

מדריך למשתמש זה מכיל הוראות שימוש
מפורטות למצלמה שלכם. אנא קראו בעיון
מדריך זה.

Samsung
SMART CAMERA



בחרו בנושא

פתרונות בסיסיים

עיון מהיר

תוכן העניינים

פונקציות בסיסיות

פונקציות מתקדמות

אפשרויות צילום

הצגה/עריכה

רשת אלחוטית
(בלבד DV300F/DV305F)

הגדרות

נספחים

אינדקס

מדריך למשתמש

DV300/DV300F/DV305/DV305F

מידע בטיחות וגיהות

תמיד צייתו לכללי הזהירות ועצות השימוש הבאים, על מנת למנוע מצבים מסוכנים וכדי להבטיח ביצועים מיטביים של המצלמה.



הזהרה—סוטאציות שעלולות לגרום לפציעה שלכם או של הזולת

אין לפרק או לנסות לתקן את המצלמה.

זה עלול לגרום למכת חשמל או לנזק למצלמה.

אין להשתמש במצלמה בסמוך לגזים ונוזלים דליקים או נפוצים.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או לפיצוץ.

אין להכניס חומרים דליקים אל תוך המצלמה או לאחסן חומרים אלה בסמוך למצלמה.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין לגעת במצלמה בידיים רטובות.

פעולה זו עלולה לגרום מכת חשמל.

מניעת נזק לראייה של הנושא.

אין להשתמש בפלש בסמוך (פחות ממטר אחד) לאנשים או בעלי-חיים. השימוש בפלש מטווח קרוב מדי לעיני האובייקט המצטלם עלול לגרום נזק זמני או תמידי לעיניים.

יש להרחיק את המצלמה מילדים קטנים וחיות מחמד.

יש לשמור את המצלמה ואת כל האביזרים הרחק מהישג ידם של ילדים ובעלי-חיים. חלקים קטנים עלולים לגרום לחנק או פציעה חמורה במקרה של בליעה. כמו כן, חלקים נעים ואביזרים עשויים להוות סכנה פיזית.

אין לחשוף את המצלמה לאור שמש ישיר או לטמפרטורה גבוהה למשך פרק זמן ממושך.

חשיפה ממושכת לאור שמש או לטמפרטורה גבוהה עלולה לגרום נזק תמידי לרכיבים הפנימיים של המצלמה.

המנוע מכיסוי המצלמה או המטען עם שמיכות או בגדים.

המצלמה עשויה להתחמם, מה שעלול לעוות את המצלמה או לגרום לשריפה.

אין להתעסק בכבל החשמלי או להתקרב למטען במהלך סופת ברקים.

פעולה זו עלולה לגרום מכת חשמל.

במידה ונוזל או אובייקט זר נכנס למצלמה, נתקו מיד את כל מקורות

החשמל, כגון סוללה או מטען, ולאחר מכן פנו למרכז השירות של

Samsung.

יש לציית לכל התקנות המגבילות את השימוש במצלמה באזורים

מסוימים.

- יש להימנע מהפרעה להתקנים אלקטרוניים אחרים.
- יש לכבות את המצלמה בעת שהות בכלי טיס. המצלמה עלולה לגרום הפרעה לצידוד כלי הטיס. יש לציית לכל תקנות חברת התעופה ולכבות את המצלמה בעת הנחיה לעשות כן על-ידי צוות חברת התעופה.
- יש לכבות את המצלמה בסמוך לצידוד רפואי. המצלמה עלולה להפריע לצידוד הרפואי בבתי חולים או מתקני שירותי בריאות. יש לציית לכל התקנות, האזהרות המוצגות וההנחיות מצד הצוות הרפואי.

מניעת הפרעה לקוצבי-לב.

יש לשמור על מרחק מינימום של 15 ס"מ בין מצלמה זו לקוצבי-לב כלשהם על מנת למנוע הפרעה אפשרית, כמומלץ על-ידי היצרן וקבוצת המחקר הבלתי-תלויה, Wireless Technology Research. במקרה של סיבה לחשד כי המצלמה מפריעה לפעולתו של קוצב-לב או התקן רפואי אחר, יש לכבות את המצלמה מיד ולפנות ליצרן קוצב-הלב או ההתקן הרפואי לקבלת הנחיות.



הזהרה—סיטואציות שעלולות לגרום לנזק למצלמה שלכם או לצידוד אחר

יש להסיר את הסוללות מהמצלמה בעת האחסון שלה למשך פרק זמן ממושך.

סוללות מחוברות עלולות לדלוף או להחליד לאורך זמן ולגרום נזק חמור למצלמה.

השתמשו רק בסוללות תחליף ליתיום-יון, המומלצות על ידי היצרן. אין לחמם או לגרום נזק לסוללה.

סוללה מזויפת, פגומה או מחוממת עלולה לגרום לשריפה או לפציעה אישית.

יש להשתמש אך ורק בסוללות, מטענים, כבלים ואביזרים שאושרו על-ידי Samsung.

- שימוש בסוללות, מטענים, כבלים ואביזרים לא מאושרים, עלול לגרום לסוללות להתפוצץ, לגרום נזק למצלמה או לגרום לפציעה.
- Samsung אינה אחראית לנזק או פציעה שנגרם על ידי סוללות לא מאושרות, מטענים, כבלים או אביזרים.

יש להשתמש בסוללות לתכליתן המיועדת בלבד.

שימוש לא נכון בסוללות עלול לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין לגעת בפלש בזמן שהוא יורה.

הפלש חם מאוד כאשר הוא יורה ועלול לשרוף את העור שלכם.

כאשר אתם משתמשים במטען AC, כבו את המצלמה לפני שאתם מנתקים את מטען ה-AC.

אם לא תעשו זאת, אתם יכולים לגרום לשריפה או למכת חשמל.

יש לנתק את המטען מהשקע כאשר אינו בשימוש.

אם לא תעשו זאת, אתם יכולים לגרום לשריפה או למכת חשמל.

אין להשתמש בכבל חשמלי או תקע פגום או בשקע בעל חיבור רופף בעת טעינת הסוללות.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין לאפשר למטען ה-AC לבוא במגע עם הקוטב החיובי או השלילי של הסוללה.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין להפעיל כח בעת השימוש בחלקי המצלמה או להפעיל לחץ על המצלמה.

זה עלול לגרום תקלות במצלמה.

יש לנקוט משנה זהירות בעת חיבור של כבלים או מתאמים והכנסת סוללות וכרטיסי זיכרון למצלמה.

במידה ואתם מבצעים חיבור בכוח, חיבור שגוי של כבלים או הכנסת שגויה של סוללות וכרטיסי זיכרון אתם עלולים להזיק ליציאות, למחברים ולאביזרים.

הרחיקו כרטיסים עם פסים מגנטיים מנרתיק המצלמה.

אינפורמציה המאוחסנת על הכרטיס עשויה להנזק או להמחק.

אין להשתמש במטען, סוללה או כרטיס זיכרון פגומים.

זה עלול לגרום למכת חשמל, או לנזק למצלמה או לגרום לשריפה.

יש לבדוק כי המצלמה פועלת כראוי לפני השימוש.

היצרן אינו אחראי על אובדן כלשהו של קבצים או נזק כלשהו שעשוי להיגרם כתוצאה מתקלה או שימוש שגוי במצלמה.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה.

חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצרן אינו אחראי על שום אובדן נתונים.

יש להימנע מהפרעה להתקנים אלקטרוניים אחרים.

המצלמה פולטת אותות תדר רדיו (RF) שעלולים להפריע לצידוד אלקטרוני בלתי-מוגן או שאינו מוגן כראוי, כגון קוצבי-לב, מכשירי שמיעה, התקנים רפואיים והתקנים אלקטרוניים אחרים בבתים או בכלי רכב. יש להתייעץ ביצרני ההתקנים האלקטרוניים כדי לפתור הפרעות כלשהן שנתקלתם בהן. כדי למנוע הפרעה בלתי-רצויה, יש להשתמש אך ורק בהתקנים או אביזרים שאושרו על-ידי Samsung.

שימוש במצלמה בתנוחה רגילה.

יש למנוע מגע באנטנה הפנימית של המצלמה.

שידור נתונים ואחריות המשתמש

- נתונים המשודרים דרך WLAN עלולים לדלוף, ולכן יש להימנע משידור נתונים רגישים באזורים ציבוריים או ברשתות פתוחות.
- יצרן המצלמה אינו אחראי על שידורי נתונים כלשהם המפרים זכויות יוצרים, סימנים מסחריים, דיני קניין רוחני או הוראות בנוגע לתוכן הולם.

ראשי פרקים של המדריך למשתמש

מידע זכויות יוצרים

- Microsoft Windows והלוגו של Windows הם סימנים מסחריים רשומים של Microsoft Corporation.
- Mac הוא סימן מסחרי רשום של Apple Corporation.
- microSD™, microSDHC™, ו-microSDXC™ הם סימנים מסחריים רשומים של SD Association.
- Wi-Fi®, הלוגו Wi-Fi CERTIFIED והלוגו של Wi-Fi הם סימנים מסחריים רשומים של Wi-Fi Alliance.
- סימנים מסחריים ושמות מסחריים הם רכוש בעליהם בהתאמה.

- מפרטי המצלמות או התוכן במדריך זה כפופים לשינויים ללא הודעה מראש עקב שדרוג פונקציות מצלמה.
- מומלץ להשתמש במצלמה בגבולות המדינה שבה רכשתם אותה.
- השתמשו במצלמה זו באופן אחראי וצייתו לכל הדינים והתקנות הנוגעים לשימוש זה.
- אינכם רשאים לעשות שימוש חוזר בחלק כלשהו ממדריך זה או לשכפל אותו ללא אישור מראש לכך.
- לקבלת מידע בנוגע ל-Open Source License, עיינו בקובץ 'OpenSourceInfo.pdf' בתקליטור המצורף.

13 פונקציות בסיסיות

למדו על המערכת של המצלמה שלכם, על הסמלים, ועל הפונקציות הבסיסיות לצילום.

37 פונקציות מתקדמות

לימדו כיצד לצלם תמונה או להקליט וידאו על ידי בחירת מצב מסויים.

60 אפשרויות צילום

למדו כיצד להגדיר את האפשרויות במצב צילום.

83 הצגה/עריכה

למדו כיצד לנגן תמונות או סרטי וידאו, וערכו תמונות או סרטי וידאו. בנוסף, למדו כיצד לחבר את המצלמה למחשב, מדפסת תמונות או טלוויזיה.

107 רשת אלחוטית (DV305F/DV300F בלבד)

למדו להתחבר לרשתות אלחוטיות מקומיות (רשתות WLAN) ולהשתמש בתכונותיהן.

128 הגדרות

עיינו באפשרויות כדי להגדיר את תצורת ההגדרות של המצלמה.

134 נספחים

קבלו מידע לגבי הודעות שגיה, מפרט טכני ותחזוקה.

סמלים המופיעים במדריך זה

סמל	פונקציה
	מידע נוסף
	אזהרות וכללי בטיחות
[]	לחצני מצלמה. לדוגמה, [הצמצם] מייצג את לחצן התריס.
()	מספר העמוד של המידע הקשור
←	סדר האפשרויות או התפריטים שיש לבחור לביצוע שלב מסוים; לדוגמה: בחרו ב- גילוי פנים ← רגיל (מייצג בחירה ב- גילוי פנים , ולאחר מכן בחרו ב- רגיל).
*	הערה

אובייקט, רקע וקומפוזיציה

- **אובייקט:** האובייקט המרכזי בסצנה, כגון אדם, חיה או אובייקט טבע דומם
- **רקע:** האיזור שמסביב לאובייקט
- **קומפוזיציה:** השילוב בין האובייקט והרקע



חשיפה (בהירות)

כמות האור שנכנסת למצלמה קובעת את החשיפה. אתם יכולים לשנות את החשיפה על ידי שינוי מהירות התריס, ערך הפתח או רגישות ה-ISO. על ידי שינוי החשיפה, התמונות שלכם יהיו בהירות יותר או כהות יותר.



▲ חשיפת יתר
(תמונה בהירה מדי)

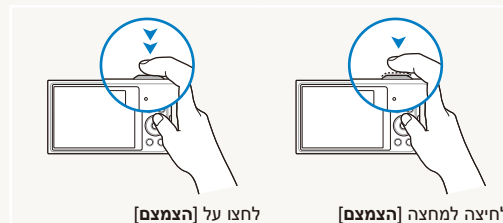


▲ חשיפה רגילה

ביטויים המופיעים במדריך זה






לחיצה על התריס

- לחיצה למחצה [הצמצם]: לחצו על התריס חצי דרך
- לחצו על [הצמצם]: לחצו על התריס עד הסוף



פתרונות בסיסיים

למדו כיצד לפתור בעיות נפוצות על ידי הגדרת אופציות הצילום.

<p>בעיה זו מתרחשת כאשר העיניים של האובייקט משקפות את האור שיוצא מהפלאש של המצלמה.</p> <ul style="list-style-type: none"> • הגדירו את אפשרות הפלאש ל-עיניים אדומות או תיקון עיניים אדומות. (עמ' 64) • במידה והתמונה כבר צולמה, בחרו ב-תיקון עיניים אדומות בתפריט העריכה. (עמ' 97) 	<p>העיניים של האובייקט יצאו אדומות.</p> 
<p>ובמידה ויש גרגרי אבק באוויר, אתם יכולים לצלם אותם כאשר אתם משתמשים בפלאש.</p> <ul style="list-style-type: none"> • כבו את הפלאש או המנעו מצילום תמונות במקום מאובק. • הגדירו אפשרויות רגישות ה-ISO. (עמ' 66) 	<p>יש נקודות אבק בתמונות.</p> 
<p>שטטוש עשוי להתרחש כאשר אתם מצלמים תמונות בתנאי תאורה נמוכה או מחזיקים את המצלמה שלא כראוי. השתמשו בפונקציית OIS או לחצו למחצה על [הצמצם] כדי להבטיח שהאובייקט בפוקוס. (עמ' 35)</p>	<p>התמונות מטושטשות.</p> 
<p>מכיוון שהמצלמה מנסה להכניס יותר אור, מהירות התריס הופכת לנמוכה יותר. זה עלול להיות קשה להחזיק את המצלמה באופן יציב לאורך זמן כדי לצלם תמונה ברורה ועלול לגרום לרעידות במצלמה.</p> <ul style="list-style-type: none"> • בחרו במצב צילום לילה. (עמ' 51) • הפעילו את הפלאש. (עמ' 64) • הגדירו אפשרויות רגישות ה-ISO. (עמ' 66) • השתמשו בחצובה למניעת רעידות של המצלמה. 	<p>התמונות מטושטשות בעת צילום בלילה.</p> 
<p>כאשר מקור האור הוא מאחורי האובייקט או כאשר יש ניגודיות גבוהה בין אזורים מוארים וחשוכים, האובייקט עלול לצאת כהה מדי.</p> <ul style="list-style-type: none"> • המנעו מצילום לכיוון השמש. • בחרו ב-תאורה אחורית במצבסצנה. (עמ' 42) • הגדירו את אפשרות הפלאש MF מילוי. (עמ' 64) • כווננו את החשיפה. (עמ' 74) • הגדירו את אופצית איזון ניגודיות אוט' (איזון ניגודיות אוט'). (עמ' 75) • הגדירו את אפשרות המדיה ל-נקודה במידה והאובייקט נמצא בתרכז התמונה. (עמ' 75) 	<p>האובייקטים יוצאים כהים מדי כתוצאה מתאורה אחורית.</p> 

הפחתת רעידות במצלמה



- ייצוב תמונה אופטית (OIS) עם 33

- צפייה בקבצים לפי קטגוריה (Smart Album) עם 86
- צפייה בקבצים כתמונות ממוזערות עם 87
- מחיקת כל הקבצים בזיכרון עם 89
- צפייה בקבצים כמצגת שקופיות עם 91
- צפייה בקבצים בטלוויזיה עם 99
- חיבור המצלמה למחשב עם 100
- שימוש באתרי שיתוף לתמונות או לסרטי וידאו
- DV305F DV300F אך ורק עם 115
- שליחת תמונות דרך דוא"ל
- DV305F DV300F אך ורק עם 118
- התאמת הסאונד ועוצמתו עם 130
- כוונן של בהירות התצוגה עם 131
- שינוי שפת התצוגה עם 132
- הגדרת התאריך והשעה עם 132
- לפני הפנייה למרכז השירות עם 146

כוונן את ערך החשיפה (בהירות)



- רגישות ISO (כדי להתאים את הרגישות לאור) עם 66
- EV (כדי להתאים חשיפה) עם 74
- איזון ניגודיות אוט' (כדי לפצות על אובייקט שמאחוריו רקע בהיר) עם 75
- מדידה עם 75
- הקבצת חשיפה אוט' (כדי לצלם 3 תמונות באותה סצנה עם חשיפות שונות) עם 78

צילום תמונות של נוף



- מצב סצנה < נוף עם 42
- מצב פנורמה חיה עם 43

יישום אפקטים על התמונות



- מצב מסגרת קסם עם 53
- מצב פרוצור מצחיק עם 54
- מצב מסנן צילומים עם 55
- מצב צילום מפוצל עם 57
- מצב מברשת אמנותית עם 58
- מצב תמונה מונפשת עם 59
- כוונן תמונה (כדי להתאים חדות, ניגודיות, או רוויה) עם 79

יישום אפקטים על סרטי וידאו



- מצב מסנן סרט עם 56

צילום תמונות של אנשים



- מצב תמונה בתמונה עם 45
- מצב צילום עצמי עם 46
- מצב ילדים עם 48
- מצב צילום יופי עם 50
- מצב דיוקן חכם עם 51
- עיניים אדומות/תיקון עיניים אדומות (כדי למנוע או לתקן עיניים אדומות) עם 64
- מצב גילוי פנים עם 70

צילום תמונות בלילה או בחושך



- מצב סצנה < שקיעה, שחר עם 42
- מצב צילום לילה עם 51
- אפשרות פלש עם 64
- רגישות ISO (כדי להתאים את הרגישות לאור) עם 66

צילום תמונות בתנועה



- לכידת תנועה, מתמשכת עם 78

צילום תמונות של טקסט, חרקים



- מצב סצנה < טקסט עם 42
- במצב צילום תקריב עם 52
- מאקרו עם 67

37	פונקציות מתקדמות
38	שימוש במצבים הבסיסיים
38	שימוש במצב אוט-חכם
39	שימוש במצב תכנית
40	שימוש במצב סרט חכם
41	שימוש במצב סרט
42	שימוש במצב סצנה
43	שימוש במצב פנורמה חיה
45	שימוש במצבי סצנות
45	שימוש במצב תמונה בתוך תמונה
46	שימוש במצב צילום עצמי
48	שימוש במצב ילדים
48	שימוש במצב צילום קפיצה
50	שימוש במצב צילום יופי
51	שימוש במצב דיוקן חכם
51	שימוש במצב צילום לילה
52	שימוש במצב צילום תקריב
53	שימוש במצבי קסם
53	שימוש במצב מסגרת קסם
54	שימוש במצב פרוצוף מצחיק
55	שימוש במצב מסנן צילומים
56	שימוש במצב מסנן סרט
57	שימוש במצב תצלום מפוצל
58	שימוש במצב מברשת אומונותית
59	שימוש במצב תמונה מונפשת

