים ותמונות השמורים במצלמה אל הכונן הקשיח של המחשב. באפשרותכם גם לערוך את קובצי הסרטונים והתמונות באמצעות התוכנה.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/מינה)] ←
Settings (הגדרות) ← לחצן ה[בקרה
(למעלה/למטה)] ← PC Software
(תוכנת מחשב) ← לחצן ה[בקרה (OK)].



- 2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]
, ולאחר מכן לחצו על לחצן
ה[בקרה (OK)].

- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת
מהתפריט.

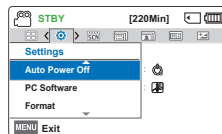
פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש
Off (כבוי)	להשבתת הפונקציה.
On (מופעל)	לפתיחת תוכנת העריכה המובנית בעת חיבור המצלמה אל מחשב באמצעות כבל USB.

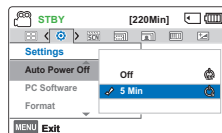
תוכנת המחשב תואמת למערכות הפעלה מסוג Windows בלבד.

Auto Power Off (כיבוי אוטומטי)

באפשרותכם להגדיר את המצלמה כך שתיכבה באופן אוטומטי אם היא נותרת ללא שימוש במשך 5 דקות. פונקציה זו תמנע צריכת חשמל מיותרת.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/מינה)] ←
Settings (הגדרות) ← לחצן ה[בקרה
(למעלה/למטה)] ← Auto Power Off
(כיבוי אוטומטי) ← לחצן ה[בקרה (OK)].



- 2 בחרו בפריט תפריט המשנה הרצוי
באמצעות לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)]
, ולאחר מכן לחצו על לחצן
ה[בקרה (OK)].

- 3 לחצו על הלחצן [MENU] כדי לצאת
מהתפריט.

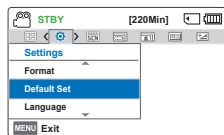
פריטי תפריט המשנה

פריטים	שימוש
Off (כבוי)	להשבתת הפונקציה.
5 Min (5דקות)	המצלמה תיכבה אם היא תיוותר ללא שימוש במשך 5 דקות.

- הפונקציה Auto Power Off (כיבוי אוטומטי) לא פועלת במצבים הבאים:
- אם מחובר כבל החשמל (מתאם המתח, כבל USB).
- במהלך פעולת הפונקציות הבאות: **All Files :Delete** (מחק: כל הקבצים),
All On :Protect (הגן: הכל מופעל).
- במהלך צילום, צפייה (חוץ ממצב השהייה), או צפייה במצגת שקופיות.
• על מנת להפעיל שוב את המצלמה, לחצו על לחצן ה[הפעלה (⏻)].

Default Set (הגדרות ברירת מחדל)

באפשרותכם להחזיר את כל הגדרות התפריטים למצב ברירת המחדל.



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/מימנה)] ←
Settings (הגדרות) ← לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] →
Default Set → לחצן (הגדרות ברירת מחדל) ← לחצן ה[בקרה (OK)].

- 2 בחרו באפשרות **Yes** (כן) אם ברצונכם להחזיר את כל ההגדרות למצב ברירת המחדל.

- במהלך השימוש בפונקציה זו אין לכבות את המצלמה.
- לאחר איפוס המצלמה, אפסו את **Date/Time Set** (הגדרות תאריך וזמן).
- עמוד 25
- הפונקציה Default Set (הגדרות ברירת מחדל) אינה משפיעה על קבצים שנשמרו באמצעי האחסון.

Language

באפשרותכם לבחור שפה רצויה להצגת התפריט וההודעות. עמוד 29

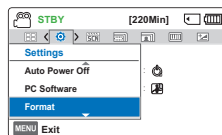
Open source licences (פתח רישיונות מקור)

הצגת מידע לגבי רישיון הקוד הפתוח.

Format (פורמט)

השתמשו בפונקציית Format (פרמט) אם ברצונכם למחוק לגמרי את כל הקבצים או לתקן תקלות בהתקן האחסון.

הכניסו כרטיס זיכרון. עמוד 30



- 1 לחצו על הלחצן [MENU] (תפריט) ←
לחצן ה[בקרה (שמאלה/מימנה)] ←
Settings (הגדרות) ← לחצן ה[בקרה (למעלה/למטה)] →
Format (פורמט) ← לחצן ה[בקרה (OK)].

- 2 בחרו באפשרות **Yes** (כן) באמצעות לחיצה על לחצן ה[בקרה (שמאלה/מימנה)]. ולאחר מכן לחצו על לחצן ה[בקרה (OK)].

- אין להסיר את כרטיס הזיכרון או לבצע כל פעולה אחרת (כגון כיבוי) במהלך הפירמוט. בנוסף, הקפידו להשתמש במתאם המתח המסופק, כיוון שאמצעי ההקלטה עלול להיזקק אם הסוללה תתרוקן במהלך הפירמוט.
- אם אמצעי האחסון ניזוק, פרמטו אותו שוב.

- אין לפרמט את אמצעי האחסון באמצעות מחשב או כל התקן אחר.
- הקפידו לפרמט את כרטיס הזיכרון במצלמה זו.
- פרמטו את כרטיס הזיכרון במקרים הבאים:
 - לפני השימוש בכרטיס זיכרון חדש
 - אם כרטיס הזיכרון פורמט בהתקנים אחרים
 - אם כרטיס הזיכרון שימש להקלטה בהתקנים אחרים
 - אם המצלמה לא יכולה לקרוא את כרטיס הזיכרון
- לא ניתן לפרמט כרטיס זיכרון בעל לשונית הגנה במצב נעילה.
- אם לא הוכנס אמצעי אחסון, לא ניתן לבחור בו והוא יופיע באופן מעומעם בתפריט.
- לא ניתן לבצע פרמט כאשר הסוללה אינה טעונה במידה מספקת. אנו ממליצים להשתמש במתאם המתח כדי להימנע ממחסור בחשמל בזמן הפרמט.

חיבור אל טלוויזיה

שימוש בכבל micro HDMI

- 1 הפעילו את המצלמה.
 - אם לא תפעילו ראשית את המצלמה, המצלמה עשויה שלא לזהות את הטלוויזיה שאליה היא מחוברת.
- 2 חברו את המצלמה אל הטלוויזיה באמצעות כבל micro HDMI.
- 3 הגדירו את בורר הקלט או המקור של הטלוויזיה לחיבור כניסת ה-HDMI שאליו חיברתם את המצלמה
 - עיינו בחוברת ההוראות של הטלוויזיה כדי לראות כיצד לבחור במצב קלט או במקור של הטלוויזיה.
- 4 התחילו את הצפייה בתמונות. – עמוד 42

הבנת המושג HDMI

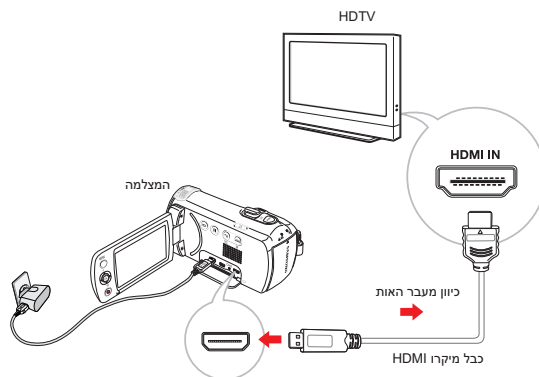


HDMI (High Definition Multimedia Interface) – ממשק מולטימדיה בהפרדה גבוהה) הוא ממשק שמע/וידאו קומפקטי המיועד להעברה של נתונים דיגיטליים בלתי דחוסים.

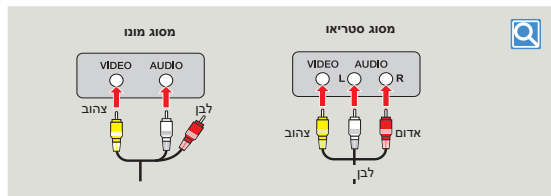
- באפשרותכם להשתמש עם מצלמה זו בכבל micro HDMI מגוון D עד סוג A.
- חיבור ה-HDMI במצלמה מיועד לפלט בלבד.
- השתמשו בכבל HDMI 1.3 בלבד בהתחברו אל חיבור ה-HDMI של המצלמה.
- אם המצלמה מחוברת באמצעות כבלי HDMI שאינם גרסה 1.3, תצוגת המסך עשויה שלא לעבוד.

חיבור אל טלוויזיה בהפרדה גבוהה עם HDMI

באפשרותכם לצפות באיכות HD (הפרדה גבוהה) בסרטונים שצולמו באיכות וברזולוציית הפרדה גבוהה בטלוויזיית HDTV באמצעות חיבור HDMI. מצלמה זו תומכת בפלט HDMI על מנת לספק העברת וידאו בהפרדה גבוהה.



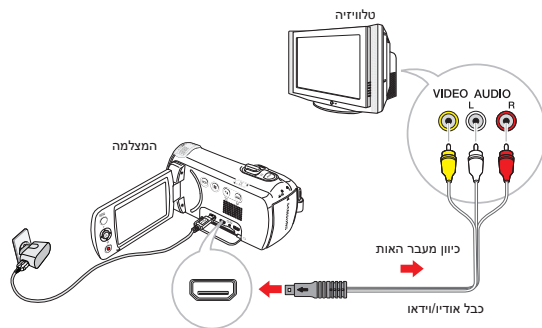
חיבור אל טלוויזיה



- בעת חיבור המצלמה אל הטלוויזיה, מסך המצלמה נכבה באופן אוטומטי.
- ודאו שחיברתם את המצלמה אל חיבורי הקלט המתאימים. אם החיבור בוצע לא כהלכה, מסך הטלוויזיה עשוי שלא להציג את נתוני התמונה הנכונים.
- בעת חיבור הכבלים, אין להשתמש בכוח רב מדי.
- אנו ממליצים להשתמש במתאם המתח כמקור המתח.
- בעת חיבור אל טלוויזיה באמצעות כבל אודיו/וידאו, התאימו את צבע הכבלים אל צבע החיבורים התואמים.
- אם לטלוויזיה עשוי להופיע בצבע ירוק בהתאם לטלוויזיה. אם תופעה זו מתרחשת, חברו את המחבר הצהוב של כבל האודיו/וידאו אל החיבור הירוק של הטלוויזיה.
- אם לטלוויזיה חיבור שמע אחד (קלט מונו), חברו את המחבר הצהוב של כבל האודיו/וידאו אל חיבור הקלט, את המחבר הלבן אל חיבור השמע והותירו את המחבר האדום בלתי מחובר.
- בעת חיבור המצלמה אל הטלוויזיה באמצעות כבל אודיו/וידאו, תמונות שצולמו באיכות צילום בהפרדה גבוהה (1280x720/25p) יוצגו באיכות תמונה בהפרדה סטנדרטית.
- כאשר המצלמה מחוברת אל טלוויזיה באמצעות יותר מכבל אחד, המצלמה תעביר אותות לפי סדר החשיבות הבא: HDMI ← פלט אודיו/וידאו (composite)

חיבור אל טלוויזיה רגילה

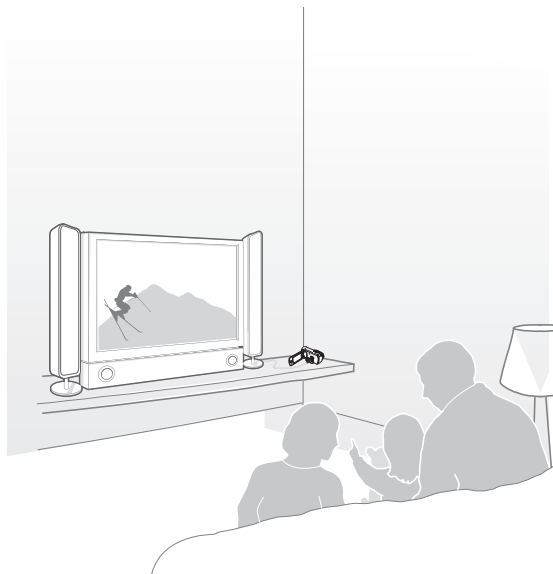
באפשרותכם לצפות בתמונות שצילמתם עם המצלמה על גבי טלוויזיה רגילה התומכת בהפרדה סטנדרטית. מצלמה זו תומכת בפלט composite להעברת וידאו בהפרדה סטנדרטית.



חיבור כבל אודיו/וידאו ליציאת composite

- 1 חברו את המצלמה אל הטלוויזיה באמצעות כבל אודיו/וידאו.
 - הפעילו את המצלמה, ולאחר מכן חברו את כבל האודיו/וידאו. אם לא תפעילו ראשית את המצלמה, המצלמה עשויה שלא לזהות את הטלוויזיה שאליה היא מחוברת.
- 2 הגדירו את בורר הקלט או המקור של הטלוויזיה לחיבור הכניסה שאליה חיברתם את המצלמה.
 - עיינו בחוברת ההוראות של הטלוויזיה כדי לראות כיצד לבחור במצב הקלט של הטלוויזיה.

3 התחילו את הצפייה בתמונות. ← עמוד 42



צפייה על גבי מסך הטלוויזיה

תצוגת התמונות תלויה ביחס בין מסך ה-LCD של המצלמה לבין מסך הטלוויזיה

יחס צילום	תצוגה בטלוויזיה בעלת מסך רחב (16:9)	תצוגה בטלוויזיית 4:3
תמונות שצולמו ביחס 16:9		
תמונות שצולמו ביחס 4:3		


 כווננו את עוצמת השמע לרמה בינונית. אם עוצמת השמע גבוהה מדי, הסרטון עלול לכלול את הרעש.

העתקה של סרטונים

העתקה אל קלטות וידאו, תקליטורי DVD וכוננים קשיחים

באפשרותכם להעתיק תמונות שצולמו במצלמה אל התקני הקלטה אחרים, כגון מכשירי וידאו, DVD או כוננים קשיחים.

- הסרטונים מועברים אל אמצעי ההקלטה האחר באמצעות העברת נתונים אנלוגית. (חיבור composite) השתמשו בכבל האודיו/וידאו המסופק.
- השתמשו במתאם המתח כדי לספק מתח למצלמה בזמן ההעתקה למכשירי וידאו, DVD וכוננים קשיחים.



1 הכניסו את אמצעי האחסון אל תוך מכשיר ההקלטה.

2 חברו את המצלמה אל מכשיר ההקלטה (מכשיר וידאו, DVD או כונן קשיח) באמצעות כבל האודיו/וידאו המצורף.

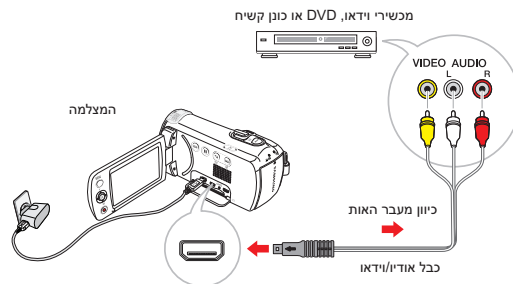
3 הפעילו את הצפייה על גבי המצלמה, והקליטו אותה במכשיר ההקלטה.

- לפרטים, עיינו במדריכים למשתמש המצורפים למכשירי ההקלטה.

4 לאחר סיום ההעתקה, עצרו את מכשיר ההקלטה ולאחר מכן את המצלמה.



- ניתן להעתיק סרטונים שצולמו במצלמה באמצעות כבל אודיו/וידאו באיכות תמונה בהפרדה סטנדרטית (SD), ללא קשר לרזולוציית הצילום (HD/SD).
- להעתקה של סרטון שצולם בהפרדה גבוהה (HD), השתמשו בתוכנה המובנית במצלמה, והעתיקו את הסרטון אל המחשב. עמוד 86
- כיוון שההעתקה מתבצעת באמצעות העברת קבצים אנלוגית, איכות התמונה עלולה להידרדר.
- כדי לציין את התאריך/השעה, הציגו את האפשרות על גבי צג המצלמה. עמוד 76



שימוש עם מחשב windows

דרישות מערכת

על המחשב לענות על הדרישות הבאות על מנת להריץ את תוכנת Inteli-studio:

דרישות מערכת	פריטים
Windows 7, Windows Vista, Microsoft Windows XP SP2 או גבוה יותר	מערכת הפעלה
מומלץ Intel® Core 2 Duo® 1.66GHz או גבוה יותר מומלץ AMD Athlon™ X2 Dual-Core 2.2 GHz או גבוה יותר (מחשב נייד: מומלץ Intel Core2 Duo 2.2GHz או AMD Athlon X2 Dual-Core 2.6GHz או גבוה יותר)	מעבד
מומלץ 1GB או גבוה יותר	RAM
NVIDIA GeForce 8500 GT או גבוה יותר, ATI Radeon HD 2600 series או גבוה יותר	כרטיס וידאו
1024 x 768, צבע 16 סיביות או גבוה יותר (מומלץ 1024 x 1280, צבע 32 סיביות)	צג
USB 2.0	USB
DirectX 9.0c או גבוה יותר	DirectX
6MB/s (קטגוריה 6 Class) ומעלה	כרטיס זיכרון מומלץ

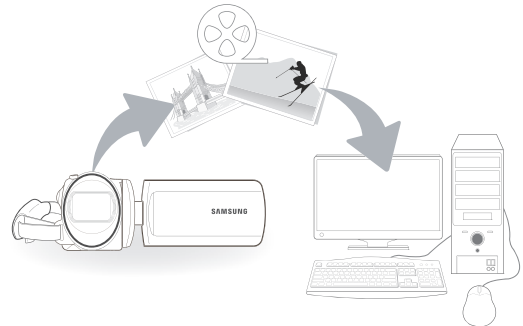
- דרישות המערכת המופיעות לעיל הן המלצות. אפילו במערכת העונה על הדרישות, תוכנת Inteli-studio עשויה שלא לפעול באופן מיטבי.
- במחשב איטי מהמומלץ, הצגת הסרטונים עלולה לדלדל על פריימים או לפעול באופן לא צפוי.
- אם גרסת DirectX נמוכה מ-9.0c, התקינו DirectX 9.0c או גבוה יותר.
- אנו ממליצים שתעבירו את הסרטונים שצילמתם אל המחשב לפני הצפייה בהם או עריכתם.
- כדי להריץ את תוכנת Inteli-studio, מחשב נייד דורש רכיבים מהירים יותר וטובים יותר מאשר מחשב שולחני.
- Inteli-studio אינה תואמת למערכת ההפעלה Mac OS.
- בסביבת 64-bit של Windows XP, Windows Vista, ו-Windows 7, ניתן להתקין את Inteli-studio ולעבוד בה כתוכנת 32-bit.

מה באפשרותכם לעשות עם מחשב Windows

באפשרותכם לבצע את הפונקציות הבאות על-ידי חיבור המצלמה אל מחשב Windows באמצעות כבל USB ותוכנת העריכה Inteli-studio המובנית במצלמה.

הפונקציות העיקריות

- הפונקציות העיקריות של תוכנת העריכה Inteli-studio:
 - צפייה בתמונות ובסרטונים.
 - עריכה של תמונות או סרטונים.
 - העלאה של סרטונים ותמונות ל-Flickr או Facebook, וכו'.
- באפשרותכם להעביר או להעתיק קבצים אלו (סרטונים ותמונות) שנשמרו באמצעי האחסון אל המחשב.

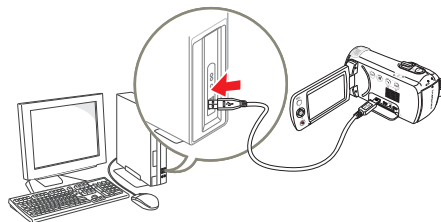


שימוש בתוכנת Intelli-studio

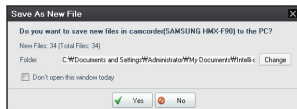
Intelli-studio הוא תוכנה מובנית במצלמה המאפשרת לכם לצפות ולערוך קבצים. באפשרותכם להעלות קבצים לאתרי אינטרנט, כגון YouTube או Flickr.

שלב 1. חיבור כבל ה-USB

- 1 הגדירו את האפשרות **PC Software** (תוכנת מחשב) **On** (מופעל).
• זוהי הגדרת ברירת המחדל.
- 2 חברו את המצלמה אל המחשב בעזרת כבל ה-USB.
• מופיע חלון של שמירת קבצים חדשים יחד עם החלון הראשי של Intelli-studio. אם אין קבצים חדשים במצלמה, החלון המוקפץ לשמירת קבצים חדשים לא יופיע.
• בהתאם לגרסת Windows שברשותכם, חלון הדיסק הנשלף של Windows עשוי להופיע.



- 3 הקישו על **Yes** (כן) בחלון שמירת הקבצים החדשים. תהליך ההעלאה מתחיל. הקישו על **Yes** (כן) כדי לאשר.
• אם אין ברצונכם לשמור קבצים חדשים, בחרו ב-**No** (לא).



לניתוק כבל ה-USB

כדי לנתק את כבל ה-USB לאחר השלמת העברת הקבצים, עליכם לבצע את הפעולות הבאות:



1. הקישו על הסמל **Safely Remove Hardware** (הצאת חומרה באופן בטוח) בשורת המשימות.
2. בחרו ב-**USB Mass Storage Device** (התקן אחסון USB בנפח גדול), ולאחר מכן הקישו על **Stop** (עצור).
3. אם החלון **Stop a Hardware device** (עצירת התקן חומרה) מופיע, הקישו על **OK** (או-קיי).
4. נתקו את כבל ה-USB מהמצלמה ומהמחשב.