13	פונקציות בסיסיות
14	הוצאה מהאריזה
15	מערכת המצלמה
17	הכנסת הסוללה וכרטיס זיכרון
18	טעינת הסוללה והדלקת המצלמה
18	טעינת הסוללה
18	הפעלת המצלמה
19	בחירה בהגדרה הראשונית
21	למידת הסמלים
22	בזמן השימוש במסך הבית
22	גישה למסך הבית
23	סמלים בתוך מסך הבית
25	הגדרת טפט
26	בחירה באופציות או לתפריטים
28	הגדרות את התצוגה ואת הצליל
28	הגדרת סוג התצוגה
29	הגדרת הצליל
30	צילום תמונה
31	הדלקת התצוגה הקדמית
31	זום
33	הפחתת רעידות במצלמה (OIS)
35	טיפים לקבלת תמונה ברורה יותר

70	שימוש ב'זיהוי פנים'
70	זיהוי פנים
71	צילום של תצלום חיוך
71	זיהוי עיניים ממצמצות
72	שימוש ב'זיהוי פרצופים חכם'
73	רישום פרצופים כמועדפים (הכוכב שלי)
74	כוונן בהירות וצבע
74	כוונן ידני של ערך החשיפה (EV)
75	פיצוי עבור תאורה אחורית (ACB)
75	שינוי אפשרות המדידה
76	בחירה בהגדרת איון לבן
78	שימוש במצבי burst
79	התאמת תמונות
80	הנמכת צליל זום
81	אפשרויות צילום זמינות לפי מצב צילום

60	אפשרויות צילום
61	בחירה ברזולוציה ואיכות
61	בחירת רזולוציה
62	בחירה באיכות תמונה
63	שימוש בקוצב הזמן
64	צילום בחושך
64	מניעת עיניים אדומות
64	שימוש בפלש
66	כוונן רגישות ISO
67	שינוי המיקוד של המצלמה
67	שימוש במאקרו
68	שימוש בפוקוס אוטומטי בתנועה
69	כוונן אזור הפוקוס

107	רשת אלחוטית (DV305F/DV300F בלבד)
108	התחברות לרשת WLAN והגדרת תצורה של הגדרות רשת ...
108	התחברות ל-WLAN
109	שימוש בדפדפן הכניסה
110	עצות לחיבור לרשת
111	הזנת טקסט
112	שליחת תמונות או קבצי וידאו לסמארט פון
113	שימוש בטלפון החכם כשחרור צמצם מרחוק
115	שימוש באתרים לשיתוף קובצי תמונות או סרטוני וידאו
115	גישה לאתר
115	העלאת תמונות או וידאו
117	שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני
117	שינוי של הגדרות דואר אלקטרוני
118	שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני
120	העלאת תמונות אל שרת ענן
121	שימוש בגיבוי אוטומטי לשליחת תמונות או קובצי וידאו
121	התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב
121	שליחת תמונות או וידאו למחשב
	צפייה בתמונות או וידאו במכשירי טלוויזיה התומכים בקישור
123	טלוויזיה
125	שליחת תמונות באמצעות Wi-Fi Direct
126	אודות התכונה (WOL) Wake on LAN

83	הצגה/עריכה
84	צפייה בתמונות או וידאו במצב 'הצגה'
84	כניסה למצב 'הצגה'
89	צפייה בתמונות
92	ניגון וידאו
94	עריכת תמונה
94	שינוי גודל תמונות
94	חתיכת פורטרטים באופן אוטומטי
95	סיבוב תמונה
95	השמת אפקטים 'מסנן חכם'
96	התאמת התמונות שלכם
98	יצירת הוראת הדפסה (DPOF)
99	צפייה בקבצים בטלוויזיה
100	העברת קבצים למחשב ה-Windows שלכם
101	העברת קבצים באמצעות Intelli-studio
103	העברת קבצים על ידי חיבור המצלמה כדיסק נשלף
104	ניתוק המצלמה (מיועד ל-Windows XP)
105	העברת קבצים למחשב ה-Mac שלכם
106	הדפסת תמונות באמצעות מדפסת התומכת PictBridge

128	הגדרות
129	תפריט הגדרות
129	גישה לתפריט ההגדרות
130	צילי
130	תצוגה
131	קישוריות
132	כללי
134	נספחים
135	הודעות שגיאה
137	תחזוקת המצלמה
137	מקוון המצלמה
138	השימוש במצלמה ואחסונה
139	על כרטיסי זיכרון
142	על הסוללה
146	לפני הפנייה למרכז השירות
149	מפרטי מצלמה
153	מונחון
159	משפט הצהרה בשפות הרשמיות
161	אינדקס

פונקציות בסיסיות

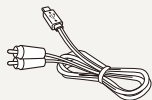
למדו על המערכת של המצלמה שלכם, על הסמלים, ועל הפונקציות הבסיסיות לצילום.

26	בחירה באופציות או לתפריטים	14	הוצאה מהאריזה
28	הגדרות את התצוגה ואת הצליל	15	מערכת המצלמה
28	הגדרת סוג התצוגה	17	הכנסת הסוללה וכרטיס זיכרון
29	הגדרת הצליל	18	טעינת הסוללה והדלקת המצלמה
30	צילום תמונה	18	טעינת הסוללה
31	הדלקת התצוגה הקדמית	18	הפעלת המצלמה
31	זום	19	בחירה בהגדרה הראשונית
33	הפחתת רעידות במצלמה (OIS)	21	למידת הסמלים
35	טיפים לקבלת תמונה ברורה יותר	22	בזמן השימוש במסך הבית
		22	גישה למסך הבית
		23	סמלים בתוך מסך הבית
		25	הגדרת טפט

הוצאה מהאריזה

הפריטים הבאים עלולים בקופסא של המוצר שלכם.

אביזרים אופציונליים



כבל A/V



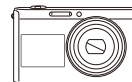
נרתיק למצלמה



כרטיס זיכרון/מתאם לכרטיס זיכרון



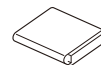
מתאם AC /
כבל USB



מצלמה



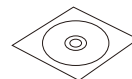
רצועה



סוללה נטענת



מדריך להתחלה מהירה



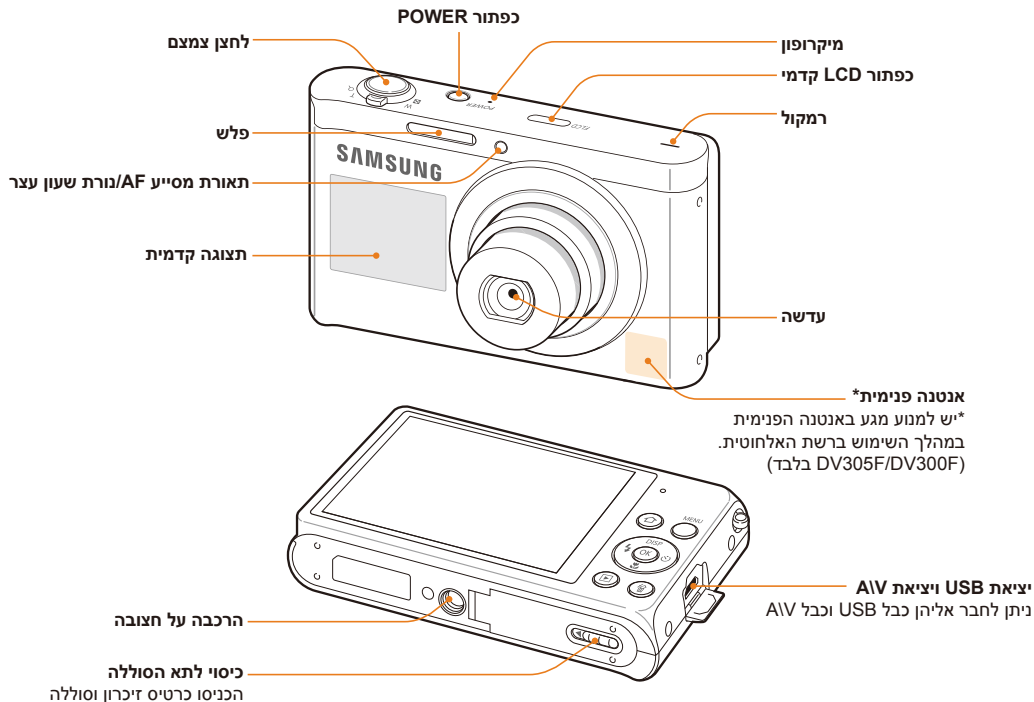
תקליטור מדריך למשתמש



- האיורים עשויים להיות שונים במקצת מהפריטים שסופקו יחד עם המוצר שלכם.
- הפריטים הכלולים בקופסא עשויים להשתנות בהתאם לדגם.
- ניתן לרכוש אביזרים אופציונליים בחנות קמעונאית או במרכז שירות של Samsung. Samsung אינה אחראית על שום בעיה הנגרמת כתוצאה משימוש באביזרים בלתי-מורשים.

מערכת המצלמה

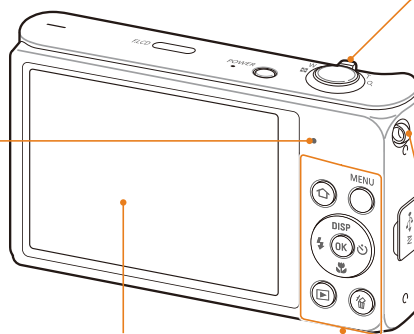
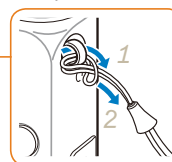
לפני שאתם מתחילים, בצעו היכרות עם חלקי המצלמה שלכם והפונקציות שלהם.



לחצן הזום

- במצב 'צילום': זום אין או זום אאוט
- במצב 'הצגה': בצעו "זום אין" על חלק מתמונה או צפו בקבצים כתמונות ממוזערות, או התאימו את עוצמת הקול

חיבור הרצועה



נורת מצב

- מהבהבת: כאשר המצלמה שומרת תמונה או וידאו, נקראת על ידי מחשב או מדפסת, כאשר התמונה לא בפוקוס או כאשר יש בעיה בטעינת הסוללה (ב-DV305F/DV300F), כאשר המצלמה מחוברת לWLAN או שולחת תמונה)
- יציבה: כאשר המצלמה מחוברת למחשב, טוענת את הסוללה או כאשר התמונה בפוקוס

תצוגה עיקרית

לחצנים

(ראו את הטבלה שלהלן)

לחצן	תיאור
	פונקציות בסיסיות
	פונקציות נוספות
	שנו את אפשרות התצוגה. זזו מעלה
	שנו את אפשרות המאקרו. זזו מטה
	שנו את אפשרות הפלש. זזו שמאלה
	שנו את אפשרות שעון העצר. זז ימינה
	מאשר את האפשרות או התפריט המסומנים.

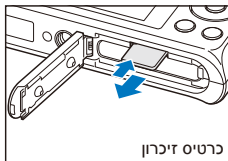
לחצן	תיאור
	גשו למסך הבית.
	גשו לאופציות או לתפריטים.
	כנסו למצב 'הצגה'.
	מחיקת קבצים במצב 'הצגה'.

הכנסת הסוללה וכרטיס זיכרון

למדו כיצד להכניס את הסוללה וכרטיס זיכרון אופציונלי אל תוך המצלמה.

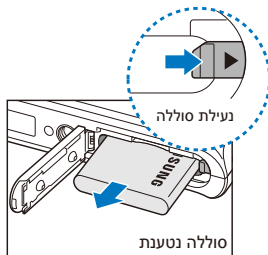
הסרת הסוללה וכרטיס הזיכרון

יש לדחוף בעדינות את הכרטיס עד לניתוקו מהמצלמה, ולאחר מכן למשוך אותו החוצה מהחריץ.



כרטיס זיכרון

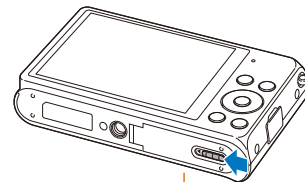
יש להחליק את מנגנון הנעילה ימינה כדי לשחרר את הסוללה.



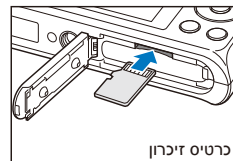
נעילת סוללה

סוללה נטענת

ניתן להשתמש בזיכרון הפנימי לאחסון זמני, במידה ולא הונס כרטיס זיכרון למצלמה.



יש להכניס את כרטיס הזיכרון כאשר המגעים המוזהבים פונים כלפי מעלה.

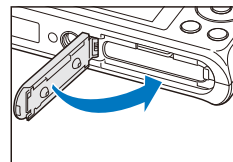
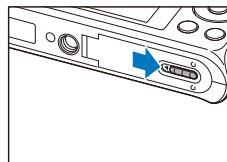


כרטיס זיכרון

יש להכניס את הסוללה כאשר הלוגו של Samsung פונה כלפי מעלה.



סוללה נטענת



טעינת הסוללה והדלקת המצלמה

טעינת הסוללה

לפני השימוש הראשון במצלמה יש לטעון את הסוללה. יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה, ולאחר מכן לחבר את הקצה השני של הכבל למתאם ה-AC.



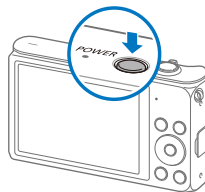
השתמשו במתאם ה-AC ובכל ה-USB שסופק עם המצלמה שלכם. במידה ואתם משתמשים במתאם AC אחר (כגון SAC-48), יתכן כי הסוללה של המצלמה לא תיטען או לא תעבוד כראוי.



הפעלת המצלמה

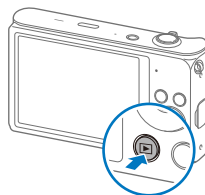
לחצו **[POWER]** כדי להדליק או לכבות את המצלמה.

- מסך ההגדרות הראשוני מופיע כאשר מדליקים את המצלמה בפעם הראשונה. (עמ'19)



הדלקת המצלמה במצב תצוגה

לחצו על **[>]**. המצלמה נדלקת ונכנסת מיד למצב תצוגה.



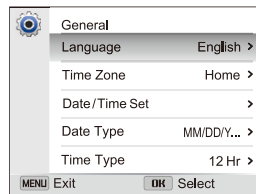
במידה ואתם מדליקים את המצלמה על ידי לחיצה ארוכה על **[>]** עד שנורת המצב מהבהבת, המצלמה לא תפלוט צלילים.



בחירה בהגדרה הראשונית

כאשר אתם מדליקים את המצלמה בפעם הראשונה, מופיע מסך ההגדרות הראשוניות. עקבו אחר השלבים שלהלן כדי לקבוע את ההגדרות הבסיסיות של המצלמה.

1 וודאו כי **Language** מסומנת, ולאחר מכן לחצו על [OK] או [ש].



2 לחצו על [DISP/ש] כדי לבחור שפה, ולאחר מכן לחצו על [OK].

3 לחצו על [ש] כדי לבחור **אזור זמן**, ולאחר מכן לחצו על [OK] או [ש].

4 לחצו על [DISP/ש] כדי לבחור **בית**, ולאחר מכן לחצו על [OK].

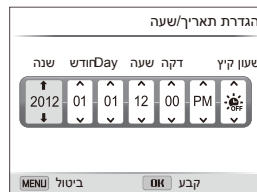
• כאשר אתם נוסעים למדינה אחרת, בחרו ב-**ביקור**, ולאחר מכן בחרו באיזור זמן חדש.

5 לחצו על [ש/4] כדי לבחור איזור זמן, ולאחר מכן לחצו על [OK] ← [MENU].



• המסך עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.

6 לחצו על [🕒] כדי לבחור הגדרת תאריך/שעה, ולאחר מכן לחצו על [👉] או [OK].



• המסך עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.

7 לחצו על [🔌/👉] כדי לבחור בפרוט.

8 לחצו על [🕒/DISP] כדי להגדיר תאריך, שעה, וזמן אור יום, ולאחר מכן לחצו על [OK].

9 לחצו על [🕒] כדי לבחור סוג תאריך, ולאחר מכן לחצו על [👉] או [OK].

10 לחצו על [🕒/DISP] כדי לבחור סוג תאריך, ולאחר מכן לחצו על [OK].

11 לחצו על [🕒] כדי לבחור סוג זמן, ולאחר מכן לחצו על [👉] או [OK].

12 לחצו על [🕒/DISP] כדי לבחור סוג זמן, ולאחר מכן לחצו על [OK].

13 לחצו על [MENU] כדי לסיים את ההגדרה הראשונית.

למידת הסמלים

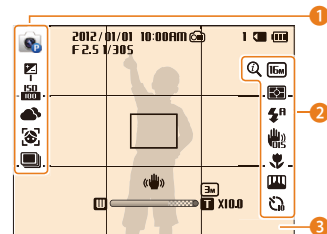
הסמלים שהמצלמה מציגה במסך ישתנו בהתאם למצב הנבחר או לאפשרויות המוגדרות.

3 מידע צילום

סמל	תיאור
2012/01/01	תאריך נוכחי
10:00AM	זמן נוכחי
	תצוגה קדמית מופעלת
1	מספר תמונות זמין
	כרטיס זיכרון מוכנס
<ul style="list-style-type: none"> : הטעינה הושלמה : טעינה חלקית : טעינה ריקה (טענו מחדש) 	
F2.5	ערך פתח
1/305	מהירות תריס
00:10	זמן הקלטה זמין
	מסגרת פוקוס אוטומטי
	רעידת מצלמה
	מחווין הזום
	רזולוציית התמונה כאשר הזום Intellilink דלוק
X10.0	יחס הזום

2 אפשרויות צילום (ימין)

סמל	תיאור
	זום Intelli דלוק
	רזולוציית התמונה
HD	רזולוציית הוידאו
	מדידה
30	מהירות תמונות
	פלש
	סאונד אלייב און
	ייצוב תמונה אופטית (OIS)
	אופציית פוקוס אוטומטי
	התאמת התמונה (חדות, ניגודיות ורעידה)
	שעון עצר



1 אפשרויות צילום (שמאל)

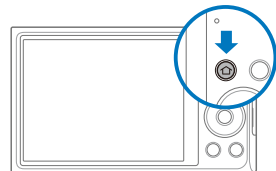
סמל	תיאור
	מצב צילום
	התאמת ערך החשיפה
	רגישות ISO
	איזון לבן
	זיהוי פנים
	גוון פנים
	אופציית Burst (צילום ברצף בלחיצה אחת)

בזמן השימוש במסך הבית

אתם יכולים לבחור מצב צילום או להכנס לתפריט ההגדרות על ידי בחירה בסמלי התצוגה במסך הבית.

גישה למסך הבית.




במצב 'צילום' או 'הצגה', לחצו על [⏏]. לחצו על [🏠] כדי לחזור למסך הקודם.



מס'	תיאור
1	<p>מסך הבית הנוכחי</p> <ul style="list-style-type: none"> • סובבו את ה-[DISP] שמאלה או ימינה כדי לעבור למסך בית אחר. • לחצו על [DISP] כדי לגלול לשם של מסך הבית, ולאחר מכן לחצו על [🔍/🔍] כדי לעבור למסך בית אחר. • לחצו על [🔍/🔍] שוב ושוב כדי לעבור למסך בית אחר.
2	<p>סמלי מצב</p> <ul style="list-style-type: none"> • לחצו על [🔍/🔍/🔍/DISP] כדי לגלול אל מצב רצוי, ולאחר מכן לחצו על [OK] כדי להיכנס למצב.