- השתמשו בכבל ה-USB המצורף. (מוספק על-ידי Samsung)
- הקפידו להכניס את תקע ה-USB אל חיבור ה-USB כאשר התקע פונה לכיוון הנכון.
- כאשר כבל ה-USB מחובר, הפעלה וכיבוי של המצלמה עלולים לגרום לתקלה המחשב.
- אם תנתקו את כבל ה-USB מהמחשב או מהמצלמה בזמן העברת קבצים, העברת הנתונים תעצור והנתונים עלולים להינזק.
- אם תחברו את המצלמה אל מחשב באמצעות רכות USB או תחברו אותה בז-דמית יחד עם התקני USB אחרים, המצלמה עלולה שלא לעבוד כשורה. אם תופעה מתרחשת, הסירו את כל התקני ה-USB מהמחשב, ותחברו אותו שנית אל המצלמה.
- לא ניתן להריץ את Intelli-studio באופן אוטומטי. אם תופעה זו מתרחשת, גשו אל My Computer או אל Windows Explorer, פתחו את הכונן של המצלמה, מצאו את Intelli-studio והריצו את Studio.exe.

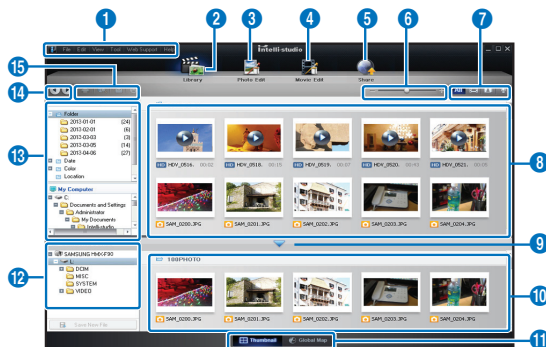
לפרטים, בחרו ב- **Help** ← **Help** (עזרה) בחלון התוכנה **Intelli-studio**.



מס'	תיאור
1	פריטי התפריט
2	הצגת הקבצים בתיקייה הנבחרת.
3	מעבר למצב Photo Edit (עריכת תמונה).
4	מעבר למצב Video Edit (עריכת סרטון).
5	מעבר למצב Share (שתף).
6	הגדלה או הקטנה של התצוגה הממוזערת ברשימה.
7	בחירת סוג קובץ.
8	צפייה בסרטונים ובתמונות מהתיקייה הנבחרת במחשב.
9	הצגה או הסתרה של סרטונים ותמונות מההתקן המחובר.
10	צפייה בסרטונים ובתמונות מהתיקייה הנבחרת בהתקן.
11	צפייה בקבצים בתצוגה ממוזערת או במפה.
12	עיון בתיקיות בהתקן המחובר.
13	עיון בתיקיות השמורות במחשב.
14	מעבר אל התיקייה הקודמת או הבאה.
15	הדפסת קבצים, צפייה בקבצים במפה, שמירה של קבצים ב-Contents Manager (מנהל תוכן), או תיוג פנים.

שלב 2. אודות החלון הראשי של Intelli-studio



כאשר התוכנה Intelli-studio עולה, תצוגה ממוזערת של התמונות וסרטונים מופיעה בחלון הראשי.

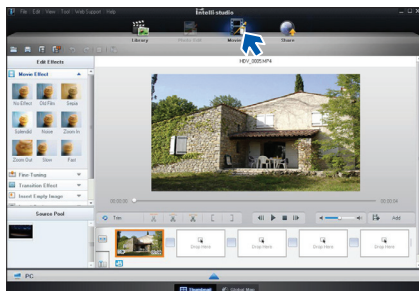


- אם תתקינו את המחשב, התוכנה תעלה מהר יותר. להתקנת התוכנה, בחרו ב- **Tool** (כלים) ← **Install Intelli-studio on PC** (התקן את Intelli-studio על המחשב).
- באפשרותכם לעדכן את תוכנת Intelli-studio באמצעות הקשה על **Web Support** (תמיכה מקוונת) ← **Update Intelli-studio** (עדכן את Intelli-studio) ← **Start Update** (התחל עדכון).
- תוכנת Intelli-studio המובנית במצלמה מיועדת לשימוש ביתי. היא אינה מיועדת לשימוש מקצועי או מסחרי. ליישומים מסוג זה, אנו ממליצים על תוכנת עריכה המיועדת לשימוש מקצועי.

שלב 4. עריכה של סרטונים או תמונות

באפשרותכם לערוך את הסרטונים או התמונות במספר דרכים עם פונקציות שונות. (שינוי גודל, כוונן עדין, אפקטים בתמונות, הכנסת מסגרת וכו') לפני עריכה של סרטון או תמונה ב-Intelli-studio, צרו העתק של קובץ הסרטון או התמונה ושמרו אותו במחשב כגיבוי באמצעות My computer או Windows Explorer.

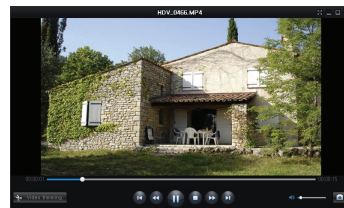
- 1 בחרו בסרטונים או בתמונות שברצונכם לערוך.
- 2 הקישו על **Movie Edit** (עריכת סרטון)  או על **Photo Edit** (עריכת תמונה)  לפי הקובץ שנבחר בדפדפן של Intelli-studio.
 - הקובץ שנבחר מופיע בחלון העריכה.
- 3 ערכו את הסרטון או את התמונה באמצעות פונקציות העריכה השונות.




שלב 3. צפייה בסרטונים או תמונות

באפשרותכם לצפות בצילומים בנוחות בעזרת היישום Intelli-studio.

- 1 באמצעות Intelli-studio, הקישו על התיקיה הקצויה להצגת הצילומים שלכם.
 - תצוגה ממוזערת של הסרטונים או התמונות מופיעה על המסך, בהתאם לתיקיה שבחרתם.
- 2 בחרו בסרטון או בתמונה שבהם ברצונכם לצפות.
 - באפשרותכם לצפות בתמוני הקובץ על-ידי העברת העכבר מעל הקובץ.
 - אם תקישו על תצוגה ממוזערת של סרטון פעם אחת, הסרטון יוצג בתוך מסגרת התצוגה הממוזערת, ויאפשר לכם לחפש סצנה מסוימת בקלות.
- 3 לאחר הבחירה בסרטון או בתמונה שאתם רוצים, לחצו לחיצה כפולה לצפייה.
 - הצפייה תתחיל ולחצני הבקרה יופיעו.

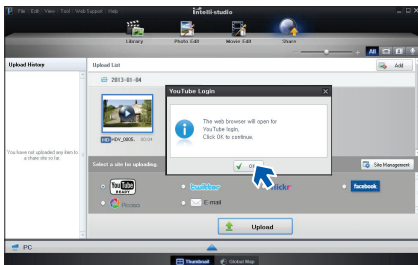


Intelli-studio תומכת בתבניות הקבצים הבאות: 
 (WMV 7/8/9) WMV - תבניות וידאו: MP4 (וידאו: H.264, שמע: AAC),
 - תבניות תמונה: TIFF, PNG, BMP, GIF, JPG

שימוש עם מחשב windows

4 הקישו על **Upload** (העלה) להתחלת ההעלאה.

- חלון מוקפץ של דפדפן הרשת מופיע באתר הנבחר, או חלון מוקפץ מופיע עם בקשה לשם המשתמש והסיסמה.



5 הזינו את שם המשתמש והסיסמה כדי להיכנס לאתר.

- הגישה לתוכן אתר האינטרנט עשויה להיות מוגבלת בהתאם להגדרות הגישה לרשת שלכם.

זמן הצילום הכללי המותר לכל סרטון וקביעות ההעלאה של סרטונים עשויה להשתנות, בהתאם למדיניות של כל אחד מהאתרים.



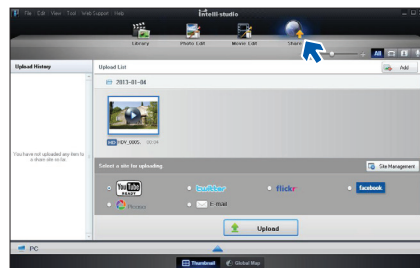
שלב 5. שיתוף הסרטונים/התמונות באופן מקוון

באפשרותכם להעלות תמונות וסרטונים ישירות לאתר אינטרנט בלחיצה אחת ולשתף אותם עם כולם.

1 בחרו בסרטונים או בתמונות שברצונכם לשתף.

2 הקישו על **Share** (שתף)  בדפדפן של IntelliJ-studio.

- הקובץ שנבחר מופיע בחלון השיתוף.



3 הקישו על האתר שאליו ברצונכם להעלות את הקבצים.

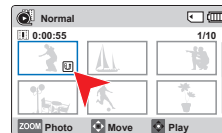
- באפשרותכם לבחור ב- **YouTube**, **Flickr**, **Twitter**, **Facebook**, **Email** (הדוא"ל שלכם), או כל אתר אינטרנט אחר שבו ברצונכם להשתמש להעלאת הקבצים שלכם.

העלו את הסרטונים שלכם ישירות ל-YouTube!

לחצן ה[שיתוף] (📺) בלחיצה אחת מאפשר לכם להעלות את הסרטונים שלכם ישירות ולשתף אותם ב-YouTube. פשוט לחצו על הלחצן [שיתוף] (📺) כאשר המכשיר מחובר למחשב Windows באמצעות כבל USB.

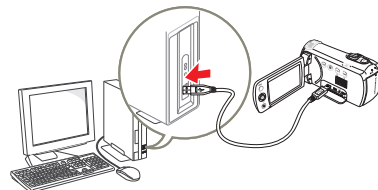
שלב 1

- במוצר, בחרו בסרטון שברצונכם להעלות בתצוגה הממוזערת של הסרטונים באמצעות לחצן ה[שיתוף] (📺): חזרו על הפעולה עבור כל סרטון שברצונכם להעלות. – עמוד 73
- סימן השיתוף (📺) מופיע על כל סרטון.



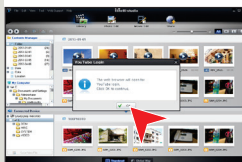
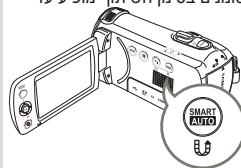
שלב 2

- חברו את המצלמה אל המחשב בעזרת כבל ה-USB. אם הגדרתם את האפשרות **On PC Software** (תוכנת מחשב: פועלת), תוכנת Intelli-studio תרוץ באופן אוטומטי במחשב Windows לאחר חיבור המוצר.



שלב 3

- לחצו על לחצן ה[שיתוף] (📺) כאשר המוצר מחובר למחשב Windows. חלון שיתוף מוקפץ המציג את הסרטונים המסומנים בסימן השיתוף מופיע על המסך.
- הקישו על **Yes** (כן) במסך המחשב כדי להתחיל בהעלאת הסרטונים ל-YouTube.
- אם ברצונכם להעלות ישירות ללא הצגת חלון השיתוף המוקפץ, סמנו את התיבה 'Intelli-studio does not pop a list of share marked files from the connected device' (Intelli-studio לא מקפיצה רשימה של קבצים מסומנים לשיתוף מההתקן המחובר).
- ניתן להשתמש בלחצן ה[שיתוף] (📺) רק כאשר תוכנת Intelli-studio פועלת.