ממלים בתוך מסך הבית









<בסיסי>

סמל	תיאור
	אוט-חכם: צלמו תמונה עם מצב סצינה הנבחר באופן אוטומטי על ידי המצלמה. (עמ' 38)
	תוכנית: צלמו תמונה עם הגדרות שבחרתם בצורה ידנית. (עמ' 39)
	סרט חכם: הקליטו וידאו עם מצב סצינה הנבחר באופן אוטומטי על ידי המצלמה. (עמ' 40)
	סרט: הקליטו וידאו. (עמ' 41)
	סצנה: צלמו תמונה עם אפשרויות מוגדרות מראש עבור סצינה ספציפית. (עמ' 42)
	פנורמה חיה: צלמו וצרפו סדרת תמונות יחד כדי ליצור תמונה פנורמית. (עמ' 43)
	הגדרות: התאימו את ההגדרות כדי להתאים אותן להעדפות שלכם. (עמ' 129)








<Wi-Fi> (DV305F/DV300F בלבד)

סמל	תיאור
	MobileLink: שליחת תמונות או קבצי וידאו לסמארט פון. (עמ' 112)
	Remote Viewfinder: השתמשו בסמארט פון כמשחרר תריס המופעל על ידי שלט רחוק, וצפו בתצוגה מקדימה של תמונה מהמצלמה שלכם בסמארט פון שלכם. (עמ' 113)
	שיתוף חברתי: העלאת תמונות או קבצי וידאו אל אתרי שיתוף קבצים (עמ' 115)
	דואל: שילחו תמונות או קבצי וידאו המאוחסנים במצלמה שלכם דרך דוא"ל. (עמ' 117)
	ענן: העלו תמונות אל שרת ענן. (עמ' 120)
	גיבוי אוטומטי: שילחו באופן אוטומטי תמונות או וידאו שצילמתם באמצעות המצלמה אל מחשב אישי. (עמ' 121)
	קישור טלוויזיה: צפו בתמונות או בסרטי וידאו שצילמתם עם המצלמה בטלוויזיה עם מסך רחב. (עמ' 123)

<סצנה>

סמל	תיאור
	תמונה בתמונה: צלמו תמונת רקע והכניסו תמונה קטנה יותר או וידאו אל תוך החלק הקדמי של התמונה. (עמ' 45)
	צילום עצמי: השתמשו בתצוגה הקדמית כאשר אתם מצלמים תמונת צילום עצמי. (עמ' 46)
	ילדים: משכו את תשומת הלב של הילדים עם אנימציה קצרה בתצוגה הקדמית. (עמ' 48)
	צילום קפיצה: יידעו את המצולמים מתי הרגע הטוב ביותר לקפוץ, באמצעות ספירה לאחור בתצוגה הקדמית. (עמ' 48)
	צילום יופי: צלמו תמונה עם אפשרויות להסתיר פגמים בפנים. (עמ' 50)
	דיוקן חכם: שימרו שתי תמונות נוספות באופן אוטומטי באמצעות שימוש בפונקציות 'זיהוי פנים'. (עמ' 51)
	צילום לילה: צלמו סצנת לילה על ידי התאמת מהירות התריס. (עמ' 51)
	צילום תקריב: צלמו תמונות קלוז אפ של אובייקטים. (עמ' 52)

<Magic>

סמל	תיאור
	מסגרת קסם: צלמו תמונה עם צורות שונות של אפקט מסגרת. (עמ' 53)
	פרצוף מצחיק: צלמו תמונה עם צורות שונות של אפקטים של 'פרצוף מצחיק'. (עמ' 54)
	מסנן צילומים: צלמו תמונה עם צורות שונות של אפקטים מסננים. (עמ' 55)
	מסנן סרט: הקליטו וידאו עם צורות שונות של אפקטים מסננים. (עמ' 56)
	צילום מפוצל: צלמו תמונות אחדות וארגנו אותן בשרטוטים המוגדרים מראש. (עמ' 57)
	מברשת אמנותית: צלמו תמונה ושמרו וידאו שמראה כיצד להחיל את האפקט המסנן. (עמ' 58)
	תמונה מנופשת: צלמו ושלבו סדרת תמונות, ולאחר מכן בחרו אזור להנפשה וצרו אנימצית GIF. (עמ' 59)

<אלבום>

סמל	תיאור
	אלבום: צפו בקבצים לפי קטגוריה (Smart Album) (עמ' 86)
	עורך צילומים: ערכו תמונות עם אפקטים שונים. (עמ' 95)

הגדרת טפט

הגדירו תמונה שבהרתם כטפט במסך הבית.

1 במסך הבית, גללו ל **<Basic>**.

2 בחרו ב- .

3 בחרו ב-**תצוגה** ← **טפטים**.

4 בחרו אפשרות.

אפשרות	תיאור
גלריית טפטים	בחרו בטפט הרצוי מתוך הגלריה המוצעת.
אלבום	הגדירו תמונה שצילמתם כטפט.

5 גללו אל הטפט הרצוי, ולאחר מכן לחצו על **[OK]**.

- במידה ואתם בוחרים תמונה שצילמתם, אתם יכולים לבחור איזור מסויים בתוכה כטפט. סובבו את ה-**[זיז]** שמאלה או ימינה כדי להגדיל את האיזור. לחצו על **[DISP/⚡/☺]** כדי להזיז את האיזור.

6 לחצו על **[OK]** כדי לשמור.

אתם יכולים גם להגדיר בתמונה שאתם צופים בה כטפט על ידי לחיצה על **[MENU]**. ולאחר מכן בחירה ב-**קבע טפט** במצב 'הצגה'.



בחירה באופציות או לתפריטים.

כדי לבחור אפשרות או תפריט, לחצו על [MENU], ולאחר מכן לחצו על [DISP/⚡/☺/☹/OK].

חזרה לתפריט הקודם

לחצו על [MENU] כדי לחזור לתפריט הקודם.

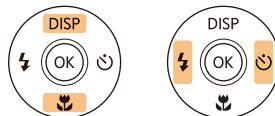
לחצו למחצה על [הצמצם] כדי לחזור למצב צילום.



1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו אפשרות או תפריט.

- כדי לרדת למטה, לחצו על [DISP] או [☹].
- כדי לזוז ימינה או שמאלה, לחצו על [⚡] או [☺].



3 ליחצו על [OK] כדי לאשר את האפשרות או התפריט המסומנים.

- 4 לחצו על [DISP/⚡] כדי לבחור איזון צבעים, ולאחר מכן לחצו על [OK] או [⏏].



- 5 לחצו על [⚡/⏏] כדי לבחור אופצית איזון לבן.



- 6 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרות שלכם.

לדוגמא, כדי לבחור אופצית איזון לבן במצב תכנית:

- 1 במסך הבית, גללו ל <Basic>.
- 2 בחרו ב-P.
- 3 לחצו על [MENU].

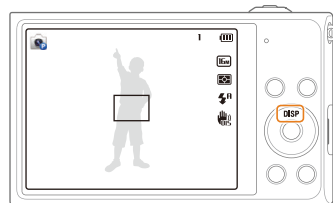


הגדרות את התצוגה ואת הצליל

למדו כיצד לשנות את אינפורצית התצוגה הבסיסית ואת הגדרות הצליל.

הגדרת סוג התצוגה

אתם יכולה סוג תצוגה עבור מצב צילום או מצב הצגה. כל סוג מציג סוגים שונים של אינפורמצית צילום או הצגה. ראו את הטבלה שלהן.



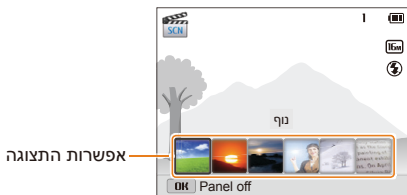
לחצו על [DISP] שוב ושוב כדי לשנות את סוג התצוגה.

הגדרת סוג אפשרות הצפייה בתצוגה

אתם יכולים להסתיר או לגלות אפשרות התצוגה המופיעה בחלק מהמצבים.

לחצו על [OK] שוב ושוב.

- הסתירו את אפשרות התצוגה.
- הציגו את אפשרות התצוגה.




▲ לדוגמא, במצב צפינה

מצב	סוג תצוגה
צילום	• הסתירו את כל האינפורמציה לגבי אפשרויות הצילום.
	• הראו את כל האינפורמציה לגבי אפשרויות הצילום.
הפעלה	• הסתירו את כל המידע הקשור לקובץ הנוכחי.
	• הסתירו את כל המידע הקשור לקובץ הנוכחי, חוץ מהאינפורמציה הבסיסית.
	• הראו את כל המידע הקשור לקובץ הנוכחי.

הגדרת הצליל

הפעילו את הצליל שהמצלמה שלכם פולטת, כאשר אתם מבצעים חס או off של הפונקציות.

1 במסך הבית, גללו ל **<Basic>**.

2 בחרו ב- .

3 בחרו ב- **צליל** ← **צליל ביפ**.

4 בחרו אפשרות.

אפשרות	תיאור
כבוי	המצלמה לא פולטת צלילים.
פעיל	המצלמה פולטת צלילים.

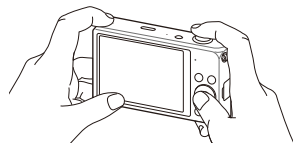
צילום תמונה

למדו כיצד לצלם תמונות בקלות ובמהירות במצב אוט-חכם.

1 במסך הבית, גללו ל <Basic>.

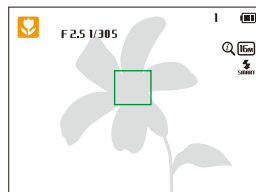
2 בחרו ב- SMART

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת.



4 לחצו למחצה על [הצמצם] כדי לפקס.

- מסגרת ירוקה מציינת כי אובייקט הצילום במוקד.
- מסגרת אדומה מציינת כי אובייקט הצילום לא במוקד.



5 לחצו על [הצמצם] כדי לצלם תמונה.

6 לחצו על [▶] כדי לצפות בתמונה שצילמתם.

- כדי למחוק את התמונה, לחצו על [🗑️], ולאחר מכן בחרו בכן.

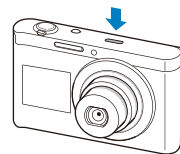
7 לחצו על [▶] כדי לחזור למצב 'צילום'.

ראו עמ' 35 בשביל טיפים שיעזרו לכם לקבל תמונות בחרות יותר.

הדלקת התצוגה הקדמית

התצוגה הקדמית עוזרת לכם לצלם תמונות כאשר אתם צופים בעצמכם.

- במצב 'צילום', לחצו על [F.LCD].
- לחצו שוב על [F.LCD] כדי לכבות אותו.

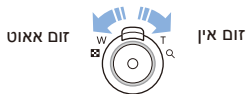


זום

אתם יכולים לצלם תמונות קלוז אם על ידי כוונן הזום.



יחס הזום



כאשר אתם מסובבים את כפתור הזום, יחס הזום המוצג במסך עשוי להשתנות בחוסר עקביות.



- כפתורים מסוימים אינם זמינים כאשר התצוגה הקדמית דולקת.
- במצבי צילום עצמי, ילדים, ו-צילום קפיצה, התצוגה הקדמית תדלק באופן אוטומטי.
- כאשר אתם מגדירים את אפשרויות שעון העצר, התצוגה הקדמית תשאר פעילה. (עמ' 63)
- כאשר אתם משתמשים במצלמה באיזורים שמשניים או באיזורים עם תאורה קורנת, ייתכן כי לא תוכלו לראות את התצוגה הקדמית באופן ברור.
- התצוגה הקדמית לא תופעל כאשר אתם לוחצים על [F.LCD] במצב הצגה.
- כאשר התצוגה הקדמית מופעלת, המצלמה צורכת יותר סוללה.



Intelli זום

אם מחוון הזום נמצא בטווח ה-Intelli, המצלמה שלכם משתמשת בזום Intelli. רזולוציית התמונה משתנה בהתאם לרמת הזום אם אתם משתמשים בזום Intelli. על ידי שימוש בזום אופטי ובזום Intelli, אתם יכולים לבצע זום אין עד 10 פעמים.



- הזום ה-Intelli אינו זמין עם אופציות המיקוד אוט' עוקב.
- הזום ה-Intelli עוזר לכם לצלם תמונה עם פחות ירידה באיכות מאשר הזום הדיגיטלי. למרות זאת, איכות התמונה עשויה להיות נמוכה יותר מאשר כאשר אתם משתמשים בזום האופטי.
- הזום ה-Intelli זמין רק כאשר אתם מגדירים יחס רזולוציה של 4:3. במידה ואתם מגדירים יחס רזולוציה אחר עם זום Intelli דלוק, הזום ה-Intelli יכבה באופן אוטומטי.

זום דיגיטלי

הזום הדיגיטלי נתמך על ידי ברירת המחדל במצב צילום. במידה ואתם מבצעים זום אין על אובייקט במצב צילום, ומחוון הזום נמצא במצב טווח דיגיטלי, המצלמה שלכם נמצאת במצב זום דיגיטלי. על ידי שימוש בזום האופטי 5X ובזום הדיגיטלי 5X, אתם יכולים לבצע זום אין עד 25 פעמים.



- הזום הדיגיטלי אינו זמין עם אופציות המיקוד אוט' עוקב.
- אם אתם מצלמים תמונה עם הזום הדיגיטלי, איכות התמונה עשויה להיות נמוכה מהרגיל.

הפחתת רעידות במצלמה (OIS)

הפחתת רעידות במצלמה בצורה אופטית במצב צילום.



▲ אחרי התיקון



▲ לפני התיקון

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**ייצוב תמונה אופטי**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: ה-OIS אינו פעיל.
	פעיל: ה-OIS פעיל.

הגדרת הזום ה-Intelli

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**זום אינטלגנטי**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: הזום ה-Intelli כבוי.
	פעיל: הזום ה-Intelli דלוק.



- OIS עשוי שלא לפעול כראוי כאשר:
 - אתם מזיזים את המצלמה על מנת לעקוב אחר נושא נע
 - אתם משתמשים בזום דיגיטלי
 - ישנן רעידות רבות מדי במצלמה
 - מהירות התריס נמוכה (לדוגמא, כאשר אתם מצלמים סצינת לילה)
 - הסוללה חלשה
 - אתם מצלמים תמונת קלוז-אפ
- אם אתם משתמשים בפונקציית ה-OIS עם חצובה, התמונות עשויות להיטשטש כתוצאה מרעידת חיישן ה-OIS. בטלו את הפעלת פונקציית ה-OIS בעת השימוש בחצובה.
- אם המצלמה מקבלת מכה או נופלת, התצוגה תיעשה מטושטשת. במידה וקורה מצב כזה, כבו את המצלמה, ולאחר מכן הפעילו אותה שוב.

טיפים לקבלת תמונה ברורה יותר

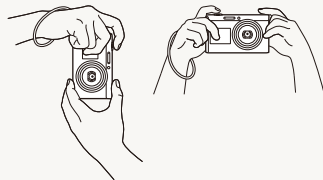
הפחתת רעידות במצלמה

הגדירו את אפשרות ה-**ייצוב תמונה** אופטי להפחית רעידות במצלמה בצורה אופטית. (עמ' 33)

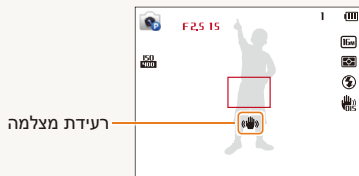


החזקת המצלמה כראוי

וודאו כי שום דבר אינו חוסם את העדשה, את הפלש או את המיקרופון.

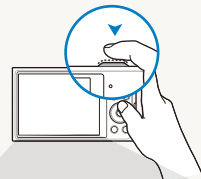


כאשר מוצג



לחיצה למחצה על לחצן ה-תריס

לחצו למחצה על **[הצמצם]** כדי לכוון את הפוקוס. המצלמה מכווננת את הפוקוס ואת החשיפה באופן אוטומטי.



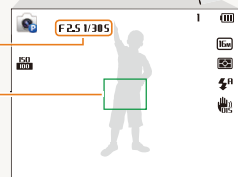
כאשר אתם מצלמים בסביבה חשוכה, המנעו מהגדרת אופצית הפלש **סנכרון איטי** או **כבוי**. הפתח נשאר פתוח ליותר זמן וייתכן כי יהיה קשה יותר להחזיק את המצלמה באופן יציב מספיק זמן כדי לקבל תמונה ברורה.

- השתמשו בחצובה או הגדירו את אפשרות הפלש ל-**מילוי**. (עמ' 64)
- הגדירו אפשרויות רגישות ה-ISO. (עמ' 66)

המצלמה מכווננת באופן אוטומטי את ערך הפתח ומהירות התריס.

מסגרת פוקוס

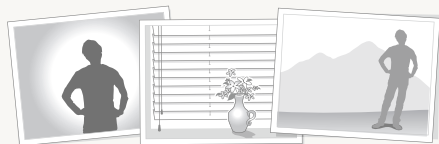
- לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם תמונה, במידה ומסגרת הפוקוס מופיעה בצבע ירוק.
- שנו את הקומפוזיציה ולחצו למחצה על **[הצמצם]** שוב במידה ומסגרת הפוקוס מופיעה בצבע אדום.



מניעת חוסר פוקוס של אובייקט הצילום שלכם



- ייתכן כי יהיה קשה להכניס את אובייקט הצילום שלכם לפוקוס כאשר:
- קיים הבדל מועט בין האובייקט לרקע (לדוגמא, כאשר האובייקט שלכם לובש בגדים שהם בצבעים דומים לצבעים של הרקע)
 - מקור האור מאחורי האובייקט חזק מדי
 - האובייקט נוצץ או משקף
 - האובייקט כולל דפוסים אופקיים, כגון וילונות
 - האובייקט לא נמצא במרכז התמונה



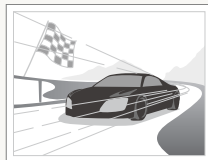
- כאשר אתם מצלמים תמונות בתאורה נמוכה

הפעילו את הפלש.
(עמ' 64)



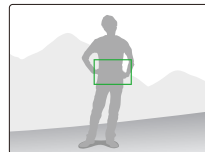
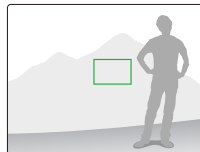
- כאשר האובייקט נמצא בתנועה מתמדת

השתמשו בפונקציית
ה-מתמשכת או
בפונקציית ה-ליכידת
תנועה. (עמ' 78)



שימוש בנעילת הפוקוס

לחצו למחצה על [הצמצם] כדי לפקס. כאשר האובייקט בפוקוס, אתם יכולים לכוון מחדש את המסגרת כדי לשנות את הקומפוזיציה. כאשר אתם מוכנים, לחצו על [הצמצם] כדי ללם תמונה.



פונקציות מתקדמות

לימודו כיצד לצלם תמונה או להקליט וידאו על ידי בחירת מצב מסויים.

53	שימוש במצבי קסם	38	שימוש במצבים הבסיסיים
53	שימוש במצב מסגרת קסם	38	שימוש במצב אוט-חכם
54	שימוש במצב פרצוף מצחיק	39	שימוש במצב תכנית
55	שימוש במצב מסן צילומים	40	שימוש במצב סרט חכם
56	שימוש במצב מסן סרט	41	שימוש במצב סרט
57	שימוש במצב תצלום מפוצל	42	שימוש במצב סצנה
58	שימוש במצב מברשת אומנותית	43	שימוש במצב פנורמה חיה
59	שימוש במצב תמונה מונפשת	45	שימוש במצבי סצנות
		45	שימוש במצב תמונה בתוך תמונה
		46	שימוש במצב צילום עצמי
		48	שימוש במצב ילדים
		48	שימוש במצב צילום קפיצה
		50	שימוש במצב צילום יופי
		51	שימוש במצב דיוקן חכם
		51	שימוש במצב צילום לילה
		52	שימוש במצב צילום תקריב

שימוש במצבים הבסיסיים

צלמו תמונה או הקליטו וידאו על ידי שימוש במצבים הבסיסיים. אתם יכולים גם להשתמש במצב סצנה או במצב פנורמה חיה

שימוש במצב אוט-חכם

במצב אוט-חכם המצלמה בוחרת באופן אוטומטי את הגדרות המצלמה המתאימות, בהתאם לסוג הסצנה שזוהה. מצב אוט-חכם יעיל כאשר אתם לא מכירים היטב את הגדרות המצלמה לצילום סוגי סצנות שונים.

1 במסך הבית, גלולו ל **<Basic>**.

2 בחרו ב- **SMART**.

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת.

- המצלמה בוחרת סצנה באופן אוטומטי. סמל המתאים לסצנה מופיע בחלק השמאלי העליון של המסך. הסמלים מפורטים להלן.



סמל	תיאור
	תמונות נוף בלילה
	פורטרטים בלילה
	תמונות נוף עם תאורה אחורית
	פורטרטים עם תאורה אחורית
	פורטרטים
	תמונות קלזו אפ של אובייקטים
	תמונות קלזו אפ של טקסט
	שקיעות
	שמיים כחולים
	איזורי יער
	תמונות קלזו אפ של אובייקטים צבעוניים
	המצלמה יציבה או מונחת על חצובה (בעת הצילום בחושך)
	אובייקטים הנעים בצורה אקטיבית
	זיקוקים (בעת השימוש במצלמה)

סמל	תיאור
	נופים
	סצנות עם רקע בהיר ולבן

4 לחצו למחצה על [הצמצם] כדי לפקס.

5 לחצו על [הצמצם] כדי לצלם את התמונה.

שימוש במצב תכנית

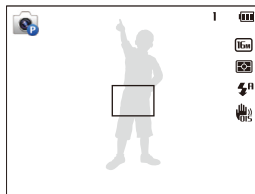
במצב תכנית ניתן להגדיר את רוב האפשרויות, מלבד מהירות התריס וערך הפתח, שהמצלמה מגדירה באופן אוטומטי.

1 במסך הבית, גללו ל <Basic>.

2 בחרו ב- .

3 הגדירו את האפשרויות הרצויות.

- לרשימה של אפשרויות, עיין ב-"אפשרויות צילום". (עמ' 60)



4 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן

[הצמצם] כדי לפקס.

5 לחצו על [הצמצם] כדי לצלם את התמונה.

- במידה והמצלמה לא מזהה מצב סצנה מתאים, היא משתמשת בהגדרות ברירת המחדל בשביל מצב אוט-חכם.
- גם לאחר זיהוי של פנים, ייתכן שהמצלמה לא תבחר במצב פורטרט, בהתאם לזווית נושא הצילום או לתאורה.
- ייתכן כי המצלמה לא תבחר בסצנה המתאימה, בהתאם לתנאי הצילום, כגון רעידות במצלמה, תאורה, או מרחק מהאובייקט.
- בעת השימוש בחצובה, ייתכן שהמצלמה לא תזהה את מצב אם נושא הצילום נע.
- במצב אוט-חכם, המצלמה צורכת יותר אנרגיית סוללה, משום שהיא משנה הגדרות בתדירות גבוהה כדי לבחור את הסצנות המתאימות.

שימוש במצב סרט חכם

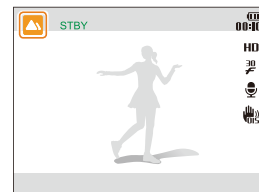
במצב סרט חכם המצלמה בוחרת באופן אוטומטי את הגדרות המצלמה המתאימות, בהתאם לסוג הסצנה שזוהה.





1 במסך הבית, גלול ל <Basic>.

2 בחרו ב- .

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת.

- המצלמה בוחרת סצנה באופן אוטומטי. סמל המתאים לסצנה יופיע בחלק השמאלי העליון של המסך.



סמל	תיאור
	תמונות נוף
	שקיעות
	שמיים כחולים
	אזורי יער

4 לחצו על [הצמצם] כדי להתחיל בהקלטה.

5 לחצו על [הצמצם] כדי להפסיק את ההקלטה.



- במידה והמצלמה לא מזהה מצב סצנה מתאים, היא משתמשת בהגדרות ברירת המחדל בשביל מצב סרט חכם.
- ייתכן כי המצלמה לא תבחר בסצנה המתאימה, בהתאם לתנאי הצילום, כגון רעידות במצלמה, תאורה, או מרחק מהאובייקט.

שימוש במצב סרט

במצב סרט, אתם יכולים להתאים את ההגדרות כדי להקליטו וידאו של עד 20 דקות באיכות HD. המצלמה שומרת סרטי וידאו שהוקלטו כקובצי MP4 (H.264).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) הוא פורמט וידאו בעל יכולת דחיסה גבוהה שבוסס על ידי ארגונים בעלי סטנדרט עולמי ISO-IEC ו-TU-T.
- ייתכן כי חלק מכרטיסי הזיכרון לא יתמכו בהקלטה באיכות HD. במידה והכרטיס שלך לא תומך בפורמט HD, הגדר רזולוציה נמוכה יותר.
- כרטיסי זיכרון בעלי מהירות רישום נמוכה לא יתמכו בוידאו ברזולוציה גבוהה. כדי להקליט וידאו ברזולוציה גבוהה, השתמשו בכרטיסי זיכרון עם מהירות רישום גבוהה יותר.
- אם אתם מפעילים את פונקציית ה-OIS בזמן הקלטת וידאו, המצלמה עשויה להקליט את צליל ההפעלה של פונקציית ה-OIS.
- אם אתם משתמשים בזום בזמן הקלטת וידאו, המצלמה עשויה להקליט את צליל ההפעלה של פונקציית הזום. כדי להפחית את הצליל של הזום, השתמשו בפונקצית 'צליל חי'. (עמ' 80)

1 במסך הבית, גלולו ל <Basic>.

2 בחרו ב-.

3 הגדירו אפשרויות רצויות.

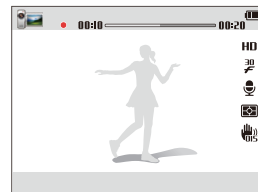
- לרשימה של אפשרויות, עיין ב-"אפשרויות צילום". (עמ' 60)

4 לחצו על [הצמצם] כדי להתחיל בהקלטה.

5 לחצו על [הצמצם] כדי להפסיק את ההקלטה.

הפסקת ההקלטה

המצלמה מאפשרת לכם להפסיק את הקלטת הוידאו באופן זמני בזמן ההקלטה. באמצעות פונקציה זו, אתם יכולים להקליט סצנות כסרט וידאו בודד.

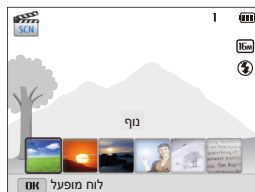


- לחצו על [OK] כדי להפסיק את ההקלטה באופן זמני.
- לחצו על [OK] כדי לסכם.

שימוש במצב סצנה

במצב סצנה, אתם יכולים לצלם תמונה עם אפשרויות מוגדרות מראש לסצנה מסויימת.

- 1 במסך הבית, גללו ל <Basic>.
- 2 בחרו ב-SCN.
- 3 בחרו סצנה.



שימוש במצב פנורמה חיה

במצב פנורמה חיה, תוכלו לצלם סצנה פנורמית בתמונה בודדת. צלמו וצרפו סדרת תמונות יחד כדי ליצור תמונה פנורמית.



▲ דוגמת צילום

1 במסך הבית, גללו ל **<Basic>**.

2 בחרו ב- .

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

- ישרו את המצלמה עם הקצה השמאלי או הקצה הימני, או עם הקצה התחתון או העליון, של הסצנה שאתם מצלמים.

4 לחצו על **[הצמצם]** והחזיקו כדי להתחיל בצילום.

אפשרות	תיאור
נוף	צלמו סצינות חיים דוממים ונופים.
שקיעה	צלמו סצינות כמו שקיעה, עם צהובים ואדומים במראה טבעי.
שחר	צלמו תמונות בזריחה.
תאורה אחורית	צלמו אובייקטים המוארים מאחור.
חוף ושלג	הפחיתו חשיפת חסר של אובייקטים הנגרמת מהשתקפות של אור שמש או שלג.
טקסט	צלמו בבהירות טקסט ממסמכים אלקטרוניים או מודפסים.

4 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

5 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם את התמונה.

5 עם [הצמצם] לחוץ, הזיזו באיטיות את המצלמה בכיוון

שיאפשר לצלם את שאר הפנורמה.

- כאשר העינית מסודרת לסצנה הבאה, המצלמה מצלמת את התמונה הבאה באופן אוטומטי.



6 כאשר אתם מסיימים, שחררו את לחצן [הצמצם].

- כאשר צילמתם את השוטים הרצויים, המצלמה משלבת אותם לתמונה פנורמית.



- לתוצאות טובות יותר בזמן צילום תמונות פנורמיות, המנעו מהמהלכים הבאים:
 - הזזת המצלמה מהר מדי או לאט מדי
 - הזזת המצלמה מעט מדי כדי לצלם את התמונה הבאה
 - הזזת המצלמה במהירויות בלתי רציפות
 - הרעדת המצלמה
 - שינוי כיוון הצילום במהלך צילום התמונה
 - צילום במקומות חשוכים
 - צילום בקרבת אובייקטים נעים
 - צילום בתנאי צילום כאשר הבהירות או הצבע משתנים
- בחירה במצב פנורמה חיה יוציא משימוש את פונקציות הזום הדיגיטלי והאופטי. במידה ואתם בוחרים במצב פנורמה חיה בזמן שהעדשה במצב זום אין, המצלמה תעשה זום אוטו באופן אוטומטי למצב ברירת המחדל.
- במצב פנורמה חיה, חלק מאופציות הצילום לא זמינות.
- המצלמה עשויה להפסיק לצלם בעקבות קומפוזיצית הצילום או בעקבות תנועה בתוך הסצנה.
- במצב פנורמה חיה, המצלמה עשויה לא לצלם את הסצנה האחרונה במלואה אם אתם מפסיקים להזיז את המצלמה בדיוק כאשר אתם רוצים שהסצנה תסתיים. כאשר אתם מצלמים את הסצנה המלאה, הזיזו את המצלמה מעט מעבר לנקודה בה אתם רוצים שהסצנה תסתיים.

שימוש במצבי סצנות

צלמו תמונות על ידי שימוש בתצוגה הקדמית או בחירה במצבים מתאימים לסצינות רבות.

שימוש במצב תמונה בתוך תמונה

במצב תמונה בתוך תמונה, אתם מסוגלים לצלם או לבחור תמונת רקע בגודל טבעי, ואז להכניס תמונה קטנה יותר או וידאו אל תוך קדמת הרקע.

1 במסך הבית, גללו ל **<Scene>**.

2 בחרו ב- .

- כדי להגדיר את גודל הוידאו הסופי הכנסת וידאו, לחצו על [MENU], ואז לחצו על **גודל סרטון** ← ובחרו גודל וידאו רצוי.

3 לחצו למחצה על [הצמצם] כדי לפקס, ולאחר מכן לחצו על [הצמצם] כדי לצלם תמונות רקע.

- כדי לבחור תמונת רקע מהתמונות שנשמרו, לחצו על [MENU], ולאחר מכן בחרו ב-**בחירת תמונה** ← תמונה רצויה. אתם לא יכולים לבחור קובץ וידאו או תמונה המצולמת במצב פנורמה חיה.

4 לחצו על [OK] כדי להגדיר תמונה בתור תמונת רקע.
• כדי לצלם מחדש תמונת רקע, לחצו על [MENU].



5 לחצו על [OK], ולאחר מכן לחצו על [DISP/🌳/🔋/☺] כדי לשנות את נקודת השיבוע.

6 לחצו על [OK], ולאחר מכן לחצו על [DISP/🌳/🔋/☺] כדי לשנות את גודל השיבוע.

7 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרות.

8 לחצו למחצה על [הצמצם] כדי לפקס, ולאחר מכן לחצו על [הצמצם] כדי לצלם ולהכניס תמונה.

- חלון השיבוץ מופיע בצורה גדולה יותר כאשר אתם לוחצים למחצה על [הצמצם], כדי שתוכלו לקבוע האם אובייקט הצילום בפוקוס או לא.
- כדי להקליט וידאו, לחצו על [📹]. כדי להפסיק להקליט וידאו ולשמור אותו, לחצו על [📹] פעם נוספת.

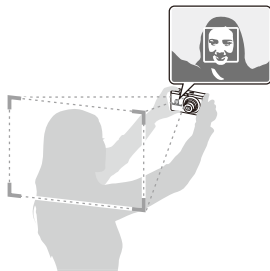
שימוש במצב צילום עצמי

צלמו תמונות של עצמכם בצורה נוחה באמצעות התצוגה הקדמית.

1 במסך הבית, גללו ל <Scene>.

2 בחרו ב-👤.

- המצלמה שלכם תאתר באופן אוטומטי את הפנים שלכם ותציג מסגרת כדי לסמן את הפנים שאותרו.



3 לחצו למחצה על [הצמצם] כדי לפקס.

4 לחצו על [הצמצם] כדי לצלם את התמונה.

במצב צילום עצמי, התצוגה הקדמית תדלק באופן אוטומטי.

- בזמן צילום תמונת רקע, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי ל-3m וכל התמונות המצטלמות נשמרות.
- תמונות התמונה בתוך תמונה הסופיות או סרטי הוידאו נשמרים כקובץ משולב אחד והתמונות או סרטי הוידאו המוכנסים לא נשמרים בנפרד.
- בזמן הכנסת תמונה, הרזולוציה של הקובץ המשולב מוגדרת באופן אוטומטי כ-3m.
- בזמן הכנסת וידאו, הרזולוציה של הקובץ המשולב מוגדרת באופן אוטומטי כ-VGA או כרזולוציה נמוכה יותר.
- בזמן צילום תמונת רקע, תמונה אנכית המצולמת בתנוחה אנכית תוצג בתנוחה מאוזנת מבלי להסתובב באופן אוטומטי.
- הגודל המקסימלי של חלון ההכנסה הוא רבע מהמסך, ויחס הגובה-רוחב נשאר אותו דבר בזמן שינוי הגודל.
- האורך המקסימלי של וידאו שיוכל להשמר הוא 20 דקות.
- במצב תמונה בתוך תמונה, טווח הזום הזמין עשוי להיות קטן יותר במצבי צילום אחרים.
- במצב תמונה בתוך תמונה, אתם לא יכולים להגדיר אופציות צליל חי.
- כאשר אתם בוחרים תמונת רקע מהתמונות ששמרתם, קצוות שחורים עשויים להופיע בקצוות התמונה, זאת בהתאם ליחס הגובה-רוחב.

צילום תמונת צילום עצמי נח

אם אתם לוחצים על [F.LCD] כאשר המצלמה כבויה, התצוגה הקדמית נדלקת במצב צילום עצמי נח. מכיוון שהתצוגה העיקרית כבויה, המצלמה צורכת פחות סוללה ואתם יכולים למנוע מאחרים לצפות בתצוגה העיקרית.

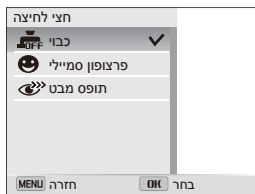
- המצלמה תיכבה כאשר אתם לוחצים על [F.LCD] פעם נוספת או לוחצים על [POWER].
- התצוגה הקדמית תכבה והתצוגה העיקרית תדלק כאשר אתם לוחצים על [OK].

התאמת התצוגה הקדמית

אתם יכולים ליידע את האובייקטים המצטלמים מתי לחייך, או למשוך את תשומת ליבם אל העדשה.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**חצי לחיצה** ← אפשרות מסויימת.



סמל	תיאור
	כבוי: אף סמל לא יופיע בתצוגה הקדמית.
	פרצופון סמילי: הגדירו סמל שיופיע כדי לגרום לאובייקט המצטלם לחייך.
	תופס מבט: הגדירו סמל שיופיע כדי למשוך את תשומת ליבו של האובייקט המצטלם לעדשה.

שימוש במצב ילדים

שימוש במצב ילדים, מושר את תשומת לב הילדים באמצעות הצגת אנימציה קצרה בתצוגה הקדמית.

1 במסך הבית, גללו ל <Scene>.

2 בחרו ב- .

• התצוגה הקדמית תופעל ותנגן את האנימציה הקבועה מראש.

3 לחצו על [MENU].

4 בחרו ב-מוזיקת רקע – אפשרות מסויימת.

5 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [הצמצם] כדי לפקס.

6 לחצו על [הצמצם] כדי לצלם את התמונה.

אתם יכולים להוריד אנימציות בשביל התצוגה הקדמית מ-Intelli-studio.
(עמ'102)



שימוש במצב צילום קפיצה

צלמו תמונה של אנשים קופצים. סמל יופיע בתצוגה הקדמית שיגיד לאובייקטים המצטלמים מתי לקפוץ.



1 במסך הבית, גללו ל <Scene>.

2 בחרו ב- .

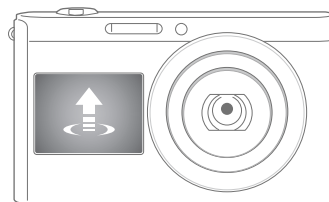
• כדי לצלם תמונות קפיצה מונפשות, עיינו ב "צילום תמונות קפיצה מונפשות". (עמ'49)

3 לחצו על [הצמצם].

• תאורת מסייע AF/נורת שעון עצר מהבהבת.
• התצוגה הקדמית תתחיל בספירה לאחור שניות אחדות לפני הצילום.

4 קפצו כאשר מופיע סמל הקפיצה בתצוגה הקדמית.

- המצלמה תצלם תמונות אחדות.



- אם אתם מצלמים תמונות כאשר אתם משתמשים שעון העצר לקפיצה בתנאי תאורה נמוכה או בתוך חללים סגורים, התמונות עלולות לצאת כהות.
- השתמשו בחצובה למניעת רעידות של המצלמה.

צילום תמונות קפיצה מונפשות

צלמו תמונות קפיצה מרובות, ולאחר מכן שמרו אותם כקובץ animation GIF. פונקציה זו זמינה רק כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון למצלמה.

1 במצב צילום קפיצה, לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-צילום קפיצה ← הנפשת GIF.

- המצלמה שומרת אנימציות GIF ותמונת JPG אחת של אמצע הסצנה מתוך קובץ ה-GIF. אתם לא יכולים לצפות בקובץ ה-JPG במצלמה שלכם. כדי לצפות בו, חברו את המצלמה שלכם ל-PC. (עמ' 101)




- אם אתם בוחרים ב-**הנפשת GIF**, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי כ-**VGA**.
- אם אתם בוחרים ב-**הנפשת GIF**, ייתכן כי יקח זמן רב יותר לשמור קבצים.
- השתמשו בחצובה למניעת רעידות של המצלמה.

שימוש במצב צילום יופי

במצב צילום יופי ניתן לצלם תמונת פורטרט עם אפשרויות להסתיר פגמים בפנים.

1 במסך הבית, גלול ל **<Scene>**.

2 בחרו ב-.

3 לחצו על  כדי להתאים ריטוש פנים.

• לדוגמא, הגבירו את הגדרת ריטוש הפנים כדי להסתיר יותר פגמים.

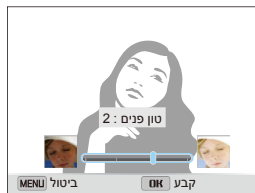


4 לחצו על **[MENU]**.

5 ולאחר מכן בחרו ב-**טון פנים**.

6 לחצו על  כדי להתאים טון פנים.