- חלק מהתליך ההעלאה, הסרטונים שסימנתם מומרים לתבנית שנית להפעיל אותה באמצעות YouTube עוד לפני ההעלאה. משך זמן ההעלאה עשוי להשתנות בהתאם לתאמת שונים כגון גודל הקובץ, ביצועי המחשב, ומהירות הרשת.
- אין אחריות כי תהליך ההעלאה יעבוד בכל הסיביות. שינויים בצד השרת של YouTube בעתיד עלולים לבטל את הפונקציה.
- למידע נוסף אודות YouTube, בקרו באתר www.youtube.com.
- פונקציית ההעלאה ל-YouTube של המוצר מסופקת תחת רשיון מ-YouTube LLC. נוכחות פונקציית ההעלאה ל-YouTube במוצר זה אינה מהווה אישור או המלצה על המוצר מצד YouTube LLC.
- אם אין ברשותכם חשבון באתר מסוים, עליכם ראשית להירשם לפני ההעלאה.
- לפי המדיניות של YouTube, העלאה ישירה של סרטונים עשויה להיות לא זמינה בארץ/אזור שלכם.



שימוש בהתקן אחסון נשלף

באפשרותכם להעביר נתונים שהוקלטו אל מחשב Windows על-ידי חיבור כבל ה-USB אל המצלמה.

צפייה והעברה של התוכן השמור באמצעי האחסון

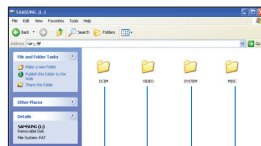
1 הגדירו את האפשרות **PC Software** (תוכנת מחשב) כ- **Off** (כבוי). – עמוד 79

2 הכניסו כרטיס זיכרון. – עמוד 30

3 חברו את המצלמה אל המחשב באמצעות כבל ה-USB. – עמוד 86

- החלון **Removable Disk** (דיסק נשלף) או **Samsung** מופיע על מסך המחשב לאחר זמן קצר.

- בחרו באפשרות **Open folders to view files using Windows Explorer** (פתח את התיקיות כדי לצפות בקבצים באמצעות Windows Explorer) ולאחר מכן הקישו על **OK** (אז-קיי).



תמונות
סרטונים
תיקית המערכת
תיקית הגדרות

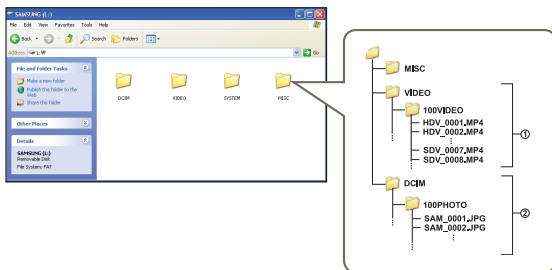
4 התיקיות באמצעי האחסון מופיעות.

- סוגי קבצים שונים נשמרים בתיקיות נפרדות.

5 העתיקו והדביקו או גררו ושחררו את הקבצים מאמצעי האחסון אל המחשב.



- אם החלון **Removable Disk** (דיסק נשלף) לא מופיע, אשרו את החיבור (עמוד 86) או חזרו על צעדים 1 עד 3. כשהדיסק הנשלף לא מופיע באופן אוטומטי, פתחו את התיקייה של הדיסק הנשלף מתוך **My Computer**. אם הכונן של המצלמה המחוברת לא נפתח או שהתפריט תלוי ההקשר המופיע בהקשה על הלחצן הימני של העכבר (פתיחה או עיון) נראה משובש, ייתכן שהמחשב נגוע בווירוס הפעלה אוטומטית (Autorun). הקפידו לעדכן את תוכנת האנטי-ווירוס שלכם לגרסה העדכנית ביותר.



תבנית קובץ

קובצי סרטונים

- תבנית הדחיסה של הסרטונים היא H.264. סימנת הקובץ היא 'MP4'.
- עיינו בעמוד 53 לרזולוציית וידאו.

קובצי תמונות

- תבנית הדחיסה של התמונות היא JPEG (Joint Photographic Experts Group). סימנת הקובץ היא 'JPG'.
- עיינו בעמוד 54 לרזולוציית תמונות.

אין לשנות את שם קובץ הסרטון שצולם באמצעות המצלמה. לצפייה תקינה, המצלמה צריכה את שם התיקיה והקובץ המקוריים.

מבנה התיקיות והקבצים באמצעי האחסון

- מבנה התיקיות והקבצים של אמצעי האחסון הוא כדלקמן.
- אין לשנות באופן שרירותי או למחוק את שמות הקבצים והתיקיות. ייתכן ולא ניתן יהיה להפעיל את הקבצים.

① סרטונים (H.264)

- לסרטונים באיכות HD יש תבנית שם HDV_####.MP4.
- לסרטונים באיכות SD יש תבנית שם SDV_####.MP4.
- מספר הקובץ עולה באופן אוטומטי כאשר נוצר קובץ סרטון חדש.
- ניתן לשמור בתיקיה אחת עד 9,999 קבצים. תיקייה חדשה נוצרת כאשר מספר הקבצים עולה על 9,999.
- שמות התיקיות ניתנים בסדר הבא: 100VIDEO, 101VIDEO, וכו'. מספר התיקיות המרבי הוא 999.
- המצלמה יכולה ליצור מספר מרבי של 9,999 קבצים באמצעי האחסון.

② תמונות

- כמו בקובצי הסרטונים, מספר הקובץ עולה באופן אוטומטי כאשר נוצר קובץ תמונה חדש.
- תבנית קובצי התמונות היא SAM_####.JPG. בכל תיקיה חדשה הקובץ הראשון יישמר בשם SAM_0001.JPG.
- שמות התיקיות גדלים בסדר הבא: 100PHOTO←101PHOTO, וכו'.

פתרון בעיות

הודעות וחיוויי אזהרה

לפני יצירת קשר עם מרכז שירות מורשה של Samsung, בצעו את הבדיקות הפשוטות הבאות. הן עשויות לחסוך לכם זמן ואת ההוצאות הכרוכות בשיחה ללא צורך.

אספקת מתח

הודעה	סמל	מודיע על כך ש...	פעולה
Low Battery (סוללה) (נמוכה)	-	הסוללה התפרקה כמעט במלואה.	<ul style="list-style-type: none"> החליפו בסוללה טעונה או השתמשו במתאם המתח. הטעינו את הסוללה.
Check authenticity of the battery. (בדקו את מקוריות הסוללה)	-	לא ניתן לאמת את מקוריות הסוללה.	<ul style="list-style-type: none"> בדקו את מקוריות הסוללה. החליפו לסוללה מקורית וטעונה במלואה של Samsung. אנו ממליצים להשתמש במצלמה זו בסוללות מקוריות של Samsung בלבד.
This is not a rated adaptor. Use only the rated adaptor that we provided. (מתאם זה אינו מתאם מאושר. יש להשתמש רק במתאם המאושר שסופק על-ידינו.)		לא ניתן לאמת את מקוריות מתאם המתח.	<ul style="list-style-type: none"> בדקו את מקוריות מתאם המתח. אנו ממליצים להשתמש במצלמה זו במתאמי מתח מקוריים של Samsung בלבד.

אמצעי אחסון

הודעה	סמל	מודיע על כך ש...	פעולה
Insert Card (הכנס כרטיס)		לא הוכנס כרטיס זיכרון לחרץ כרטיס הזיכרון.	<ul style="list-style-type: none"> הכניסו כרטיס זיכרון.
Card Full (כרטיס מלא)		אין מספיק מקום אחסון על כרטיס הזיכרון.	<ul style="list-style-type: none"> גבו קבצים חשובים על גבי המחשב או אמצעי אחסון אחר ומחקו קבצים בלתי נחוצים מכרטיס הזיכרון.
Card Error (תקלת כרטיס)		כרטיס הזיכרון נתקל בבעיות והוא אינו ניתן לזיהוי.	<ul style="list-style-type: none"> פרמטו את כרטיס הזיכרון או החליפו אותו בכרטיס חדש.
Card Locked (כרטיס נעול)		לשונית ההגנה מפני כתיבה בכרטיס הזיכרון נמצאת במצב נעילה.	<ul style="list-style-type: none"> שחררו את נעילת ההגנה מפני כתיבה.

אמצעי אחסון

הודעה	סמל	מודיע על כך ש...	פעולה
Not Supported Card (כרטיס לא נתמך)		כרטיס הזיכרון לא נתמך על-ידי המצלמה.	<ul style="list-style-type: none"> השתמשו בכרטיס זיכרון לפי המלצתנו.
Please format (נא פרמט)		כרטיס הזיכרון אינו מפורמט.	<ul style="list-style-type: none"> פרמטו את כרטיס הזיכרון באמצעות התפרט.
Low speed card. Please record a lower resolution. (הכרטיס איטי. הקלט ברזולוציה נמוכה יותר.)	-	כרטיס הזיכרון אינו מהיר מספיק להקלטה ברזולוציה זו.	<ul style="list-style-type: none"> הקליטו ברזולוציה נמוכה יותר. החליפו את כרטיס הזיכרון בכרטיס מהיר יותר. — עמוד 32

הקלטה

הודעה	סמל	מודיע על כך ש...	פעולה
Write Error (תקלת כתיבה)	-	התרחשו מספר תקלות במהלך כתיבת הנתונים אל אמצעי האחסון.	<ul style="list-style-type: none"> פרמטו את אמצעי האחסון באמצעות התפרטים לאחר גיבוי של קבצים חשובים על גבי המחשב או על גבי אמצעי אחסון אחר.
Release the Smart Auto (ביטול אוטומציה חכמה)	-	לא ניתן להפעיל פונקציות מסוימות באופן ידני כיוון שהפונקציה SMART AUTO מופעלת.	<ul style="list-style-type: none"> בטלו את הפונקציה SMART AUTO.
The number of video files is full. Cannot record video. (מספר קבצי הווידאו הגיע למקסימום. לא ניתן להקליט סרט וידאו.)	-	מספר קובצי הסרטונים המרבי שניתן לשמור הוא 9,999.	<ul style="list-style-type: none"> מחקו קבצים לא נחוצים מאמצעי האחסון. גבו את הקבצים על גבי המחשב או על גבי אמצעי אחסון אחר ומחקו קבצים. החליפו לכרטיס זיכרון אחר שבו יש מספיק מקום פנוי. הגדירו את האפשרות File No. (קובץ מספר) כ-Reset (הגדר מחדש). פרמטו את אמצעי האחסון.
The number of photo files is full. Cannot take a photo. (מספר קבצי התמונה הגיע למקסימום. לא ניתן לצלם תמונה.)	-	מספר קובצי התמונות המרבי שניתן לשמור הוא 9,999.	<ul style="list-style-type: none"> מחקו קבצים לא נחוצים מאמצעי האחסון. גבו את הקבצים על גבי המחשב או על גבי אמצעי אחסון אחר ומחקו קבצים. החליפו לכרטיס זיכרון אחר שבו יש מספיק מקום פנוי. הגדירו את האפשרות File No. (קובץ מספר) כ-Reset (הגדר מחדש). פרמטו את אמצעי האחסון.