• לדוגמא, הגבירו את טון הפנים כדי לגרום לעור להראות בהיר יותר.



7 לחצו על **[OK]** כדי לשמור את ההגדרות.

8 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

9 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם את התמונה.

שימוש במצב דיוקן חכם

במצב דיוקן חכם, המצלמה מזהה את הפנים של האובייקט ובאופן אוטומטי מגדילה את הפנים, חותכת את התמונה מסביב לפנים, ושומרת את התמונה העיקרית ו 2 תמונות פורטרט ב 3 קבצים נפרדים. אתם יכולים להשתמש במצב דיוקן חכם כדי לחתוך ולשמור פורטרט קלז אפ של אדם יחיד מתוך תמונת נוף.

1 במסך הבית, גללו ל <Scene>.

2 בחרו ב-.

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [הצמצם] כדי לפקס.

4 לחצו על [הצמצם] כדי לצלם את התמונה.
• התמונה המקורית ושתי תמונות חתוכות יישמו תחת שמות קבצים רציפים.

• מצב דיוקן חכם ישמור רק את התמונה המקורית במקרה ש:

- אף פרצוף לא זוהה
- יותר משני פרצופים זוהו
- איזור הפנים שזוהה גדול יותר מיחס מסוים
- התמונות החתוכות שומרות על אותו יחס גובה-רוחב (16:9) כמו יחס הגובה רוחב המקורי או ההפוך (9:16).
- אם אתם בוחרים במצב דיוקן חכם, ייתכן כי יקח זמן רב יותר לשמור קבצים.

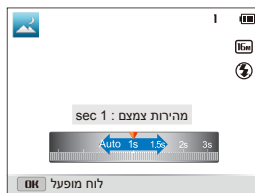
שימוש במצב צילום לילה.

במצב צילום לילה, אתם יכולים להשתמש במהירות תריס נמוכה יותר כדי להגדיל את הזמן שהתריס נשאר פתוח. הגדילו את ערך הפתח כדי למנוע חשיפת יתר.

1 במסך הבית, גללו ל <Scene>.

2 בחרו ב-.

3 לחצו על [🌙/⚡] כדי להתאים את מהירות התריס.



4 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [הצמצם] כדי לפקס.

5 לחצו על [הצמצם] כדי לצלם את התמונה.

השתמשו בחצובה כדי למנוע תמונות מטושטשות.

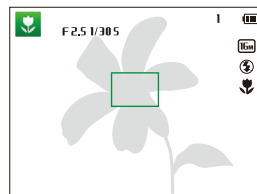
שימוש במצב צילום תקריב

במצב צילום תקריב, אתם יכולים לצלם קלוז אפ של תמונות של אובייקטים, כגון פרחים או חרקים.

1 במסך הבית, גללו ל **<Scene>**.

2 בחרו ב- .

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.



4 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם את התמונה.

שימוש במצבי קסם

צלמו תמונה או הקליטו וידאו עם אפקטים רבים.

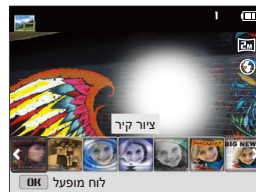
שימוש במצב מסגרת קסם

במצב צילום במסגרת קסם, אתם יכולים להתאים צורות רבות של אפקט מסגרת לתמונות שלכם. הצורה והתחושה של התמונות ישתנו בהתאם למסגרת שתבחרו.

1 במסך הבית, גללו ל **<Magic>**.


2 בחרו ב- .

3 בחרו במסגרת הרצויה.



4 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.


5 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם את התמונה.

 במצב מסגרת קסם, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי כ-**[2M]**.

שימוש במצב פרצוף מצחיק

צלמו תמונה עם צורות שונות של אפקטים אשר מעוותים את הפרצוף.

1 במסך הבית, גללו ל **<Magic>**.

2 בחרו ב- .

3 כווננו את המצלמה לפרצוף.

4 בחרו את האפקט הרצוי.



5 לחצו על [MENU].

6 בחרו **רמת עיוות**.

7 לחצו על  כדי להתאים **רמת עיוות**.

8 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרות.

9 לחצו למחצה על **[הצמצם]** כדי לפקס.

10 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם את התמונה.

- מצב פרצוף מצחיק לא יעבוד אם הפנים לא זוהו.
- כאשר זוהו מספר פנים, האפקט בוחר אך ורק את הפנים הקרובות ביותר.

שימוש במצב מסן צילומים

התאימו אפקטי פילטר שונים על התמונות כדי ליצור תמונות יחידיות.



גבול דקורטיבי



ממוזער



רישום



עין דג

אפשרות	תיאור
ממוזער	הגדירו אפקט tilt-shift כדי לגרום לאובייקט להראות בצורה מיניאטורית.
גבול דקורטיבי	הגדירו צבעי רטרו, ניגודיות גבוהה ואפקט ויניטה חזק של מצלמות Lomo.
רישום בדיו	הגדירו אפקט של ציור בצבעי מים.
ציור שמן	הגדירו אפקט של ציור בצבעי שמן.
קריקטורה	הגדירו אפקט של ציור קריקטורה.
מסן צולב	הוסיפו קווים קורנים בקצוות החיצוניים של אובייקטים מבריקים, כדי לחקות אפקט ויזואלי של מסן צולב.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.
מוקד רך	הסתירו פגמים בפנים או הגדירו אפקטים חלומיים.
עין דג	הפכו את קצוות המסגרת לשחורים ועוותו את האובייקטים כדי לחקות אפקט של עדשת עין דג.
סרט עתיק	הגדירו אפקט סרט עתיק.
נקודת חצי צליל	הגדירו אפקט חצי צליל.
קלאסי	הגדירו אפקט תמונה בשחור לבן.
מן העבר	הגדירו אפקט גוון חום כהה (sepia).
זום של הצילום	טשטשו את גבולות התמונה כדי להדגיש את האובייקטים שבמרכז.

1 במסך הבית, גללו ל <Magic>.

2 בחרו ב- .

3 בחרו אפקט.

4 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [הצמצם] כדי לפקס.

5 לחצו על [הצמצם] כדי לצלם תמונה.

בהתאם לאפשרות שאתם בוחרים, הרזולוציה עשויה להשתנות ל-5m או לרזולוצייה נמוכה יותר באופן אוטומטי.

שימוש במצב מסך סרט

התאימו אפקטי פילטר שונים על סרטי הוידאו כדי ליצור סרטי וידאו ייחודיים.

1 במסך הבית, גללו ל- <Magic>.

2 בחרו ב-.

3 בחרו אפקט.

אפשרות	תיאור
ממוזער	הגדירו אפקט tilt-shift כדי לגרום לאובייקט להראות בצורה מיניאטורית.
גבול דקורטיבי	הגדירו צבעי רטרו, ניגודיות גבוהה ואפקט ויניטה חזק של מצלמות Lomo.
נקודת חצי צליל	הגדירו אפקט חצי צליל.

אפשרות	תיאור
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.
עין דג	עוותו עצמים קרובים כדי לחכות אפקט ויזואלי של עדשת עין דג.
קלאסי	הגדירו אפקט תמונה בשחור לבן.
מן העבר	הגדירו אפקט גוון חום כהה (sepia).
אפקט לוח צבעים 1	צרו מראה רווי עם ניגודיות חדה וצבעים חזקים.
אפקט לוח צבעים 2	יוצר סצנות נקיות ובהירות.
אפקט לוח צבעים 3	הגדירו טון חום בהיר רך.
אפקט לוח צבעים 4	צרו אפקט מונוטוני וקר.

4 לחצו על [הצמצם] כדי להתחיל בהקלטה.

5 לחצו על [הצמצם] כדי להפסיק את ההקלטה.

- במידה ואתם בוחרים ב-**ממוזער**, זמן הקלטת המיניאטורה מוצג וקצר יותר מאשר ההקלטה בזמן אמת.
- במידה ואתם בוחרים ב-**ממוזער**, אתם לא יכולים להקליט סאונד וידאו.
- בהתאם לאפשרות שאתם בוחרים, מהירות ההקלטה עשויה להשתנות ל-5 ורזולוציית ההקלטה עשויה להשתנות לרזולוצייה VGA או לרזולוצייה נמוכה יותר באופן אוטומטי.

שימוש במצב תצלום מפוצל

במצב תצלום מפוצל צלמו תמונות אחדות וארגנו אותן בשרטוטים המוגדרים מראש.

1 במסך הבית, גללו ל **<Magic>**.

2 בחרו ב- .


3 בחרו סגנון פיצול.

- כדי להתאים את החדות ואת הקווים המפרידים, לחצו על **[MENU]**, ולאחר מכן בחרו ב- **טשטוש קווים** ← ערך רצוי.
- כדי להגדיר אפקט Smart Filter לחלק מהתמונה, לחצו על **[MENU]**, ולאחר מכן לחצו על **מסנן חכם** ← אופציה רצויה. אתם יכולים להגדיר אפקטים שונים של מסנן חכם לכל חלק בתמונה.




4 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

5 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם תמונה.

- חזרו על צעדים 4 ו-5 כדי לצלם את שאר התמונות.
- כדי לצלם מחדש תמונה, לחצו על .



- במצב תצלום מפוצל, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי כ-  או כרזולוציה נמוכה יותר.
- במצב תצלום מפוצל, טווח הזום הזמין עשוי להיות קטן יותר בממצבי צילום אחרים.

שימוש במצב מברשת אומנותית

צלמו תמונה ושמרו וידאו שמראה כיצד להחיל את האפקט המסכן.

1 במסך הבית, גללו ל **<Magic>**.

2 בחרו ב-.

3 בחרו פילטר.



אפשרות	תיאור
רישום בדיו	הגדירו אפקט של ציור בצבעי מים.
קריקטורה	הגדירו אפקט של ציור קריקטורה.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.

4 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

5 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם תמונה.

- לאחר צילום תמונה, סרטי הוידאו שמראים כיצד להגדיר את הפילטר יתחילו אוטומטית.



- במצב מכחול אומנותי, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי כ-3M או כרזולוציה נמוכה יותר.
- במצב מכחול אומנותי, גם התמונה עם אפקט בפילטר והוידאו שמראה כיצד להגדיר את אפקט הפילטר נשמרים.
- במצב מכחול אומנותי, טווח הזום הזמין עשוי להיות קטן יותר מבמצבי צילום אחרים.
- אם אתם בוחרים במצב מכחול אומנותי, ייתכן כי יקח זמן רב יותר לשמור קבצים.
- אתם יכולים להעלות וידאו שצילמתם עם מצב מכחול אומנותי דרך פונקציית הרשת האלחוטית במצלמה שלכם. (DV305F/DV300F)

שימוש במצב תמונה מונפשת

במצב תמונה מונפשת אתם יכולים לצלם ולשלב סדרת תמונות, ולאחר מכן לבחור אזור להנפשה וליצור אנימציה GIF. מצב זה זמין רק כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון למצלמה.

1 במסך הבית, גללו ל **<Magic>**.

2 בחרו ב- .

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

4 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם את התמונה.
 • המצלמה מצלמת תמונות אחדות כאשר נורת המצב מהבהבת.

5 לחצו על **[DISP/⚡/☺]** כדי לגלול את האיזור להנפשה.

6 סובבו את ה-**[זום]** שמאלה או ימינה כדי להגדיל את האיזור.



7 לחצו על **[OK]** כדי לשמור את התמונה.

- המצלמה שומרת אנימציה GIF ותמונת JPG אחת של אמצע הסצנה מתוך קובץ ה-GIF. אתם לא יכולים לצפות בקובץ ה-JPG במצלמה שלכם. כדי לצפות בו, חברו את המצלמה שלכם ל-PC. (עמ' 101)



- במצב תמונה מונפשת, הרזולוציה מוגדרת באופן אוטומטי כ-**VGA**.
- השתמשו בחצובה למניעת רעידות של המצלמה.
- אם אתם בוחרים במצב תמונה מונפשת, ייתכן כי יקח זמן רב יותר לשמור קבצים.

אפשרויות צילום

למדו כיצד להגדיר את האפשרויות במצב צילום.

72	שימוש ב'זיהוי חכם'	61	בחירה ברזולוציה ואיכות
73	רישום פרצופים כמועדפים (הכוכב שלי)	61	בחירת רזולוציה
74	כוונן בהירות וצבע	62	בחירה באיכות תמונה
74	כוונן ידני של ערך החשיפה (EV)	63	שימוש בקוצב הזמן
75	פיצוי עבור תאורה אחורית (ACB)	64	צילום בחושך
75	שינוי אפשרות המדידה	64	מניעת עיניים אדומות
76	בחירה בהגדרת איון לבן	64	שימוש בפלש
78	שימוש במצבי burst	66	כוונן רגישות ISO
79	התאמת תמונות	67	שינוי המיקוד של המצלמה
80	הנמכת צליל זום	67	שימוש במאקרו
81	אפשרויות צילום זמניות לפי מצב צילום	68	שימוש בפוקוס אוטומטי בתנועה
		69	כוונן אזור הפוקוס
		70	שימוש ב'זיהוי פנים'
		70	זיהוי פנים
		71	צילום של תצלום חיוך
		71	זיהוי עיניים ממצמצות

בחירה ברזולוציה ואיכות

למדו כיצד לשנות את הגדרות הרזולוציה והאיכות של התמונה.

בחירת רזולוציה

כאשר אתם מגדילים את הרזולוציה, התמונה או הווידאו יכללו יותר פיקסלים, כך שיהיה ניתן להדפיס אותם על נייר גדול יותר או להציגם על מסך גדול יותר. כאשר משתמשים ברזולוציה גבוהה, גם גודל הקובץ גדל.

הגדרת הרזולוציה של הווידאו

1 במצב 'צילום וידאו', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-גודל סרטון.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
HD	1280 X 720 : קובצי HD לנגינה ב-HDTV.
VGA	640 X 480 : קובצי SD לנגינה בטלוויזיה אנלוגית.
QVGA	320 X 240 : פרסמו בדף אינטרנט.
240 (WEB)	לשיתוף DV305F/DV300F בלבד): פרסמו בתאר אינטרנט באמצעות הרשת האלחוטית (30 שניות מקסימום).

הגדרת הרזולוציה של התמונה

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-גודל צילום.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
16m	4608 X 3456 : הדפיסו על נייר A1.
14m	4608 X 3072 : הדפיסו על נייר A1 ביחס רחב (3:2).
12m	4608 X 2592 : הדפיסו על נייר A1 ביחס פנורמה (16:9) או נגנו ב-HDTV.
10m	3648 X 2736 : הדפיסו על נייר A2.
5m	2592 X 1944 : הדפיסו על נייר A4.
3m	1984 X 1488 : הדפיסו על נייר A5.
2m	1920 X 1080 : הדפיסו על נייר A5 ביחס פנורמה (16:9) או נגנו ב-HDTV.
1m	1024 X 768 : צרפו להודעת דוא"ל.

בחירה באיכות תמונה

קבעו את הגדרות האיכות של התמונה והווידיאו. הגדרות איכות תמונה גדולות מובילות לקבצים גולים יותר.

הגדרת האיכות של התמונה

המצלמה דוחסת את התמונות ושומרת אותן בתבנית JPEG.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-איכות.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	מעודן מאוד: צילום תמונות באיכות גבוהה ביותר.
	מעודן: צילום תמונות באיכות גבוהה.
	רגיל: צילום תמונות באיכות רגילה.

הגדרת האיכות של הוידאו

המצלמה דוחסת את סרטוני הווידיאו שצלמתם ושומרת אותם בתבנית (H.264) MP4.

1 במצב 'צילום וידאו', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-קצב מסגרות.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	30 FPS: צילום 30 מסגרות בשניה.
	15 FPS: צילום 15 מסגרות בשניה.

שימוש בקוצב הזמן

למדו להגדיר את קוצב הזמן לשם השהיית צילום.

1 במצב 'צילום', לחצו על [ש].



2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: קוצב הזמן אינו פעיל.
	10 שניות: צילום תמונה לאחר השהייה של 10 שניות.
	2 שניות: צילום תמונה לאחר השהייה של 2 שניות.
	כפול: צילום תמונה אחת לאחר השהייה של 10 שניות ותמונה נוספת לאחר השהייה של 2 שניות.

האפשרויות הזמינות עשויות להשתנות, בהתאם לתנאי הצילום.

3 לחצו על [הצמצם] כדי להתחיל את קוצב הזמן.

- תאורת מסייע AF/נורת שעון עצר מהבהבת. המצלמה מצלמת באופן אוטומטי תמונה לאחר שעבר הזמן שצוין.
- התצוגה הקדמית תתחיל בספירה לפני הצילום.



- לחצו על [הצמצם] או [ש] כדי לבטל את קוצב הזמן.
- בהתאם לאפשרות 'זיהוי פנים' שבחרתם, ייתכן שקוצב הזמן לא יהיה זמין.
- במצבים מסוימים, ניתן להגדיר את אפשרות קוצב הזמן גם על-ידי לחיצה על [MENU]. ולאחר מכן בחירה ב-**קוצב זמן**.

צילום בחושך

למדו כיצד לצלם תמונות בלילה או בתנאי תאורה נמוכה.

מניעת עיניים אדומות

אם הפלש מופעל כאשר אתם מצלמים אדם בחושך, הילה אדומה עלולה להופיע בעיני אותו האדם. כדי למנוע זאת, בחרו ב-**עיניים אדומות** או **תיקון עיניים אדומות**. עיינו באפשרויות הפלש בפרק "שימוש בפלש".



▲ אחרי התיקון



▲ לפני התיקון

שימוש בפלש

השתמשו בפלש בעת צילום תמונות בחושך או ככאשר אתם זקוקים לאור נוסף בתמונות שלכם.

1 במצב 'צילום', לחצו על [⚡].



2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
⚡	כבוי: <ul style="list-style-type: none">הפלש לא יידלק.המצלמה תציג את אזהרת הרעידות «👉» בעת צילום בתאורה נמוכה.
⚡	אוטומטי: המצלמה תבחר בהגדרת פלש מתאימה עבור הסצנה שהיא מזהה במצב אוט-חכם.
⚡	אוטומטי: הפלש יידלק באופן אוטומטי כאשר הנושא או הרקע חשוכים.



- אפשרויות הפלש אינן זמינות אם הגדרתם אפשרויות Burst או בחרתם ב-זיהוי הבהוב.
- ודאו שהנושאים שלכם נמצאים בטווח המומלץ מהפלש. (עמ' 150)
- אם אור מהפלש משתקף או ישנה כמות משמעותית של אבק באוויר, נקודות קטנטנות עלולות להופיע בתמונה.
- במצבים מסוימים, ניתן להגדיר את אפשרות הפלש גם על-ידי לחיצה על [MENU]. ולאחר מכן בחירה ב-מבזק.

סמל	תיאור
	<p>עיניים אדומות:</p> <ul style="list-style-type: none"> • הפלש יידלק פעמיים כאשר הנושא או הרקע חשוכים, כדי להפחית את אפקט העיניים האדומות. • ישנו מרווח זמן בין שני פרצי הפלש. אל תזוזו לפני הפעלת הפלש השני.
	<p>מילוי:</p> <ul style="list-style-type: none"> • הפלש נדלק תמיד. • המצלמה מכווננת באופן אוטומטי את עוצמת האור.
	<p>סנכרון איטי:</p> <ul style="list-style-type: none"> • הפלש נדלק והצמצם נותר פתוח לזמן ארוך יותר. • אפשרות זו מומלצת אם ברצונכם לצלם תאורת סביבה רבה יותר כדי לחשוף פרטים ברקע. • השתמשו בחצובה כדי למנוע מהתמונה להיטשטש. • המצלמה תציג את אזהרת הרעידות «» בעת צילום בתאורה נמוכה.
	<p>תיקון עיניים אדומות:</p> <ul style="list-style-type: none"> • הפלש נדלק פעמיים כאשר הנושא או הרקע חשוכים. המצלמה מתקנת עיניים אדומות באמצעות ניתוח התוכנה המתקדם שלה. • ישנו מרווח זמן בין שני פרצי הפלש. אל תזוזו לפני הפעלת הפלש השני.

האפשרויות הזמינות עשויות להשתנות, בהתאם לתנאי הצילום.

כווןן רגישות ISO

רגישות ISO היא מידת הרגישות לאור של סרט הצילום כפי שהוגדרה על-ידי הארגון הבינלאומי לסטנדרטיזציה (ISO). ככל שתבחרו ברגישות ISO גבוהה יותר, המצלמה תהיה רגישה יותר לאור. השתמשו ברגישות ISO גבוהה יותר כדי לצלם תצלומים טובים יותר ולהפחית רעידות של המצלמה כאשר אינכם משתמשים בפלש.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-ISO.

3 בחרו אפשרות.

- בחרו ב-ISO כדי להשתמש ברגישות ISO המתאימה לבהירות של הנושא ושל התאורה.

רגישות ISO גבוהה יותר עלולה לגרום לרעש תמונה רב יותר.



שינוי המיקוד של המצלמה

למדו כיצד לכוון את המיקוד של המצלמה כדי שיתאים לנושא ולתנאי הצילום.

שימוש במאקרו

השתמש במאקרו כדי לצלם תמונות קלוז אפ של נושאים, כגון פרחים וחרקים.



- נסו להחזיק את המצלמה חזק כדי למנוע תמונות מטושטשות.
- כבו את הפלש אם המרחק לנושא קטן מ-40 ס"מ.



1 במצב 'צילום', לחצו על [F].



2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
[F]	רגיל (מוקד אוטו): התמקדות בנושא במרחק של יותר מ-80 ס"מ. במרחק של יותר מ-250 ס"מ בעת השימוש בזום.
	מאקרו: התמקדות בנושא במרחק של 5–80 ס"מ מהמצלמה. 100–250 ס"מ בעת השימוש בזום.
	מאקרו-אוטו: <ul style="list-style-type: none">• התמקדות בנושא במרחק של יותר מ-5 ס"מ. במרחק של יותר מ-100 ס"מ בעת השימוש בזום.• מוגדר אוטומטית במצב צילום מסוימים.

האפשרויות הזמינות עשויות להשתנות, בהתאם לתנאי הצילום.

במצבים מסוימים, ניתן להגדיר את אפשרות המיקוד גם על-ידי לחיצה על [MENU], ולאחר מכן בחירה ב-מוקד.



שימוש בפוקוס אוטומטי בתנועה

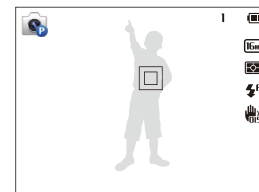
AF בתנועה מאפשר לכם לעקוב אחר הנושא שלכם ולהתמקד עליו באופן אוטומטי גם כאשר אתם בתנועה.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-שטח מוקד ← מיקוד אוט' עוקב.

3 התמקדו בנושא שברצונכם לעקוב אחריו, ולאחר מכן לחצו על [OK].

- מסגרת מיקוד מופיעה על הנושא ועוקבת אחריו הנושא בזמן שאתם מניעים את המצלמה.



- משמעות המסגרת הלבנה היא שהמצלמה שלכם עוקבת אחר הנושא.
- כאשר לוחצים למחצה על [הצמצם], משמעות המסגרת הירוקה היא שהנושא שלכם ממוקד.

4 לחצו על [הצמצם] כדי לצלם את התמונה.



- אם אינכם בוחרים אזור פוקוס, מסגרת המיקוד מופיעה במרכז המסך.
- מעקב אחר נושא עלול להיכשל כאשר:
 - הנושא קטן מדי
 - הנושא נע יותר מדי
 - הנושא מואר מאחור או שאתם מצלמים במקום חשוך
 - צבעים ודוגמאות זהים בנושא וברקע
 - האובייקט כולל דפוסים אופקיים, כגון וילונות
 - המצלמה רועדת יותר מדי
- כאשר מעקב אחרי נושא נכשל, מסגרת המיקוד תופיע כמסגרת לבנה של קו בודד (□).
- אם המצלמה אינה מצליחה לעקוב אחר הנושא, עליכם לבחור שוב את הנושא שברצונכם לעקוב אחריו.
- אם המצלמה אינה מצליחה להתמקד, מסגרת המיקוד תשתנה למסגרת אדומה של קו בודד (□).
- אם אתם משתמשים בתכונה זו, אין באפשרותכם להגדיר אפשרויות 'זיהוי פנים', אפשרויות קוצב זמן, אפשרויות Burst וזו Intelli.




כוונן אזור הפוקוס

ניתן לקבל תמונות צלולות יותר על-ידי בחירה באזור פוקוס בהתאם למיקום הנושא בסצנה.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-שטח מוקד.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	מיקוד אוט' למרכז: פוקוס במרכז המסגרת (מתאים כאשר הנושאים ממוקמים במרכז או לידו).
	מיקוד אוט' מרובה: פוקוס על אזור אחד או יותר מ-9 אזורים אפשריים.
	מיקוד אוט' עוקב: פוקוס על הנושא ומעקב אחריו (בתנועה). (עמ' 68)

אפשרויות הצילום הזמינות עשויות להשתנות, בהתאם לתנאי הצילום.

שימוש ב'זיהוי פנים'

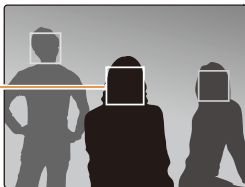
בעת השימוש באפשרויות 'זיהוי פנים', המצלמה יכולה לזהות באופן אוטומטי פנים אנושיות. כאשר אתם מתמקדים בפנים אנושיות, המצלמה מכווננת את החשיפה באופן אוטומטי. השתמשו ב-**זיהוי הבהוב** כדי לאתר עיניים סגורות או ב-**צילום חיוך** כדי לצלם פנים מחייכות. ניתן להשתמש גם ב-**זיהוי פנים חכם** כדי לרשום פנים ולדרג את עדיפות המיקוד שלהן.

זיהוי פנים

המצלמה מזהה באופן אוטומטי עד 10 פנים אנושיות בסצנה אחת.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**גילוי פנים** ← **רגיל**.



הפנים הקרובות ביותר למצלמה או למרכז הסצנה מופיעות במסגרת פוקוס לבנה ושאר הפנים מופיעות במסגרות פוקוס אפורות.

כלל שאתם קרובים יותר לנושאים, המצלמה מזהה פנים מהר יותר.

- כאשר המצלמה מזהה פנים, היא עוקבת אחר הפנים שזוהו באופן אוטומטי.
- זיהוי פנים עשוי שלא להיות יעיל כאשר:
 - הנושא רחוק מהמצלמה (מסגרת המיקוד תופיע בכתום עבור תצלום חיוך וזיהוי מצמוצים)
 - בהיר מדי או חשוך מדי
 - נושא הצילום אינו פונה למצלמה
 - הנושא לובש משקפי שמש או מסכה
 - הבעת הפנים של הנושא שתנה באופן דרסטי
 - הנושא מואר מאחור או שתנאי התאורה אינם יציבים
- 'זיהוי פנים' אינו זמין בעת הגדרת AF בתנועה.
- בהתאם לאפשרויות הצילום שבחרתם, אפשרויות 'זיהוי פנים' הזמינות עשויות להשתנות.
- בהתאם לאפשרות 'זיהוי פנים' שבחרתם, ייתכן שקובץ הזמן לא יהיה זמין.
- בעת הגדרת אפשרויות 'זיהוי פנים', אזור ה-AF מוגדר באופן אוטומטי ל'ריבוי AF'.
- בהתאם לאפשרות 'זיהוי פנים' שבחרתם, ייתכן שאפשרויות Burst לא יהיו זמינות.
- בעת הגדרה של אפשרות 'זיהוי פרצופים חכם' וצילום תמונות של פרצופים שזוהו, הם ירשמו ברשימת הפנים.
- ניתן להציג את הפנים שנרשמו בסדר עדיפות במצב 'הצגה' (עמ' 86) אף על פי שפנים נרשמות בהצלחה, ייתכן שהן לא יסווגו במצב 'הצגה'.
- פנים שזוהו באמצעות האפשרות 'זיהוי פרצופים חכם' עלולים שלא להופיע ברשימת השמות או ב-Smart Album.

צילום של תצלום חיוך

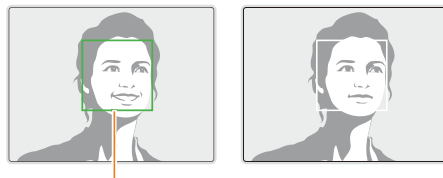
המצלמה משחררת את הצמצם באופן אוטומטי כשהיא מזהה פנים מחייכות.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-גילוי פנים ← צילום חיוך.

3 סדרו את הקומפוזיציה של התמונה.

- המצלמה משחררת את הצמצם באופן אוטומטי כשהיא מזהה פנים מחייכות.



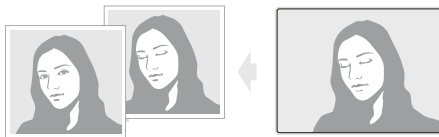
כאשר הנושא שלכם מחייך חיוך רחב, המצלמה יכולה לזהות את החיוך יותר בקלות.

זיהוי עיניים ממצמצות

אם המצלמה מזהה עיניים סגורות, היא מצלמת באופן אוטומטי 2 תמונות ברצף.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-גילוי פנים ← זיהוי הבהוב.

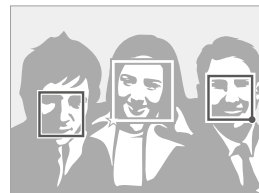


שימוש ב'זיהוי פרצופים חכם'

המצלמה רושמת באופן אוטומטי פרצופים שאתם מצלמים לעתים קרובות. התכונה 'זיהוי פרצופים חכם' מדרגת באופן אוטומטי את עדיפות המיקוד של פנים אלה ופנים מועדפות התכונה 'זיהוי פרצופים חכם' ומינה רק בעת השימוש בכרטיס זיכרון.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-גילוי פנים ← זיהוי פנים חכם.



- ☐ פרצופים שרשמתם כמועדפים.
- (כדי לרשום פרצופים כמועדפים, עיינו בעמוד 73).
- ☐ פרצופים שהמצלמה רשמה באופן אוטומטי.



- המצלמה עשויה לזהות ולרשום פרצופים באופן שגוי בהתאם לתנאי התאורה, עקב שינויים דרסטיים בתנוחת הנושא או בפניו, ואם הנושא לובש משקפיים או לא.
- המצלמה יכולה לרשום באופן אוטומטי עד 12 פרצופים. אם המצלמה מזהה פרצוף חדש כאשר נרשמו כבר 12 פרצופים, היא תחליף את הפרצוף בעדיפות הנמוכה ביותר בפרצוף החדש.

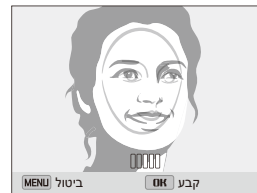
רישום פרצופים כמועדפים (הכוכב שלי)

ניתן לרשום את הפרצופים המועדפים כדי לדרג את עדיפות המיקוד והחשיפה של פרצופים אלה. תכונה זו זמינה רק בעת השימוש בכרטיס זיכרון.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-עריכת זיהוי פנים ← מועדפים שלי.

3 יישרו את הפרצוף של הנושא לקו המנחה האליפטי ולחצו על [הצמצם] כדי לרשום את הפרצוף.



- צלמו תמונות של אדם אחד בכל פעם בעת רישום הפרצופים.
- לתוצאות הטובות ביותר, צלמו 5 תמונות של הפרצוף של הנושא: אחת מכל כיוון: מהחזית, משמאל, מימין, מלמעלה ומלמטה.
- בעת צילום התמונות משמאל, מימין מלמעלה ומלמטה, הורו לנושא לא לסובב את פניו/פניה יותר מ-30 מעלות.
- ניתן לרשום פרצוף גם אם צילמתם תמונה אחת בלבד של הפרצוף של הנושא.

4 כאשר סיימתם לצלם את התמונות, רשימת הפרצופים מופיעה.

- הפרצופים המועדפים שלכם מצוינים באמצעות ★ ברשימת הפרצופים.



- ניתן לרשום עד 8 פרצופים מועדפים.
- הפלש לא יידלק בעת רישום פרצוף מועדף.
- אם רשמם את אותו הפרצוף פעמיים, ניתן למחוק אחד מהפרצופים ברשימת הפרצופים.

הצגת הפרצופים המועדפים

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-עריכת זיהוי פנים ← רשימת פנים.



- כדי לשנות את הדירוג של הפרצופים המועדפים שלכם, לחצו על [OK], ולאחר מכן בחרו ב-עריכת דירוג. (עמ' 85)
- כדי למחוק פרצוף מועדף, לחצו על [OK], ולאחר מכן בחרו ב-ביטול המועדף שלי. (עמ' 86)

כוונון בהירות וצבע

למדו כיצד לכוון את הבהירות והצבע עבור איכות תמונה טובה יותר.

כוונון ידני של ערך החשיפה (EV)

בהתאם לעוצמה של תאורת הסביבה, התמונות שלכם עלולות להיות בהירות מדי או כהות מדי. במקרים אלה, ניתן לכוון את החשיפה להשגה של תמונה טובה יותר.



▲ בהיר יותר
(+)



▲ ניטרלי (0)



▲ כהה יותר
(-)

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-חשיפה.

3 בחרו בערך כדי לכוון את החשיפה.

- התמונה תהיה בהירה יותר ככל שערך החשיפה עולה.



4 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרות שלכם.

- ברגע שכוונתם את החשיפה, ההגדרה נשמרת באופן אוטומטי. ייתכן שתאלצו לשנות את ערך החשיפה במועד מאוחר יותר כדי למנוע חשיפת יתר או חשיפת חסר.
- אם אינכם יכולים להחליט מהי החשיפה המתאימה, בחרו באפשרות **הקבצת חשיפה אוטו** (Auto Exposure Bracket). המצלמה תצלם 3 תמונות רצופות, כל אחת בחשיפה שונה: רגילה, חשיפת חסר וחשיפת יתר. (עמ' 78)

פיצוי עבור תאורה אחורית (ACB)

כאשר מקור האור נמצא מאחורי הנושא או שישנה ניגודיות גבוהה בין הנושא לרקע, ייתכן מאוד שהנושא יהיה כהה בתמונה. במקרה זה, הגדירו את האפשרות 'איזון ניגודיות אוטומטי' (ACB).



▲ ללא איזון ניגודיות אוט
▲ עם איזון ניגודיות אוט

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**איזון ניגודיות אוט**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: ACB (איזון ניגודיות אוטומטי) כבוי.
	פעיל: ACB (איזון ניגודיות אוטומטי) פועל.

- התכונה ACB דולקת תמיד במצב אוט-חכם.
- התכונה ACB אינה זמינה בעת הגדרת מצב Burst.



שינוי אפשרות המדידה

מצב המדידה מתייחס לאופן שבו מצלמה מודדת את כמות האור. הבהירות והתאורה של התצלומים שלכם ישתנו בהתאם לשיטת המדידה שבחרתם.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**מדידה**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	רבות: <ul style="list-style-type: none"> • המצלמה מחלקת את המסגרת לאזורים אחדים, ולאחר מכן מודדת את עוצמת האור של כל אזור. • מתאים עבור תמונות כלליות.
	נקודה: <ul style="list-style-type: none"> • המצלמה מודדת רק את עוצמת האור בנקודה במרכז של המסגרת. • אם הנושא אינו במרכז המסגרת, החשיפה של התמונה עלולה להיות שגויה. • מתאים לנושא עם תאורה אחורית.
	משוקללת למרכז: <ul style="list-style-type: none"> • המצלמה מחשבת ממוצע של קריאת המדידה בכל המסגרת עם דגש על המרכז. • מתאים לתמונות עם נושאים במרכז המסגרת.

בחירה בהגדרת איזון לב

הצבע של התמונה תלוי בסוג של מקור האור ובאיכותו. אם ברצונכם תמונה בצבעים ריאליסטיים, בחרו בהגדרת 'איזון צבע' המתאימה לתנאי התאורה, כגון איזון צבעים אוט', אור יום, מעונן, או טונגסטן.



☀️ אור יום



⚖️ איזון צבעים אוט'



💡 טונגסטן



☁️ מעונן

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**איזון צבעים**.

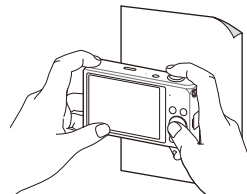
3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
⚖️	איזון צבעים אוט' : מגדיר את 'איזון הלבן' באופן אוטומטי בהתאם לתנאי התאורה.
☀️	אור יום : עבור תמונות בחוץ ביום בהיר.
☁️	מעונן : עבור תמונות בחוץ ביום מעונן או בצללים.
💡	פלורוסנט בהיר : עבור צילום מתחת לאור פלורצנט בצבע אור יום או בשלושה צבעים.
💡	פלורוסנט עמום : עבור צילום מתחת לאור פלורצנט.
💡	טונגסטן : עבור צילום בפנים תחת נורות להט או מנורות הלוגן.
📷	הגדרה מותאמת : עבור שימוש בהגדרת 'איזון לבן' שקבעתם. (עמ' 77)

הגדרת 'איזון לבן' משלכם

ניתן להתאים אישית את 'איזון הלבן' על-ידי צילום תמונה של משטח לבן, כגון פיסת נייר, תחת תנאי התאורה שבהם אתם מתכוונים לצלם את התמונה. התכונה 'איזון לבן' תעזור לכם להתאים את הצבעים בתמונה לאלה של הסצנה האמיתית.

- 1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].
- 2 בחרו ב-**איזון צבעים** ← הגדרה מותאמת.
- 3 כווננו את המצלמה לנייר לבן, ולחצו על [הצמצם].



שימוש במצבי burst

צילום תמונות של עצמים הנעים במהירות או צילום של הבעות פנים ומחוות טבעיות עלולים להיות משימות קשות. בנוסף, ייתכן שיהיה קשה לכוון את החשיפה כהלכה ולבחור במקור אור מתאים. במקרים אלה, בחרו באחד ממצבי burst.



סמל	תיאור
	לכידת תנועה: תוך שאתם לוחצים על [הצמצם], המצלמה מצלמת VGA תמונות (5 תמונות בשניה; 30 תמונות לכל היותר).
	הקבצת חשיפה אוטו: <ul style="list-style-type: none"> צלמו 3 תמונות בזו אחר זו, כל אחת בחשיפה אחרת: רגילה, חשיפת חסר וחשיפת יתר. השתמשו בחצובה כדי למנוע תמונות מטושטשות.

	<ul style="list-style-type: none"> ניתן להשתמש בפלש ובקוצב הזמן רק כאשר בוחרים ב-יחיד. כאשר בוחרים לכידת תנועה, המלמה תגדיר את הרזולוציה ל-VGA ואת רגישות ה-ISO ל-אוטומטי. בהתאם לאפשרות 'זיהוי פנים' שבחרתם, ייתכן שאפשרויות Burst מסוימות לא יהיו זמינות.
--	--

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**תנועה מהירה**.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	יחיד: צילום של תמונה יחידה.
	מתמשכת: <ul style="list-style-type: none"> בעת הלחיצה על [הצמצם], המצלמה מצלמת תמונות ברציפות. מספר התמונות המרבי תלוי בקיבולת של כרטיס הזיכרון.