הקלטה

הודעה	סמל	מודיע על כך ש...	פעולה
File number is full. Cannot record video. (מספר הקבצים הגיע למקסימום. לא ניתן להקליט סרט וידאו.)	-	התיקיה ומספרי הקבצים הגיעו למספר המרבי ולא ניתן להקליט.	<ul style="list-style-type: none"> הגדירו את האפשרות File No. (קובץ מספר) כ-Reset (הגדר מחדש) ופרמטו את אמצעי האחסון. זכרו לגבות קבצים חשובים לפני הפרמט.
File number is full. Cannot take a photo. (מספר הקבצים הגיע למקסימום. לא ניתן לצלם תמונה.)	-	התיקיה ומספרי הקבצים הגיעו למספר המרבי ולא ניתן להקליט.	<ul style="list-style-type: none"> הגדירו את האפשרות File No. (קובץ מספר) כ-Reset (הגדר מחדש) ופרמטו את אמצעי האחסון. זכרו לגבות קבצים חשובים לפני הפרמט.
Check the lens cover. (בדוק את מכסה העדשה.)		מכסה העדשה סגור.	<ul style="list-style-type: none"> פתחו את מכסה העדשה.

צפייה

הודעה	סמל	מודיע על כך ש...	פעולה
Read Error (תקלת קריאה)	-	התרחשו מספר תקלות במהלך קריאת הנתונים מאמצעי האחסון.	<ul style="list-style-type: none"> פרמטו את אמצעי האחסון באמצעות התפריט לאחר גיבוי קבצים חשובים על גבי המחשב או אמצעי אחסון אחר.
Corrupted file (קובץ פגום)	-	לא ניתן לקרוא קובץ זה.	<ul style="list-style-type: none"> פרמטו את אמצעי האחסון לאחר גיבוי קבצים חשובים על גבי המחשב או אמצעי אחסון אחר.

תסמינים ופתרונות

אם הוראות אלו אינן פותרות את הבעיה, צרו קשר עם מרכז השירות המורשה של Samsung הקרוב ביותר לאזורכם.

מתח

תסמין	הסבר/פתרון
המצלמה אינה נדלקת.	<ul style="list-style-type: none"> • ייתכן כי לא מותקנת סוללה במצלמה. הכניסו סוללה אל תוך המצלמה. • הסוללה שהוכנסה עשויה להיות ריקה. הטעינו את הסוללה או החליפו אותה בסוללה טעונה. • אם אתם משתמשים במתאם מתח, ודאו שהוא מחובר היטב אל השקע בקיר. • הוציאו את הסוללה או נתקו את מתאם המתח, וחברו את אספקת המתח חזרה אל המצלמה לפני הפעלתה.
המצלמה נכבית באופן אוטומטי.	<ul style="list-style-type: none"> • אם לא נלחץ כל לחצן במשך 5 דקות, המצלמה נכבית באופן אוטומטי (פונקציית Auto Power Off (כיבוי אוטומטי)). • לביטול הפונקצייה, שנו את ההגדרה באפשרות Auto Power Off (כיבוי אוטומטי) ל-Off (כבוי). • השתמשו במתאם המתח.
לא ניתן לכבות את המצלמה.	<ul style="list-style-type: none"> • הוציאו את הסוללה או נתקו את מתאם המתח, וחברו את אספקת המתח חזרה אל המצלמה לפני הפעלתה.
הסוללה מתפרקת מהר מדי.	<ul style="list-style-type: none"> • הטמפרטורה נמוכה מדי. • הסוללה אינה טעונה המלואה. הטעינו את הסוללה. • הסוללה הגיעה לסוף חייה ולא ניתן להטעין אותה. השתמשו בסוללה אחרת.

תצוגה

תסמין	הסבר/פתרון
מסך הטלוויזיה או צג ה-LCD עיוות תמונות או שמופיעים פסים בגבולות העליון/תחתון או ימני/שמאלי של התמונה.	<ul style="list-style-type: none"> • תופעה זו עשויה להתרחש בזמן צילום או צפייה בתמונה ביחס 16:9 בטלוויזיה ביחס 4:3, או להיפך. לפרטים נוספים, ראו את מפרט המסך. עמוד 83

תצוגה

תסמין	הסבר/פתרון
חיווי בלתי מזהה מופיע על המסך.	<ul style="list-style-type: none"> חיווי או הודעת אזהרה מופיעים על המסך. – עמודים 93–95
תמונת גרר נותרת על המסך.	<ul style="list-style-type: none"> תופעה זו תתרחש אם נתנתק את מתאם המתח או תוציאו את הסוללה לפני כיבוי המצלמה.
התמונה במסך נראית כהה.	<ul style="list-style-type: none"> התאורה בסביבה חזקה מדי. כווננו את בהירות המסך ואת הזווית שלו.

אמצעי אחסון

תסמין	הסבר/פתרון
לא ניתן להפעיל את פונקציות כרטיס הזיכרון.	<ul style="list-style-type: none"> הכניסו את כרטיס זיכרון היטב אל תוך המצלמה. – עמוד 30 אם אתם משתמשים בכרטיס זיכרון שפורמט באמצעות המחשב, פרמטו אותו שוב ישירות על המצלמה. – עמוד 80
לא ניתן למחוק תמונות.	<ul style="list-style-type: none"> לא ניתן למחוק תמונות מוגנות על ידי התקן אחר. שחררו את הגנת התמונות בהתקן. – עמוד 72 שחררו את נעילת לשונית ההגנה מפני כתיבה בכרטיס הזיכרון (כרטיס זיכרון מסוג SDHC, וכו'), אם קיימת. – עמוד 31
אין באפשרותכם לפרמט את כרטיס הזיכרון.	<ul style="list-style-type: none"> שחררו את נעילת לשונית ההגנה מפני כתיבה בכרטיס הזיכרון (כרטיס זיכרון מסוג SDHC, וכו'), אם קיימת. – עמוד 31 כרטיס הזיכרון לא נתמך על-ידי המצלמה או שהכרטיס פגום.
שם קובץ הנתונים לא מופיע נכונה.	<ul style="list-style-type: none"> הקובץ עשוי להיות פגום. תבנית הקובץ לא נתמכת על-ידי המצלמה. רק שם הקובץ מופיע אם מבנה הספרייה לא תואם לתקנים הבין-לאומיים.
המחשב אינו מזהה את כרטיס הזיכרון מסוג SDXC.	<ul style="list-style-type: none"> כרטיס זיכרון מסוג SDXC משתמשים במערכת הקבצים exFAT. כדי להשתמש בכרטיס זיכרון מסוג SDXC על מחשב בעל מערכת ההפעלה Windows XP, הורידו ועדכנו את מנהל מערכת הקבצים exFAT מאתר Microsoft.
הטלויזיה או המחשב שברשותכם לא יכולים להציג תמונות וסרטונים המאוחסנים על גבי כרטיס זיכרון מסוג SDXC.	<ul style="list-style-type: none"> כרטיס זיכרון מסוג SDXC משתמשים במערכת הקבצים exFAT. ודאו שההתקן היחידני תואם למערכת הקבצים exFAT לפני חיבור המוצר למכשיר.

הסבר/פתרון	תסמין
<ul style="list-style-type: none"> • אין מספיק מקום הקלטה פנוי על אמצעי האחסון. • ודאו שכרטיס הזיכרון מוכנס ושלשונית ההגנה בפני כתיבה אינה במצב נעול. • הטמפרטורה הפנימית בתוך המצלמה גבוהה באופן חריג. • כבו את המצלמה והניחו אותה לזמן מה במקום קריר. • המצלמה לחה מבפנים (עיבוי). • כבו את המצלמה והניחו אותה לכדקה במקום קריר. 	<p>לחיצה על הלחצן [Recording start/stop] (התחלת/הפסקת צילום) אינה מתחילה את הצילום.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • זמן ההקלטה המשוער עשוי להשתנות בהתאם לתוכן ולהגדרות שבהן השתמשתם. • צילום של מושא צילום שנע מהר מגדיל את קצב הסיביות ובעקבות כך גם את נפח האחסון הדרוש להקלטה, מה שעשוי להוביל לזמן הקלטה זמין קצר יותר. 	<p>זמן ההקלטה נמשך למעשה פחות מהזמן המשוער.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • לא נותר מקום פנוי באמצעי האחסון. • גבו קבצים חשובים על גבי המחשב, ופרמטו את אמצעי האחסון או מחקו קבצים לא נחוצים. • אם אתם שומרים ומוחקים קבצים לעתים קרובות, ביצועי אמצעי האחסון עלולים להידרדר. • במקרה זה, פרמטו שוב את אמצעי האחסון. • אם אתם משתמשים בכרטיס זיכרון בעל מהירות כתיבה איטית, המצלמה תפסיק את צילום הסרטון באופן אוטומטי וההודעה המתאימה תופיע על המסך. 	<p>ההקלטה מפסיקה באופן אוטומטי.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • המצלמה לא יכולה לצלם ברמת בהירות כזו. 	<p>בעת צילום מושא מואר באור חזק, מופיעים פסים לאורך.</p>

הקלטה

תסמין	הסבר/פתרון
כאשר המסך נחשף לאור שמש ישיר בעת הצילום, המסך הופך פתאום לאדום או לשחור.	<ul style="list-style-type: none"> אין לחשוף את המסך לאור שמש ישיר.
במהלך הצילום, התאריך/שעה לא מופיעים.	<ul style="list-style-type: none"> הגדירו את Date/Time Display (הצגת תאריך/זמן) ל-חס (מופעל). עמוד 76
לא נשמע צפצוף.	<ul style="list-style-type: none"> הגדירו את האפשרות Beep Sound (גובה ביפ) כ-On (מופעל). הצפצוף כבוי באופן זמני כאשר המצלמה מצלמת סרטונים. כאשר כבל האודיו/וידאו או כבל ה-micro HDMI מחובר למצלמה, הצפצוף ייכבה באופן אוטומטי.
ישנו הבדל זמנים בין הנקודה שבה לחצתם על הלחצן [Recording start/stop] (התחלת/הפסקת צילום) לבין הנקודה שבה התחיל התחיל/הפסיק הצילום.	<ul style="list-style-type: none"> במצלמה עשויה להיות השהיה קלה בין הנקודה שבה לחצתם על הלחצן [Recording start/stop] (התחלת/הפסקת צילום) לבין הנקודה שבה למעשה התחיל התחיל/הפסיק הצילום. זוהי אינה תקלה.
לא ניתן לצלם תמונה.	<ul style="list-style-type: none"> העבירו את המצלמה למצב צילום. עמוד 26 שחררו את הנעילה של לשונית ההגנה מפני כתיבה בכרטיס הזיכרון, אם קיימת. עמוד 31 אמצעי האחסון מלא. השתמשו בכרטיס זיכרון או פרמטו את אמצעי האחסון. עמוד 80 מחקו תמונות לא נחוצות. עמוד 70

פתרון בעיות

כוונן התמונה במהלך הצילום

תסמין	הסבר/פתרון
המיקוד לא מתכוון באופן אוטומטי.	<ul style="list-style-type: none"> הגדירו את האפשרות Focus (מוקד) כ-Auto (אוטומט). – עמוד 58 תנאי הצילום אינם מתאימים למיקוד אוטומטי. כוונו את המיקוד באופן ידני. – עמוד 58 ישנו מעטה של אבק על העדשה. נקו את העדשה ובדקו את המיקוד. אתם מצלמים במקום חשוך. הגדילו את הבהירות.
התמונה מתקבלת בהירה מדי או מהבהבת, או שהתרחשו שינויי צבע.	<ul style="list-style-type: none"> תופעה זו מתרחשת בעת צילום מתחת לתאורת פלורסנט, נורת נתרן, או נורת כספית. בטלו את האפשרות ISCENE (סצ'נה) כדי לצמצם את התרחשויות התופעה. – עמוד 52

צפייה במסך המצלמה

תסמין	הסבר/פתרון
לא ניתן לצפות בסרטון.	<ul style="list-style-type: none"> לחצו על הלחצן [MODE] כדי להגדיר את מצב הצפייה בסרטונים. ייתכן שלא ניתן יהיה לצפות בקובצי תמונות שצולמו במצלמה אחרת. בדקו את תאימות כרטיס הזיכרון. – עמוד 31
הפונקציה Skip (דלג) או Search (חפש) לא עובדת כשורה.	<ul style="list-style-type: none"> אם הטמפרטורות בתוך המצלמה גבוהות מדי, היא לא תעבוד כשורה. כבו את המצלמה, חכו מספר דקות, והפעילו אותה שוב.
הצפייה נפסקת באופן פתאומי.	<ul style="list-style-type: none"> בדקו אם מתאם המתח או הסוללה מחוברים היטב והם יציבים.
לא ניתן לשמוע קול בזמן צפייה בצילום בהילוך מהיר.	<ul style="list-style-type: none"> פונקציית Time Lapse REC (צילום בהילוך מהיר) לא מקליטה קול.
תמונות הנשמרות באמצעי אחסון אינן מופיעות בגודלן האמיתי.	<ul style="list-style-type: none"> תמונות הנשמרות בהתקנים אחרים עשויות לא להופיע בגודלן האמיתי. זוהי אינה תקלה.

צפייה על גבי התקנים אחרים (טלוויזיה וכו')

תסמין	הסבר/פתרון
לא ניתן לצפות בתמונות או לשמוע את הצלילים על גבי ההתקן המחובר.	<ul style="list-style-type: none"> חברו את מחבר השמע של כבל האודיו/וידאו אל המצלמה ואל ההתקן המחובר (טלוויזיה, מכשיר DVD, וכו'). (מחבר אדום – ימין, מחבר לבן – שמאל) כבל האודיו/וידאו או כבל micro HDMI אינו מחובר היטב. ודאו שכבל האודיו/וידאו או כבל ה-micro HDMI מחובר היטב לשקע הנכון. – עמוד 82
לא ניתן להעתיק קבצים היטב באמצעות כבל ה-HDMI.	<ul style="list-style-type: none"> לא ניתן להעתיק תמונות היטב באמצעות כבל ה-HDMI.

חיבור אל מחשב

תסמין	הסבר/פתרון
בעת גישה אל סרטונים, המחשב אינו מזהה את המצלמה.	<ul style="list-style-type: none"> נתקו את כבל ה-USB מהמחשב ומהמצלמה, אתחלו את המחשב וחברו מחדש את כבל ה-USB.
לא ניתן לצפות היטב בקובץ וידאו במחשב.	<ul style="list-style-type: none"> כדי לצפות במחשב בקבצים שצולמו במצלמה, עליכם להתקין במחשב מקודד וידאו. התקינו או הריצו את תוכנת העריכה הפנימית (Intelli-studio). הקפידו להכניס את המחבר בכיוון הנכון, וחברו את כבל ה-USB היטב אל חיבור ה-USB של המצלמה. נתקו את הכבל מהמחשב ומהמצלמה, אתחלו את המחשב. חברו אותם חזרה והקפידו שהם מחוברים היטב. ייתכן שלמחשב אין את מפרט הביצועים הנחוץ להצגה של קובץ וידאו. בדקו את מפרטי המחשב המומלצים.
התוכנה Intelli-studio אינה עובדת כשורה.	<ul style="list-style-type: none"> צאו מהיישום Intelli-studio ואתחלו את המחשב. Intelli-studio אינה תואמת למערכת ההפעלה Mac OS. הגדירו את האפשרות PC Software (תוכנת מחשב) כ-On (מופעל) בתפריט Settings (הגדרות).
התמונה או הקול של הסרטון שצולם במצלמה לא פועלים היטב במחשב.	<ul style="list-style-type: none"> התמונה או הקול של הסרטון עשויים להיפסק באופן זמני בהתאם מהירות העברת הנתונים של המחשב. העתיקו את קובץ הסרטון אל המחשב וצפו בו על גבי המחשב. אם תחברו את המצלמה אל מחשב שאינו תומך בחיבור USB Hi-Speed (USB2.0), התמונה או הקול של הסרטון עשויים לא לפעול כשורה. סרטונים שהועתקו אל המחשב לא מושפעים מההעברה.
מסך הצפייה ננמצא במצב מושהה או שהוא מעוות.	<ul style="list-style-type: none"> בדקו את דרישות המערכת הנחוצות להפעלת סרטונים. עמוד 85 צאו מכל היישומים האחרים הפעילים במחשב. אם תפעילו את הקובץ המוקלט על-ידי חיבור המצלמה אל המחשב, ייתכן שהקובץ לא יוצג כשורה בהתאם למהירות העברת הנתונים של המחשב.

פתרון בעיות

העתקה באמצעות התקנים אחרים

תסמין	הסבר/פתרון
לא ניתן להעתיק קבצים היטב באמצעות כבל האודיו/וידאו.	<ul style="list-style-type: none"> כבל האודיו/וידאו אינו בחובר כהלכה. ודאו שכבל האודיו/וידאו מחובר אל החיבור הנכון, כלומר אל שקעי הכניסה של ההתקן המשמש להעתקת תמונות מהמצלמה. עמוד 84

פעולות כלליות

תסמין	הסבר/פתרון
התאריך והשעה אינם נכונים.	<ul style="list-style-type: none"> האם המצלמה הושארה ללא שימוש למשך תקופה ארוכה? ייתכן שסוללת הגיבוי הנטענת הפנימית התפרקה. עמוד 25
לחיצה על לחצן לא מדליקה או מפעילה את המחשב.	<ul style="list-style-type: none"> הוציאו את הסוללה או נתקו את מתאם המתח, וחברו את אספקת המתח חזרה אל המצלמה לפני הפעלתה.

פריטי תפריט שלא ניתן להשתמש בהם בו-זמנית

תסמין							
<div>פריטי התפריט מופיעים באפור.</div>							
<div><ul style="list-style-type: none">לא ניתן לבחור פריטים המופיעים באפור בתפריטים. אם לא הכנסתם כרטיס זיכרון אל המצלמה, כל הפונקציות הדורשות כרטיס זיכרון Storage Info (מידע איחסון), Format (פורמט), וכו'. מעומעמות בתפריט ואין באפשרותכם לבחור בהן. הכניסו כרטיס זיכרון כדי להגדיר את הפונקציות.</div>							
<table><tr><th>לא ניתן להשתמש</th><th>בגלל ההגדרות הבאות</th></tr><tr><td>Anti-Shake(HDIS) (מונע רעידות) Face Detection (זיהוי פנים) Back light (אור אחורי)</td><td>Digital Special Effect (אפקט מיוחד דיגיטלי)</td></tr><tr><td>C.Nite (צלום לילה), Intelli Zoom</td><td>Video Resolution (רזולוציית וידאו): 1280x720/25p</td></tr></table>		לא ניתן להשתמש	בגלל ההגדרות הבאות	Anti-Shake(HDIS) (מונע רעידות) Face Detection (זיהוי פנים) Back light (אור אחורי)	Digital Special Effect (אפקט מיוחד דיגיטלי)	C.Nite (צלום לילה), Intelli Zoom	Video Resolution (רזולוציית וידאו): 1280x720/25p
לא ניתן להשתמש	בגלל ההגדרות הבאות						
Anti-Shake(HDIS) (מונע רעידות) Face Detection (זיהוי פנים) Back light (אור אחורי)	Digital Special Effect (אפקט מיוחד דיגיטלי)						
C.Nite (צלום לילה), Intelli Zoom	Video Resolution (רזולוציית וידאו): 1280x720/25p						

תחזוקה ומידע נוסף

תחזוקה

אמצעי זהירות בזמן אחסון המצלמה

- לשמירה על תקינות המצלמה, כבו אותה.
- הוציאו את הסוללה ונתקו את מתאם המתח.
- הוציאו את כרטיס הזיכרון.

ניקוי המצלמה

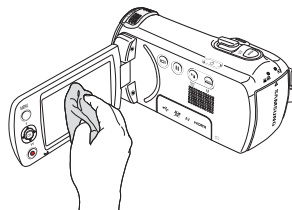
לפני הניקוי, כבו את המצלמה והוציאו את הסוללה ונתקו את מתאם המתח.

לניקוי המצלמה מבחוץ

- נגבו בעדינות עם מטלית רכה יבשה. אין להפעיל כוח רב בעת הניקוי.
- העבירו את המטלית בעדינות על משטח המצלמה.
- אין להשתמש בבזון או במדלל לניקוי המצלמה. הדבר עלול לגרום להתקלפות הציפוי החיצוני או לפגיעה במארז המצלמה.

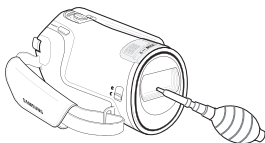
לניקוי מסך המצלמה

נגבו בעדינות במטלית רכה יבשה. היזהרו לא לגרום נזק למסך.



לניקוי העדשה

- השתמשו בתרסיס אוויר להסרת אבק, ונגבו את העדשה בעדינות באמצעות מטלית רכה.
- אם צריך, נגבו בעדינות עם מגבון לניקוי עדשות.
- אם העדשה תיוותר מלוכלכת עלול להצטבר עליה עובש.
- אם העדשה נראית עכורה, כבו את המצלמה והניחו אותה כבויה למשך כשעה.



מסך LCD

- להארכה של חיי השירות, אין לשפשף את המסך ביד גס.
- שימו לב לתופעות הבאות העוללות להתרחש. הן אינן תקלות.
- בעת השימוש במצלמה, המשטח מסביב למסך עשוי להתחמם.
- אם תשאירו את המצלמה פועלת למשך זמן ממושך, המשטח מסביב למסך עשוי להתחמם.
- בעת שימוש במצלמה בתנאי קור, עלולה להיווצר תמונת גרר על המסך.
- מסך ה-LCD של המצלמה מיוצר בשימוש בטכנולוגיה מתקדמת היוצרת מסכים בעלי שיעור פיקסלים מתים של פחות מ-0.01%. עם זאת, נקודה שחורה או בוהקת (אדומה, כחולה או לבנה) עשויה להופיע במרכז המסך ועד שתי נקודות עשויות להופיע מחוץ למרכז. נקודות אלו, שנוצרות בדרך כלל בתהליך הייצור, אינן משפיעות על התמונה המצולמת.