התאמת תמונות

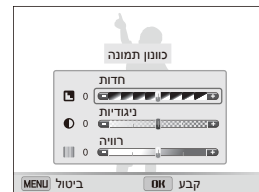
התאימו את החדות, הניגודיות או הרוויה של תמונות.

1 במצב 'צילום', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**כוונן תמונה**.

3 בחרו אפשרות.

- חדות
- ניגודיות
- רוויה



4 לחצו על [OK/✓] כדי להתאים כל אחד מהערכים.

תיאור	חדות
מרכז את הגבולות בתמונות (מתאים לעריכת התמונות במחשב).	-
מחדד את הגבולות לשיפור הצלילות של התמונות. הדבר מגביר גם את הרעש בתמונה.	+

תיאור	ניגודיות
מפחית את הצבעוניות והבהירות.	-
מגביר את הצבעוניות והבהירות.	+

תיאור	רוויה
מפחית את הרוויה.	-
מגביר את הרוויה.	+

5 לחצו על [OK] כדי לשמור את ההגדרות שלכם.

בחרו ב-0 אם אינכם רוצים ליישם אפקטים (מתאים להדפסה).






הנמכת צליל זום

כאשר אתם משתמשים בזום במהלך הקלטת וידאו, המצלמה עלולה להקליט את הצליל של הזום. השתמשו בתכונה 'צליל חי' כדי להנמיך את הרעש של הזום.

1 במצב 'צילום וידאו', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-קול.

3 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	צליל חי פעיל: הפעילו את התכונה 'צליל חי' כדי להנמיך את הרעש של הזום.
	צליל חי כבוי: כבו את התכונה 'צליל חי'. המצלמה עלולה להקליט את הרעש של הזום.
	השתק: הקליטו ללא צליל.

- אין לחסום את המיקרופון בעת השימוש בתכונה 'צליל חי'.
- הקלטות שנעשו עם 'צליל חי' עשויות להיות שונות מהצילומים הממשיים.
- במצב תמונה בתוך תמונה, לא ניתן להגדיר אפשרויות 'צליל חי'.



אפשרויות צילום זמינות לפי מצב צילום

למידע אודות אפשרויות צילום, עיינו בפרק "אפשרויות צילום".

צילום יופי	צילום קפיצה	ילדים	צילום עצמי	תמונה בתמונה	פנורמה חיה	סצנה	סרט	סרט חכם	תוכנית	אוט-חכם	
○	○	○	○	△	△	○	○	○	○	○	רזולוציה
○	○	○	○	-	△	○	○	○	○	△	איכות
△	△	○	-	△	-	○	△	△	○	△	שעון עצר
△	-	△	○	△	-	△	-	-	○	△	פלש
-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	רגישות ISO
△	-	-	△	-	-	△	○	△	○	△	מאקרו
-	-	△	-	-	-	-	-	-	○	-	אזור פוקוס
△	-	△	△	-	-	△	-	-	○	△	זיהוי פנים
-	-	-	-	-	-	-	○	-	○	-	חשיפה
-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	△	ACB
-	-	-	-	-	-	-	○	-	○	-	מדידה
-	-	-	-	-	-	-	○	-	○	-	איזון לבן
-	-	△	-	-	-	-	-	-	○	-	נסיעה
△	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	התאמת תמונה
-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-	צליל חי
-	-	-	-	-	-	△	-	-	○	-	זום דיגיטלי
-	-	-	-	-	-	△	-	-	△	△	זום Intelli
○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	ייצוב תמונה אופטי

△: במצבים אלה, אפשרויות מסוימות נותרות מוגבלות או שאפשרות מסוימת נבחרת כברירת מחדל. ○: האפשרות זמינה במצב זה.

תמונה מונפשת	מברשת אמנותית	צילום מפוצל	מסנן סרט	מסנן צילומים	פרצוף מצחיק	מסגרת קסם	צילום תקריב	צילום לילה	דיוקן חכם	
△	△	△	△	△	○	△	○	○	○	רזולוציה
△	○	○	△	○	○	○	○	○	○	איכות
△	△	△	△	○	○	△	○	○	△	שעון עצר
-	△	△	-	△	△	△	-	△	△	פלש
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	רגישות ISO
△	-	-	△	-	-	-	△	-	△	מאקרו
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	אזור פוקוס
-	-	-	-	-	△	-	-	-	△	זיהוי פנים
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	חשיפה
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ACB
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	מדידה
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	איוון לבן
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	נסיעה
-	△	△	-	△	-	-	-	-	-	התאמת תמונה
-	-	-	△	-	-	-	-	-	-	צליל חי
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	זום דיגיטלי
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	זום Intelli
○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	ייצוב תמונה אופטי

△: במצבים אלה, אפשרויות מסוימות נותרות מוגבלות או שאפשרות מסוימת נבחרת כברירת מחדל. ○: האפשרות זמינה במצב זה.

הצגה/עריכה

למדו כיצד לנגן תמונות או סרטי וידאו, וערכו תמונות או סרטי וידאו. בנוסף, למדו כיצד לחבר את המצלמה למחשב, מדפסת תמונות או טלוויזיה.

100 ...	העברת קבצים המחשב ה-Windows שלכם	84	צפייה בתמונות או וידאו במצב 'הצגה'
101	העברת קבצים באמצעות Inteli-studio	84	כניסה למצב 'הצגה'
	העברת קבצים על ידי חיבור המצלמה כדיסק	89	צפייה בתמונות
103	נשלף	92	ניגון וידאו
104 ...	ניתוק המצלמה (מיועד ל-Windows XP)	94	עריכת תמונה
105	העברת קבצים למחשב ה-Mac שלכם	94	שינוי גודל תמונות
	הדפסת תמונות באמצעות מדפסת התומכת	94	חתיכת פורטרטים באופן אוטומטי
106	PictBridge	95	סיבוב תמונה
		95	השמת אפקטים 'מסנן חכם'
		96	התאמת התמונות שלכם
		98	יצירת הוראת הדפסה (DPOF)
		99	צפייה בקבצים בטלוויזיה

צפייה בתמונות או וידאו במצב 'הצגה'

למדו כיצד לנגן תמונות או סרטי וידאו, וכיצד לנהל את הקבצים.

כניסה למצב 'הצגה'

צפו בתמונות או הפעילו סרטי וידאו המאוחסנים במצלמה שלכם.

1 לחצו על [▶].

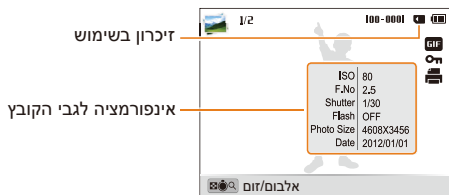
- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.
- המידה והמצלמה כבויה, היא תידלק ותציג את הקובץ האחרון.

2 לחצו על [⏮/⏪] כדי לעבור דרך קבצים.

- לחצו על [⏮/⏪] כדי לעבור דרך קבצים במהירות.

- אם אתם רוצים לצפות בקבצים מאוחסנים בזיכרון הפנימי, הוציאו את כרטיס הזיכרון.
- ייתכן כי לא תהיו מסוגלים לערוך או לנגן קבצים שצולמו במצלמות אחרות, עקב גדלים (גודל תמונה וכדומה) או מקודדים שלא נתמכים על ידי המצלמה. השתמשו במחשב או במכשיר אחר כדי לערוך או לנגן את הקבצים הללו.

אינפורמציה לגבי קובץ התמונה



מל	תיאור
1/2	קובץ נוכחי/סך כל הקבצים
100-0001	שם התיקיה-שם הקובץ
	קובץ GIF
	קובץ מוגן
	הוראת ההדפסה הוגדרה כ-(DPOF)

כדי להציג את המידע על הקובץ במסך, לחצו על [DISP].

דירוג הפרצופים המועדפים עליכם

אתם יכולים לדרג את הפרצופים המועדפים עליכם. פונקציה ה'פרצופים המועדפים עליכם' זמינה רק כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון למצלמה.

1 במצב 'הצגה', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-רשימת פנים.



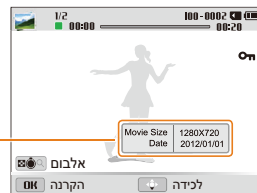
3 לחצו על [OK].

4 בחרו ב-עריכת דירוג.

5 גללו אל הפרצוף הרצוי, ולאחר מכן לחצו על [OK].

6 לחצו על [⏻/⏮] כדי לשנות את דירוג הפנים, ולאחר מכן לחצו על [MENU].

אינפורמציה לגבי קובץ הוידאו



אינפורמציה לגבי הקובץ

סמל	תיאור
1/2	קובץ נוכח/סך כל הקבצים
100-0002	שם התיקייה-שם הקובץ
00:00	זמן הפעלה נוכחי
00:20	אורך וידאו
⏮	קובץ מוגן

כדי להציג את המידע על הקובץ במסך, לחצו על [DISP].



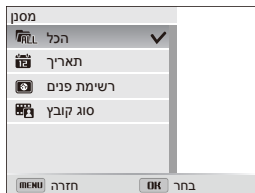
צפייה בקבצים לפי קטגוריה (Smart Album)

צפו בקבצים לפי קטגוריה, כגון תאריך, פרצוף או סוג קובץ.

- 1 במצב 'הצגה', גללו את ה-[זום] שמאלה.
 - אתם יכולים גם להכנס ל-Smart Album על ידי גלילה ל-[Album] > במסך הבית, ולאחר מכן בחירה ב-

2 לחצו על [MENU].

3 בחרו ב-**מסך** ← אפשרות מסויימת.



מחיקת פרצופים מועדפים

אתם יכולים למחוק את הפרצופים המועדפים עליכם. פונקצית ה'פרצופים המועדפים עליכם' זמינה רק כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון למצלמה.

1 במצב 'הצגה', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-**רשימת פנים**.

3 לחצו על [OK].

4 בחרו ב-**ביטול המועדף שלי**.

5 גללו אל הפרצוף הרצוי, ולאחר מכן לחצו על [OK].

6 לחצו על [שליש].

7 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, בחרו ב-**כן**.


סמל	תיאור
	הכל: צפו בקבצים באופן נורמלי.
	תאריך: הציגו קבצים לפי תאריך ששמרתם.
	רשימת פנים: צפו בקבצים לפי פרצופים מזוהים והפרצופים המועדפים עליכם. (עד 20 אנשים)
	סוג קובץ: הציגו קבצים לפי סוג קובץ.

צפייה בקבצים כתמונות ממוזערות

סירקו תמונות ממוזערות של קבצים.

במצב 'הצגה', סובבו את ה-[זום] שמאלה כדי לצפות בתמונות ממוזערות (12 תמונות בכל פעם). סובבו את ה-[זום] שמאלה פעם נוספת כדי לצפות ביותר תמונות ממוזערות (24 תמונות בכל פעם). סובבו את ה-[זום] ימינה כדי לחזור לצפייה הקודמת.



• אתם יכולים גם לצפות בקבצים כתמונות ממוזערות על ידי גלילה ל-**<Album>** במסך הבית, ולאחר מכן בחירה ב-.

לחצו על [DISP/🔋/🔊/🌞] כדי לגלול דרך קבצים.

4 גללו אל רשימה רצויה, ולאחר מכן לחצו על [OK] על מנת לפתוח את הרשימה.

5 גללו אל קובץ רצוי, ולאחר מכן לחצו על [OK] על מנת לצפות בקובץ.

6 סובבו את ה-[זום] שמאלה כדי לחזור לצפייה הקודמת.

ייתכן כי למצלמה יקח מעט זמן לפתוח את ה-Smart Album, לשנות את הקטגוריה, או לזהות קבצים.



הגנה על קבצים

הגנו על הקבצים מפני מחיקה בטעות.

1 במצב 'הצגה', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-הגנה ← פעיל.

אתם יכולים למחוק או לטובב קובץ מוגן.



מחיקת קבצים

בחרו בקבצים למחוק במצב הצגה.

מחיקת קובץ בודד

אתם יכולים לבחור קובץ אחד, ולאחר מכן למחוק אותו.

1 במצב 'הצגה', בחרו בקובץ, ולאחר מכן לחצו על [🗑️].

2 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, בחרו ב-כן.

אתם יכולים גם למחוק קבצים במצב Playback על ידי לחיצה על [MENU]. ואז בחירה ב-מחיקה ← מחיקה ← כן.



מחיקת מספר קבצים

אתם יכולים לבחור מספר קבצים, ולאחר מכן למחוק אותם בבת אחת.

1 במצב 'הצגה', לחצו על [🗑️].

- כאשר אתם במצב תמונות ממוזערות, לחצו על [MENU], בחרו ב-מחיקה ← בחר, ואז דלגו לשלב 3, או לחצו על [🗑️], בחרו ב-בחר, ואז דלגו לשלב 3.

2 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, בחרו ב-מחיקה מרובה.

3 גללו לקובץ שברצונכם למחוק, ולאחר מכן לחצו על [OK].

- לחצו על [OK] פעם נוספת כדי לבטל את הבחירה שלכם.

4 לחצו על [🗑️].

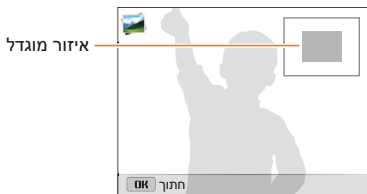
5 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, בחרו ב-כן.

צפייה בתמונות

הגדילו חלק מהתמונה או צפו בתמונות כמצגת שקופיות.

הגדלת תמונה

במצב 'הצגה', סובבו את ה-[זום] ימינה כדי להגדיל חלק מהתמונה. סובבו את ה-[זום] שמאלה כדי לבצע זום אאוט.



מחיקת כל הקבצים

אתם יכולים לבחור את כל הקבצים, ולאחר מכן למחוק אותם בבת אחת.

1 במצב 'הצגה', לחצו על [MENU].

- כאשר אתם במצב תמונות ממוזערות, לחצו על [MENU], בחרו ב-**מחיקה** ← **מחיקת הכל**, ואז דלגו לשלב 3, או לחצו על [🗑️], בחרו ב-**מחיקת הכל**, ואז דלגו לשלב 3.

2 בחרו ב-מחיקה ← מחיקת הכל.

3 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, בחרו ב-כן.

- כל הקבצים שאינם מוגנים ימחקו.

העתקת קבצים לכרטיס זיכרון

העתיקו קבצים מהזיכרון הפנימי לכרטיס זיכרון.

1 במצב 'הצגה', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-העתקה לכרטיס.

צפייה בתמונות פנורמיות

צפו בתמונות שצולמו במצב פנורמה חיה.

1 במצב 'הצגה' לחצו על [⚡/☺] כדי לעבור לתמונה פנורמית רצויה.

- התמונה הפנורמית השלמה מופיעה על המסך.

2 לחצו על [OK].

- המצלמה תגלוף באופן אוטומטי דרך התמונה משמאל לימין לתמונה פנורמית אופקית ומהקצה העליון לקצה התחתון לתמונה פנורמית אנכית. התמונה תעבור למצב 'הצגה'.
- בזמן צפייה בתמונה פנורמית, לחצו על [OK] כדי להפסיק או לסכם.
- לאחר שהפסקתם את ההצגה של התמונה הפנורמית, לחצו על [⚡/☺/DISP] כדי להזיז את התמונה בצורה אנכית או אופקית, בהתאם לכיוון בו אתם נעים בזמן צילום התמונה.

3 לחצו על [MENU] כדי לחזור למצב 'הצגה'.

המצלמה תגלוף באופן אוטומטי דרך תמונות פנורמיות אך ורק במידה שהצד הארוך של התמונה ארוך פי 2 מהצד הקצר.



ל-	תיאור
הזיזו את האיזור המוגדל	לחצו על [⚡/☺/DISP].
חיתכו את התמונה המוגדלת	לחצו על [OK] ולאחר מכן לחצו על כן. (התמונה החתוכה תשמר כקובץ חדש. התמונה המקורית תישאר בצורה המקורית שלה.)

כאשר אתם צופים בתמונות שצולמו על ידי מצלמה אחרת, יחס הזום עשוי להשתנות.



צפייה בתמונות מונפשות

צפו בקבצי GIF המונפשים שצולמו במצב 'תמונה מונפשת' או במצב 'צילום קפיצה' שוב ושוב.

1 במצב 'הצגה' לחצו על [⏮/⏭] כדי לעבור לקובץ GIF רצוי.

2 לחצו על [OK].

• קובץ ה-GIF מתנגן שוב ושוב.

3 לחצו על [OK] כדי לחזור למצב 'הצגה'.

צפייה במצגת שקופיות

השמת אפקטים ואודיו במצגת שקופיות של התמונות שלכם. פונקציית מצגת השקופיות לא עובדת עבור קובצי וידאו וקובצי GIF.

1 במצב 'הצגה', לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-אפשרויות מצגת שקופיות.

3 בחרו אפשרות של אפקט מצגת שקופיות.

• דלגו לשלב 4 כדי להתחיל במצגת שקופיות ללא אפקטים.

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
אופן הצגה	הגדירו האם לחזור על מצגת השקופיות או לא. (הקרנה אחת*, חזור שנית)
מרווח	<ul style="list-style-type: none"> הגדירו מרווח זמנים בין התמונות. (1 שניות*, 3 שניות, 5 שניות, 10 שניות) אתם צריכים להגדיר את אופצייתאפקט ל-כבוי כדי להגדיר את המרווח.
מוזיקה	הגדירו שמע רקע.
אפקט	<ul style="list-style-type: none"> הגדירו אפקט שינוי סצינה בין התמונות. (כבוי, שלו*, זורח, גינוח, ערני, מתוק) בחרו ב-כבוי כדי לבטל אפקטים. כאשר אתם משתמשים באופציית אפקט, המרווח בין התמונות יוגדר כשניה אחת.

4 לחצו על [MENU].

5 בחרו ב-התחל תצוגת שקפים.

6 צפו במצגת השקופיות.

- לחצו על [OK] כדי להפסיק את מצגת השקופיות.
- לחצו על [OK] כדי לסכם את מצגת השקופיות.

- לחצו על [OK], ולאחר מכן לחצו על [↵/⏮] כדי להפסיק את מצגת השקופיות ולחזור למצב 'הצגה'.
- סובבו את ה-[זום] שמאלה או ימינה כדי להתאים את עוצמת הווליום.

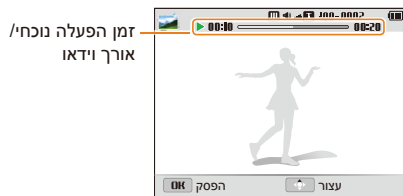


ניגון וידאו

במצב 'הצגה', אתם יכולים לצפות בוידאו, ואז לצלם או לחתוך חלקים מהוידאו המתנגן. אתם יכולים לשמור את הקטעים המצולמים או החתוכים כקבצים חדשים.

1 במצב 'הצגה' בחרו בקובץ וידאו, ולאחר מכן לחצו על [OK].

2 צפו בוידאו.



ל-	תיאור
סרקו אחורה	לחצו על [⏮]. בכל פעם שאתם לוחצים על [⏮], אתם משנים את מהירות הסריקה בסדר הבא: 8X, 4X, 2X.
הפסיקו או סכמו הצגה	לחצו על [OK].
סרקו קדימה	לחצו על [⏭]. בכל פעם שאתם לוחצים על [⏭], אתם משנים את מהירות הסריקה בסדר הבא: 8X, 4X, 2X.
התאימו את עוצמת הצליל	סובבו את ה-[זום] שמאלה או ימינה.