שימוש במצלמה בחו"ל

- לכל ארץ או אזור יש את מערכת החשמל והצבעים שלהם.
- לפני השימוש במצלמה בחו"ל, בדקו את הפרטים הבאים.

מקורות מתח

מתאם המתח המצורף מאפשר לכם לספק כוח למצלמה, להטעין אותה ולהשתמש בה בכל מדינה/אזור שבו המתח בטווח 100V עד 240V, 50/60Hz. ייתכן ותצטרכו מתאם תקע AC זמין בחנויות בהתאם לצורת השקעים המקומיים.

במערכות צבע של טלוויזיה

המצלמה מבוססת על שיטת השידור PAL. אם ברצונכם לצפות בצילומים בטלוויזיה או להעתיק אותם להתקן חיצוני, אלו צריכים להיות טלוויזיה או התקן מבוססים על שיטת PAL ובעלי חיבורי אודיו/וידאו מתאימים. אחרת ייתכן שתצטרכו להשתמש במקדוד תבנית וידאו נפרד (לדוגמה, ממיר שיטת PAL לתבנית NTSC).

ממיר תבנית השידור אינו מסופק על-ידי Samsung.



מדינות/אזורים שבהם שיטת השידור היא PAL

אוסטריה, אוסטרליה, אירן, בולגריה, בליה, בריטניה, גרמניה, דנמרק, הודו, הולנד, הונג קונג, הונגריה, חבר המדינות, יוון, כוית, לוב, מאוריציוס, מלזיה, מצרים, נורווגיה, סוריה, סין, סינגפור, סלובקיה, ספרד, עירק, ערב הסעודית, פינלנד, צ'כיה, צרפת, רומניה, שוודיה, שווייץ, תאילנד, תוניסיה, וכו'.

מדינות/אזורים שבהם שיטת השידור היא NTSC

ארצות הברית, בהאמס, טייוואן, יפן, מקסיקו, מרכז אמריקה, פיליפינים, קוריאה, קנדה, וכו'.

באפשרותכם לצלם באמצעות המצלמה ולצפות בתמונות על המסך שלה בכל מקום בעולם.



כאשר יש ההתעבות, הניחו את המצלמה בצד לזמן מה לפני השימוש



- מהי התעבות?
התעבות קורית כאשר המצלמה מועברת למקום שבו ישנן טמפרטורות שונות באופן משמעותי מהמיקום הקודם של המצלמה. ההתעבות מתרחשת על החלקים החיצוניים או הפנימיים של המצלמה, ועל העדשה המחזירה. אם ישנה התעבות על או בתוך המצלמה, היא עלולה לגרום למצלמה לתקלות או לזקיקים בעת הפעלת המצלמה.
- מתי מתרחשת התעבות?
אם תעבירו את המצלמה למיקום שבו הטמפרטורה גבוהה מזו שבמיקום הקודם, או בהעברת המצלמה באופן פתאומי למקום חם. דוגמות:
- אתם מצלמים בחוץ במזג אוויר קר במהלך החורף ומכניסים את המצלמה לתוך הבית.
- אם אתם מצלמים בחוץ במזג אוויר חם לאחר שהייתם בתוך בית או בתוך אוטו ממוזג.
- מה אני יכול לעשות?
- כבו את המצלמה, הוציאו את הסוללה והניחו את המצלמה במקום יבש במשך שנה-שעתיים לפני השימוש בה.

- השתמשו במצלמה רק לאחר שההתעבות נעלמה לגמרי.
הקפידו להשתמש באביזרים המומלצים המצורפים למצלמה. לשירות, צרו קשר עם מרכז השירות המורשה של Samsung הקרוב ביותר לאזורכם.



תחזוקה ומידע נוסף

מרחק מוקד (f)

המרחק ממרכז העדשה ועד נקודת המוקד (במילימטרים). מרחקי מוקד ארוכים יותר מבטלים לזוויות ראייה צרות יותר ומושא הצילום מוגדל. מרחקי מוקד קצרים יותר מבטלים לזוויות ראייה רחבות יותר.

מספר F

מספר F-ה מגדיר את בהירות העדשה. עדשה במספר קטן יותר יוצרת בדרך כלל תמונה בהירה יותר. מספר F-ה קשור ביחס ישיר אל מרחק המוקד וביחס הפוך לקוטר העדשה.
* מספר F=מרחק מוקד/קוטר מפתח העדשה

MPEG-4 AVC/H.264

MPEG-4 AVC/H.264 מגדיר את תבנית קידוד הוידאו האחרונה שנקבעה כתקן על-ידי ה-ISO/IEC ו-ITU-T בשנת 2003. בהשוואה לתבנית MPEG-2 הסטנדרטית, התבנית MPEG-4 AVC/H.264 יעילה יותר מפי שניים. המצלמה משתמשת ב-MPEG-4 AVC/H.264 כדי לקודד סרטונים בהפרדה גבוהה.

זום אופטי

הזום הכללי היכול להגדיל תמונות באמצעות העשה ואינו גורע מאיכות התמונות.

איכות

ייצוג של ערך הדחיסה הנמצא בשימוש בתמונות דיגיטליות. תמונות באיכות גבוהה יותר הן בעלות ערך דחיסה נמוך יותר, מה שמוביל לקבצים בעלי נפח גדול יותר.

ברזולוציה

מספר הפיקסלים הנמצאים בתמונה דיגיטלית. תמונות ברזולוציה גבוהה מכילות יותר פיקסלים ובדרך כלל מציגות פרטים רבים יותר מאשר תמונות ברזולוציה נמוכה.

מהירות תריס

מהירות התריס מתייחסת אל הזמן שלוקח לצמצם להיפתח ולהיסגר, וזהו גורם חשוב ברמת בהירות של התמונה, כיוון שמהירות הצמצם שולטת בכמות האור העובר דרך הצמצם לפני שהוא מגיע אל חיישן הצילום. מהירות תריס גבוהה מקצה פחות זמן לכניסת האור והתמונה הופכת לכהה יותר ומאפשרת הקפאה קלה יותר של גופים בתנועה.

איזור לבן (איזון צבע)

כוון של עוצמת הצבעים (בדרך כלל של צבעי הבסיס אדום, ירוק וכחול) בתמונה. מטרת הכווןן של איזור הלבן, או איזון הצבעים, היא ליצור נכונה את הצבעים בתמונה.

מונחים

AF (Auto Focus) (מיקוד אוטומטי)

מערכת הממקדת את עדשת המצלמה באופן אוטומטי על מושא הצילום. המצלמה משתמשת בניגודיות על מנת להתמקד באופן אוטומטי.

מפתח צמצם

הצמצם שולט בכמות האור שמגיע לחיישן המצלמה.

רעידות המצלמה (טשטוש)

אם המצלמה מונעת בזמן שהצמצם פתוח, התמונה כולה עשויה להיראות מטושטשת. תופעה זו מתרחשת לרוב אם מהירות התריס נמוכה. מנע מהמצלמה לרעוד על-ידי העלאת הרגישות ובשימוש במהירות תריס גבוהה יותר. לחלופין, השתמשו בחצובה, או בפונקציות OIS או DIS על מנת לייצב את המצלמה.

קומפוזיציה

קומפוזיציה בצילום משמעה ארגון הפרטים בתמונה. בדרך כלל, השימוש בחוק השליש מוביל לקומפוזיציה טובה.

CMOS (Complementary Metal-Oxide-Semiconductor)

CMOS הוא חיישן תמונה המפיק תמונות באיכות קרובה לזו של חיישני CCD (charge coupled device). הוא צורך פחות חשמל, כלומר תורם להארכת חיי הסוללה של המצלמה.

זום דיגיטלי

הכונה המאפשרת להגדיל באופן מלאכותי את הזום המרבי האפשרי בשימוש בעדשת זום (זום אופטי). בעת שימוש בזום דיגיטלי, איכות התמונה תרד ככל שההגדלה תגבר.

מספר פיקסלים אפקטיבי

בשונה מספירת הפיקסלים הכללית, זהו המספר הממשי של פיקסלים המשמשים ביצירת התמונה.

EV (ערך חשיפה)

כל צירופי מהירות התריס ומפתח הצמצם שמובילים לאותה החשיפה.

חשיפה

כמות האור שיכול להגיע לחיישן של המצלמה. החשיפה נשלטת על-ידי שילוב של מהירות תריס, ערך מפתח הצמצם ורגישות ה-ISO של המצלמה.

מפרטים

שם הדגם		HM-X-F90/HM-X-F91/HM-X-F900/HM-X-F910/HM-X-F920
מערכת	אות וידאו	PAL
	תבנית דחיסת תמונה	H.264/AVC
	תבנית דחיסת שמע	(Advanced Audio Coding) AAC
	התקן תמונה	CMOS "1/3.2
	מספר פיקסלים אפקטיבי	כ-920,000 פיקסלים
	מספר כולל של פיקסלים	כ-5 מגה פיקסלים
מסך LCD	עדשה	1.8 עד 4.9, 52x (אופטי), 70x (Intelli), 130x (דיגיטלי) עדשת זום אלקטרוני
	מרחק מוקד	2.1 מ"מ~109.2 מ"מ
	גודל/מספר נקודות	ברוחב 2.7 אינץ', 230k
	שיטת מסך LCD	TFT active matrix system
חיבורים	יציאת וידאו Composite	1.0V (p_p), 75Ω, אנלוגי
	יציאת אודיו	7.5dBm 47KΩ, -7, סטריאו
	יציאת HDMI	מחבר מסוג (micro HDMI) D
	יציאת USB	mini USB מסוג B (USB2.0 High Speed)
כללי	מקור מתח	5.0V (בשימוש במתאם המתח), 3.7V (בשימוש בסוללת ליתיום-יון)
	סוג מקור המתח	אספקת מתח (100V~240V) 50/60Hz, סוללת ליתיום-יון
	צריכת חשמל	2.4W (מסך פועל)
	טמפרטורת פעולה	0°C~40°C (32°F~104°F)
	לחות פעולה	10%~80%
	טמפרטורת אחסנה	-20°C~60°C (-4°F~140°F)
	ממדים (ר"ג"ע)	כ-53.9 מ"מ×56.4 מ"מ×119.0 מ"מ (4.43"×2.3"×2.05")
	משקל	כ-222 גר' (0.485lb) (ללא סוללה וכרטיס זיכרון)
	מיקרופון פנימי	מיקרופון סטריאו הפועל לכל הכיוונים

✖ המפרט הטכני והעיצוב עשויים להשתנות ללא התראה מוקדמת.

צרו קשר עם SAMSUNG WORLD WIDE

אם יש לכם שאלות או הערות בנוגע למצלמות הוידאו של Samsung, צרו קשר עם מרכז שירות הלקוחות של Samsung.

Web Site	Contact Centre ☎	Country	Region
www.samsung.com	051 133 1999	BOSNIA	Europe
www.samsung.com	07001 33 11, normal tariff	BULGARIA	
www.samsung.com	062 SAMSUNG (062 726 786)	CROATIA	
www.samsung.com	800 - SAMSUNG (800-726786)	CZECH	
www.samsung.com	70 70 19 70	DENMARK	
www.samsung.com	030-6227 515	FINLAND	
www.samsung.com/fr	01 48 63 00 00	FRANCE	
www.samsung.com	0180 5 SAMSUNG bzw. 0180 5 7267864* (*0,14 €/Min. aus dem dt. Festnetz, aus dem Mobilfunk max. 0,42 €/Min.)	GERMANY	
www.samsung.com	8009 4000 only from landline (+30) 210 6897691 from mobile and land line	CYPRUS	
www.samsung.com	80111-SAMSUNG (80111 726 7864) only from land line (+30) 210 6897691 from mobile and land line	GREECE	
www.samsung.com	06-80-SAMSUNG (726-7864)	HUNGARY	
www.samsung.com	800-SAMSUNG (726-7864)	ITALIA	
www.samsung.com	+381 0113216899	KOSOVO	
www.samsung.com	261 03 710	LUXEMBURG	
www.samsung.com	020 405 888	MONTENEGRO	
www.samsung.com	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	NETHERLANDS	
www.samsung.com	815 56480	NORWAY	
www.samsung.com/pl	0 801-1SAMSUNG (172-678) * lub +48 22 607-93-33 ** * (całkowity koszt połączenia jak za 1 impuls według taryfy operatora) ** (koszt połączenia według taryfy operatora)	POLAND	
www.samsung.com	808 20-SAMSUNG (808 20 7267)	PORTUGAL	
www.samsung.com	08008 SAMSUNG (08008 726 7864) TOLL FREE No.	ROMANIA	

Web Site	Contact Centre ☎	Country	Region
www.samsung.com/ca (English) www.samsung.com/ca_fr (French)	1-800-SAMSUNG (726-7864)	CANADA	North America
www.samsung.com	01-800-SAMSUNG (726-7864)	MEXICO	
www.samsung.com	1-800-SAMSUNG (726-7864)	U.S.A - Consumer Electronics	
www.samsung.com	0800-333-3733	ARGENTINE	Latin America
www.samsung.com	40543733	Uruguay	
www.samsung.com	98005420001	Paraguay	
www.samsung.com	0800-124-421, 4004-0000	BRAZIL	
www.samsung.com/cl	800-SAMSUNG (726-7864) From mobile 02-24 82 82 00	CHILE	
www.samsung.com	800-10-7260	Bolivia	
www.samsung.com/co	01-8000112112 Bogotá: 6001272	COLOMBIA	
www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)	0-800-507-7267	COSTA RICA	
www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)	1-800-751-2676	DOMINICA	
www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)	1-800-10-7267	ECUADOR	
www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)	800-6225	EL SALVADOR	Europe
www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)	1-800-299-0013	GUATEMALA	
www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)	800-27919267	HONDURAS	
www.samsung.com	1-800-234-7267	JAMAICA	
www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)	00-1800-5077267	NICARAGUA	
www.samsung.com/latin (Spanish) www.samsung.com/latin_en (English)	800-7267	PANAMA	
www.samsung.com	0-800-777-08 (Only from landline) 336-8686 (From HHP & landline)	PERU	
www.samsung.com	1-800-682-3180	PUERTO RICO	
www.samsung.com	1-800-SAMSUNG (726-7864)	TRINIDAD & TOBAGO	
www.samsung.com	0-800-100-5303	VENEZUELA	
www.samsung.com	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	AUSTRIA	Europe
www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)	02-201-24-18	BELGIUM	

SAMSUNG WORLD WIDE צור קשר עם

Web Site	Contact Centre ☎	Country	Region
www.samsung.com/ph	1-800-10-SAMSUNG(726-7864) for PLDT 1-800-3-SAMSUNG(726-7864) for Digitel 1-800-8-SAMSUNG(726-7864) for Globe 02-5805777	PHILIPPINES	Asia Pacific
www.samsung.com	1800-SAMSUNG(726-7864)	SINGAPORE	
www.samsung.com/th	1800-29-3232, 02-689-3232	THAILAND	
www.samsung.com	0800-329-999 0266-026-066	TAIWAN	
www.samsung.com	1 800 588 889	VIETNAM	
www.samsung.com	800-SAMSUNG (726-7864)	U.A.E	
www.samsung.com/ae (English) www.samsung.com/ae_ar (Arabic)	800-SAMSUNG(726-7864)	OMAN	Middle East
www.samsung.com/ae (English) www.samsung.com/ae_ar (Arabic)	183-2255 (183-CALL)	KUWAIT	
www.samsung.com/ae (English) www.samsung.com/ae_ar (Arabic)	8000-4726	BAHRAIN	
www.samsung.com/ae (English) www.samsung.com/ae_ar (Arabic)	800-2255 (800-CALL)	Qatar	
www.samsung.com	08000-726786	Egypt	
www.samsung.com	800-22273 065777444	JORDAN	
www.samsung.com/Levant (English)	18252273	Syria	
www.samsung.com	021-8255	IRAN	
www.samsung.com	080 100 2255	Morocco	
www.samsung.com/ae (English) www.samsung.com/ae_ar (Arabic)	9200-21230	Saudi Arabia	
www.samsung.com	444 77 11	Turkey	
www.samsung.com	0800-726-7864	NIGERIA	Africa
www.samsung.com	0800-10077 0302-200077	Ghana	
www.samsung.com	8000 0077	Cote D'ivoire	
www.samsung.com	800-00-0077	Senegal	
www.samsung.com	7095- 0077	Cameroon	
www.samsung.com	0800 545 545	KENYA	
www.samsung.com	0800 300 300	UGANDA	
www.samsung.com	0685 88 99 00	TANZANIA	
www.samsung.com	0860-SAMSUNG(726-7864)	SOUTH AFRICA	
www.samsung.com	0800-726-000	Botswana	
www.samsung.com	8197267864	Namibia	
www.samsung.com	91-726-7864	Angola	
www.samsung.com	211350370	Zambia	

Web Site	Contact Centre ☎	Country	Region
www.samsung.com	+381 11 321 6899 (old number still active 0700 7267864)	SERBIA	Europe
www.samsung.com/sk	0800 - SAMSUNG (0800-726 786)	SLOVAKIA	
www.samsung.com	902 - 1 - SAMSUNG (902 172 678)	SPAIN	
www.samsung.com	0771 726 7864 (SAMSUNG)	SWEDEN	
www.samsung.com/ch (German) www.samsung.com/ch_fr (French)	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	Switzerland	
www.samsung.com	0330 SAMSUNG (7267864)	U.K	
www.samsung.com	0818 717100	EIRE	CIS
www.samsung.com/lt	8-800-77777	LITHUANIA	
www.samsung.com/lv	8000-7267	LATVIA	
www.samsung.com/ee	800-7267	ESTONIA	
www.samsung.com	8-800-555-55-55	RUSSIA	
www.samsung.com	0-800-555-555	GEORGIA	
www.samsung.com	0-800-05-555	ARMENIA	
www.samsung.com	088-55-55-555	AZERBAIJAN	
www.samsung.com	8-10-800-500-55-500 (GSM: 7799)	KAZAKHSTAN	
www.samsung.com	8-10-800-500-55-500	UZBEKISTAN	
www.samsung.com	00-800-500-55-500	KYRGYZSTAN	
www.samsung.com	8-10-800-500-55-500	TADJIKISTAN	
www.samsung.com	+7-800-555-55-55	Mongolia	Asia Pacific
www.samsung.com/ua (Ukrainian) www.samsung.com/ua_ru (Russian)	0-800-502-000	UKRAINE	
www.samsung.com	810-800-500-55-500	BELARUS	
www.samsung.com	0-800-614-40	MOLDOVA	
www.samsung.com	1300 362 603	AUSTRALIA	
www.samsung.com	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	NEW ZEALAND	
www.samsung.com	400-810-5858	CHINA	Asia Pacific
www.samsung.com/hk (Chinese) www.samsung.com/hk_en (English)	(852) 3698 4698	HONG KONG	
www.samsung.com/in	1800 3000 8282 1800 266 8282	INDIA	
www.samsung.com/id	0800-112-8888, 021-5699-7777	INDONESIA	
www.samsung.com	0120-327-527	JAPAN	
www.samsung.com/my	1800-88-9999	MALAYSIA	

היפטרות נכונה ממוצר זה (Waste Electrical & Electronic Equipment)

(ישים במדינות עם מערכות איסוף נפרדות)



הערה זו על המוצר, האביזרים או על הספרות מעידה כי אין להשליך את המוצר ואביזריו האלקטרוניים (לדוגמא: מטען, אוזניות, כבל USB) יחד עם הפסולת הביתית, בסוף חיי העבודה שלהם. כדי למנוע נזק לסביבה ולגוף האנושי מהשלכת פסולת בלתי מבוקרת, אנא הפרידו מוצאים אלו מסוגים אחרים של פסולת ומחזרו אותם בצורה אחראית, כדי לקדם את השימוש החוזר בחומרים.

משתמשים ביתיים צריכים לפנות לחנות בה הם רכשו את המוצר, או למשרד הממשלתי המקומי, למען פרטים על איפה ואיך ניתן לקחת מוצרים אלו למחזור בטוח לסביבה.

משתמשים עסקיים צריכים לפנות לספקים שלהם ולבדוק את התנאים שבחוזר הקנייה. אין להשליך את המוצר ואביזריו האלקטרוניים יחד עם פסולת מסחרית אחרת.

היפטרות נכונה מסוללות מוצר זה

(ישים במדינות עם מערכות איסוף נפרדות)



הערה זו על הסוללה, על המדריך למשתמש או על האריזה, מעידה כי אין להשליך את הסוללות של המוצר יחד עם הפסולת הביתית, בסוף חיי העבודה שלהם. כאשר מופיעים הסמלים הכימיים Hg, Cd או Pb, הם מעידים כי הסוללה מכילה כספית, קדמיום או עופרת מעל לדרגות ההתייחסות ב EC Directive 2006/66. במידה והסוללות לא מושלכות בצורה נאותה, חומרים אלו עלולים ליצור נזק לבריאות האנושית ולסביבה.

כדי להגן על המשאבים הטבעיים ולקדם שימוש חוזר בחומרים, אנא הפרידו את הסוללות מסוגים אחרים של פסולת, ומחזרו אותם במערכת החזרת הסוללות המקומית שלכם.



תאימות ל-RoHS

מוצר זה תואם להנחייה "The Restriction Of the use of certain Hazardous Substances in electrical and electronic equipment" (ההנחיה להגבלת חומרים מסוכנים בציוד חשמל ואלקטרוניקה), ואינו משתמשים במוצרינו ב-6 החומרים המסוכנים – קדמיום (Cd), עופרת (Pb), כספית (Hg), כרום (Cr+6), PPB (Poly Brominated Biphenyl), PBDE (Poly Brominated Diphenyl Ether).