חיתוך וידאו.

- 1 במצב 'הצגה' בחרו בקובץ וידאו, ולאחר מכן לחצו על [MENU].
- 2 בחרו ב-חיתוך וידאו.
- 3 לחצו על [OK] כדי להתחיל לנגן את הוידאו.
- 4 לחצו על [OK] ← [👉] בנקודה בה אתם רוצים שהחיתוך יתחיל.
- 5 לחצו על [OK] כדי לסכם את נגינת הוידאו.
- 6 לחצו על [OK] ← [👉] בנקודה בה אתם רוצים שהחיתוך יסתיים.
- 7 לחצו על [👉] כדי לחתוך.
- 8 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, בחרו ב-כן.

- הוידאו המקורי צריך להיות לפחות באורך 10 שניות.
- המצלמה תשמור את הוידאו הערוך כקובץ חדש ותשאיר את הוידאו המקורי שלם.



דגימת תמונה מתוך וידאו

- 1 בזמן צפייה בוידאו, לחצו על [OK] בנקודה בה אתם רוצים לדגום תמונה.
- 2 לחצו על [👉].

- הרזולוציה של התמונה שנדגמה תהיה זהה לרזולוציה של הוידאו המקורי.
- התמונה שצולמה תשמר כקובץ חדש.



עריכת תמונה

למדו כיצד לערוך תמונות.



- המצלמה תשמור את התמונות הערוכות כקבצים חדשים.
- כאשר אתם עורכים תמונות, המצלמה תמיר את התמונות הערוכות לרזולוציה נמוכה יותר באופן אוטומטי. תמונות שאתם מסובבים ומשנים את גודלן בצורה ידנית לא מומרות באופן אוטומטי לרזולוציה נמוכה יותר.

שינוי גודל תמונות

שנו את גודל התמונה ושימרו אותה כקובץ חדש.

- 1 במצב 'הצגה' בחרו בתמונה, ולאחר מכן לחצו על [MENU].
- 2 בחרו ב-שינוי גודל.
- 3 בחרו אפשרות.



אפשרויות שינוי גדלים משתנות בהתאם לגודל התמונה המקורי.

חיתכת פורטרטים באופן אוטומטי


חיתכו ושימרו צילומי קלזו אפ של פורטרטים מתוך תמונות נוף.

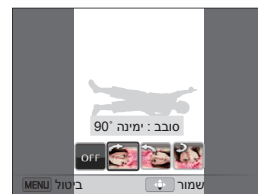
- 1 במצב 'הצגה' בחרו בתמונה, ולאחר מכן לחצו על [MENU].
- 2 בחרו ב-דיוקן חכם.
- המצלמה מאתרת פנים של אובייקט, חותכת את התמונה מסביב לפנים, ולאחר מכן שומרת שתי תמונות חתוכות תחת שמות קובץ רציפים.



- פונקציית 'דיוקן חכם' לא לעבוד במידה זו:
- אף פרצוף לא זוהה
 - יותר משני פרצופים זוהו
 - איזור הפנים שזוהה גדול יותר מיחס מסוים

סיבוב תמונה


- 1 במסך הבית, גללו ל **<Album>**.
- 2 בחרו ב- .
- 3 סובבו את ה-[זום] שמאלה ואז בחרו בתמונה.
- 4 בחרו ב-**סובב** ← אפשרות מסויימת.
- 5 לחצו על [👉] כדי לשמור.



- המצלמה תדרוס את הקובץ המקורי.
- במצב לחצו על [MENU], ולאחר מכן בחרו ב-**סובב** כדי לסובב תמונה.

השמת אפקטים 'מסן חכם'

החילו אפקטים מיוחדים על התמונות שלכם.

- 1 במסך הבית, גללו ל **<Album>**.
- 2 בחרו ב- .
- 3 סובבו את ה-[זום] שמאלה ואז בחרו בתמונה.
- 4 בחרו ב-**מסן חכם** ← אפשרות מסויימת.



אפשרות	תיאור
רגיל	אף אפקט
ממוזער	הגדירו אפקט tilt-shift כדי לגרום לאובייקט להראות בצורה מיניאטורית.
גבול דקורטיבי	הגדירו צבעי רטרו, ניגודיות גבוהה ואפקט וינייטה חזק של מצלמות Lomo.

התאמת התמונות שלכם

למדו כיצד להתאים בהירות, ניגודיות, או רוויה וכיצד או איך לתקן את אפקט עיניים אדומות. אם מרכז התמונה כהה, אתם יכולים להתאים אותו כדי שיהיה בהיר יותר. המצלמה תשמור תמונה ערוכה כקובץ חדש, אך היא עשויה להמיר אותו לרזולוציה נמוכה יותר.

- אתם יכולים להתאים בהירות, ניגודיות ורוויה וליישם אפקטי 'מסנן חכם' בו זמנית.
- אתם יכולים ליישם אפקטים של ACB, רטוש פנים ותיקון עיניים אדומות בוא זמנית.



הגדרת הבהירות, הניגודיות או הרוויה


- 1 במסך הבית, גללו ל **<Album>**.
- 2 בחרו ב- .
- 3 סובבו את ה-[זום] שמאלה ואז בחרו בתמונה.
- 4 בחרו באפשרות התאמה.

סמל	תיאור
	בהירות
	ניגודיות
	רוויה


אפשרות	תיאור
רישום בדיו	הגדירו אפקט של ציור בצבעי מים.
ציור שמן	הגדירו אפקט של ציור בצבעי שמן.
קריקטורה	הגדירו אפקט של ציור קריקטורה.
מסנן צולב	הוסיפו קווים קורנים בקצוות החיצוניים של אובייקטים מבריקים, כדי לחקות אפקט ויזואלי של מסנן צולב.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.
מוקד רך	הסתירו פגמים בפנים או הגדירו אפקטים חלומיים.
עין דג	עוותו עצמים קרובים כדי לחקות אפקט ויזואלי של עדשת עין דג.
סרט עתיק	הגדירו אפקט סרט עתיק.
נקודת חצי צליל	הגדירו אפקט חצי צליל.
קלאסי	הגדירו אפקט תמונה בשחור לבן.
מן העבר	הגדירו אפקט גוון חום כהה (sepia).
זום של הצילום	טשטשו את גבולות התמונה כדי להדגיש את האובייקטים שבמרכז.

5 לחצו על כדי לשמור.

שיפוץ פנים

- 1 במסך הבית, גללו ל **<Album>**.
- 2 בחרו ב-.
- 3 סובבו את ה-**[זום]** שמאלה ואז בחרו בתמונה.
- 4 בחרו ב-**ריטוש פנים**.
- 5 לחצו על **[⚡/☺]** כדי להתאים את האפשרות.
 - ככל שהמספר גדל, טון הפנים הופך לבהיר יותר וחלק יותר.
- 6 לחצו על **[👉]** כדי לשמור.

הסרת עיניים אדומות


- 1 במסך הבית, גללו ל **<Album>**.
- 2 בחרו ב-.
- 3 סובבו את ה-**[זום]** שמאלה ואז בחרו בתמונה.
- 4 בחרו ב-**תיקון עיניים אדומות**.
- 5 לחצו על **[👉]** כדי לשמור.

5 לחצו על **[⚡/☺]** כדי להתאים את האפשרות.

6 לחצו על **[OK]**.

7 לחצו על **[👉]** כדי לשמור.

התאמת אובייקטים כהים (ACB)

- 1 במסך הבית, גללו ל **<Album>**.
- 2 בחרו ב-.
- 3 סובבו את ה-**[זום]** שמאלה ואז בחרו בתמונה.
- 4 בחרו **איזון ניגודיות אוט'**.
- 5 לחצו על **[👉]** כדי לשמור.

יצירת הוראת הדפסה (DPOF)

בחרו בתמונות כדי להדפיס ושמרו את אפשרויות ההדפסה ב-Digital Print Order Format (DPOF). אינפורמציה זו נשמרת בתיקית MISC בכרטיס הזיכרון שלכם, למען הדפסה נוחה במדפסות המתאימות ל-DPOF.

1 במצב 'הצגה' בחרו בתמונה שאתם רוצים להדפיס, ולאחר מכן לחצו על [MENU].

2 בחרו ב-פורמט הוראות הדפסה.

3 לחצו על [DISP/📄] כדי לבחור שפה, ולאחר מכן לחצו על [OK].

- ניתן לקחת את כרטיס הזיכרון אל שירות הדפסה התומך ב-פורמט הוראות הדפסה DPOF (Digital Print Order Format) או להדפיס תמונות בבית ישירות ממדפסת תואמת-DPOF.
- תמונות עם ממדים רחבים יותר מניר ההדפסה עשויה להחתך בקצוות השמאליים או הימניים. וודאו כי ממדי התמונות שלכם מתאימים לניר שאתם בוחרים.
- אתם לא יכולים להגדיר אפשרויות פורמט הוראות הדפסה לתמונות המאוחסנות בזיכרון הפנימי שלכם.
- במידה ואתם מגדירים את גודל ההדפסה, אתם יכולים להדפיס תמונות אך ורק עם מדפסות המתאימות ל-DPOF 1.1.



צפייה בקבצים בטלוויזיה

הציגו תמונות או סרטי וידאו על ידי חיבור המצלמה למחשב באמצעות כבל A/V.

7 הדליקו את הטלוויזיה ואז בחרו במקור וידאו A/V באמצעות שלט הטלוויזיה.

8 הפעילו את המצלמה.

- המצלמה נכנסת באופן אוטומטי למצב 'הצגה' כאשר את מחברים אותה לטלוויזיה.

9 צפו בתמונות או הפעילו סרטי וידאו באמצעות שימוש בכפתורים של המצלמה.

- תלוי בסוג הטלוויזיה, ייתכן כי תיראו רעש דיגיטלי, או שחלק מהתמונה לא יופיע.



- ייתכן כי התמונות לא ימצאו במרכז מסך הטלוויזיה, בהתאם להגדרות הטלוויזיה.

1 במסך הבית, גללו ל <Basic>.

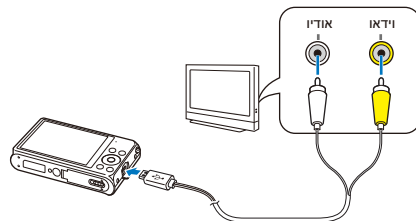
2 בחרו ב- .

3 בחרו ב-קישוריות ← פלט וידאו.

4 הגדירו את פלט אות הווידאו בהתאם למדינה או האיזור שלכם. (עמ'131)

5 כבו את המצלמה והטלוויזיה.

6 חברו את המצלמה לטלוויזיה באמצעות כבל ה-A/V.



העברת קבצים למחשב ה-Windows שלכם

העבירו קבצים למחשב ה-Windows שלכם, ערכו אותם באמצעות Intelli-studio, והעלו אותם לרשת.

דרישות

אפשרות	דרישות
CPU	Intel® Pentium®4 3.2 GHz או גבוה יותר/ AMD Athlon™ FX 2.6 GHz או גבוה יותר
RAM	מינימום 512 MB RAM (מומלץ 1 GB או יותר)
*OS	Windows XP SP2, Windows Vista, או Windows 7
קיבולת הכונן הקשיח	250 MB או יותר (מומלץ 1 GB ומעלה)
אחרים	<ul style="list-style-type: none">• כונן CD-ROM• מוניטור 768 X 1024 פיקסלים, במתאים לתצוגת צבעים 16-bit (מומלץ 1024 X 1280 פיקסלים, תצוגת צבעים 32-bit)• יציאת USB 2.0• סדרת NVIDIA Geforce 7600GT או גבוה יותר/ATI X1600 או גבוה יותר• Microsoft DirectX 9.0c או גבוה יותר

* גרסת 32-bit של Intelli-studio תותקן- אפילו בגרסאות 64-bit של Windows XP, Windows 7 ו-Windows Vista.



- הדרישות הן המלצה בלבד. Intelli-studio עשוי לא לעבוד כראוי אפילו כאשר המחשב שלכם תואם לדרישות, בהתאם לתנאים של המחשב שלכם.
- אם המחשב שלכם לא תואם לדרישות, סרטי הוידאו עשויים לא להתנגן כראוי או ייתכן כי יקח זמן רב יותר לערוך סרטי וידאו.
- התקינו את DirectX 9.0c או גרסה מאוחרת יותר בעת השימוש ב-Intelli-studio.
- למחשב שלכם צריכה להיות מערכת הפעלה Windows XP, Windows Vista, או Windows 7 כדי שתוכלו לחבר את המצלמה שלכם כדיסך נשלף.



היצרן אינו אחראי על מק שהוא תוצאה משימוש במחשבים לא מוסמכים, כגון מחשבים שהרכבתם בעצמכם.

העברת קבצים באמצעות Intelli-studio

אתם יכולים להוריד את Intelli-studio מהקישור לדף האינטרנט ולהתקין אותו במחשב שלכם. כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב כאשר Intelli-studio מותקן, התוכנה תופעל באופן אוטומטי.

הסוללה תטען בזמן שהמצלמה מחוברת למחשב באמצעות כבל USB.



אם אתם מגדירים את אפשרות ה-USB ל-**בחר מצב**, בחרו ב-**מחשב** בחלון המוקפץ.

1 במסך הבית, גללו ל <Basic>.

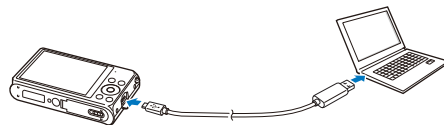
2 בחרו ב- .

3 בחרו ב-**קישוריות** ← **תוכנת מחשב** ← **פעיל**.

4 כבו את המצלמה.

5 חברו את המצלמה למחשב באמצעות כבל USB.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה. חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצן אינו אחראי על שום אובדן נתונים.



6 הפעילו את המצלמה.

- כאשר התקנת ה-Intelli-studio מופיעה במסך המחשב שלכם, עקבו אחר ההוראות שעל המסך כדי להשלים את ההתקנה.
- ברגע ש-Intelli-studio מותקן במחשב שלכם, המחשב מזהה את המצלמה ומפעיל את Intelli-studio באופן אוטומטי.




אם אתם מגדירים את אפשרות ה-USB ל-**בחר מצב**, בחרו ב-**מחשב** בחלון המוקפץ.

7 בחרו בתיקיית יעד במחשב שלכם, ולאחר מכן בחרו ב-**כן**.

- קבצים חדשים המאוחסנים במצלמה שלכם יעברו באופן אוטומטי לתיקייה שנבחרה.
- אם אין קבצים חדשים במצלמה שלכם, החלון הקופץ שנועד לשמירת קבצים חדשים לא יופיע.



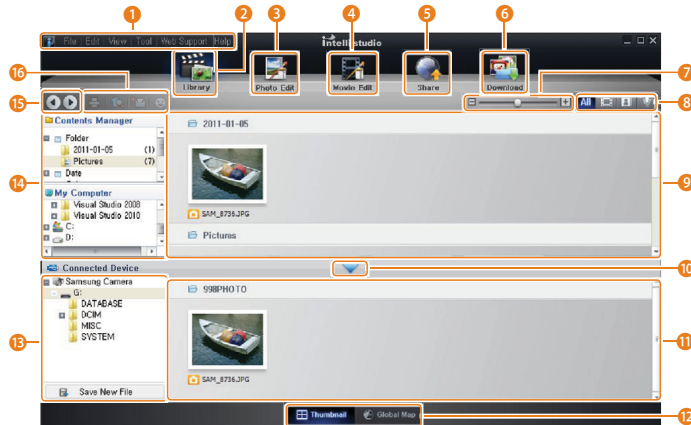
בשביל Windows Vista ו-Windows 7, בחרו ב-**Run iLink.exe** מתוך חלון ה-Auto Play כדי להפעיל את Intelli-studio. במידה ו-**Run iLink.exe** לא מופיע במחשב שלכם, לחצו על  ← **מחשב** ← **Intelli-studio**, ואז עקבו אחר ההוראות שעל המסך כדי להשלים את התקנת Intelli-studio.

השימוש ב-Intelli-studio

Intelli-studio מאפשר לכם לנגן ולערוך קבצים. לפרטים, בחרו ב- **Help** (עזרה) ← **Help** (עזרה) מתוך סרגל הכלים של התמונה.



- אתם יכולים לעדכן את הקושחה של המצלמה שלכם על ידי בחירה ב- **Web Support** (תמיכת רשת) ← **Upgrade firmware for the connected device** (שדרוג הקושחה למכשיר שחובר) מתוך סרגל הכלים של התוכנה.
- אתם יכולים להוריד אנימציות קצרות לשימוש במצב 'ילדים'.
- אתם לא יכולים לערוך קבצים ישירות במצלמה. העברת קבצים לתוך תיקייה במחשב שלכם לפני שאתם מתחילים לערוך.
- Intelli-studio תומכת בפורמטים הבאים:
 - קטעי וידאו: MP4 (וידאו: H.264, צליל: AAC), WMV (WMV 7/8/9), (MJPEG) AVI
 - תמונות: TIFF, PNG, BMP, GIF, JPG



העברת קבצים על ידי חיבור המצלמה כדיסק נשלף

חברו את המצלמה למחשב כדיסק נשלף.

1 במסך הבית, גללו ל **<Basic>**.

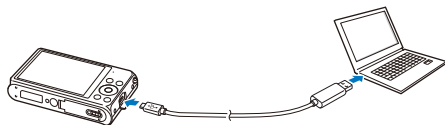
2 בחרו ב- .

3 בחרו ב- **קישוריות** ← **תוכנת מחשב** ← **כבוי**.

4 כבו את המצלמה.

5 חברו את המצלמה למחשב באמצעות כבל USB.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה. חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצרן אינו אחראי על שום אובדן נתונים.




מס'	תיאור
1	תפריטים פתוחים.
2	הציגו את הקבצים בתיקייה שנבחרה.
3	עברו למצב עריכת תמונה.
4	עברו למצב עריכת וידאו.
5	עברו למצב 'שיתוף' (כדי לשלוח קבצים על ידי דוא"ל או להעלות קבצים לאתרים כגון Flickr או YouTube).
6	הורידו אנימציות קצרות לשימוש במצב 'ילדים'.
7	הגדילו או הקטינו את התמונות הממוזערות שברשימה.
8	בחרו בסוג קובץ.
9	צפו בקבצים בתיקייה נבחרת במחשב שלכם.
10	הסתירו או הציגו קבצים במצלמה שחוברה.
11	צפו בקבצים בתיקייה נבחרת במצלמה.
12	צפו בקבצים כתמונות ממוזערות או במפה.
13	דפדפו בתיקיות השמורות במצלמה.
14	דפדפו בתיקיות השמורות במחשב שלכם.
15	עברו לתיקיה הקודמת או הבאה.
16	הדפיסו קבצים, צפו בתמונות במפה, אחסנו קבצים ב'תיקיה שלי', או רשמו פנים.

ניתוק המצלמה (מיועד ל-Windows XP)

עם Windows Vista ו-Windows 7, שיטות ניתוק המצלמה זהות.

1 וודאו כי נורת המצב אינה מהבהבת.

- נורת המצב מהבהבת בזמן העברת קבצים. חכו עד שהיא מפסיקה.

2 לחצו על  בסרגל הכלים, בתחתית הימנית של מסך המחשב שלכם.



3 לחצו על ההודעה המוקפצת.

4 לחצו על תיבת ההודעה שמציינת כי המצלמה ניתן לנתק את המצלמה באופן בטיחותי.

5 הוציאו את כבל ה-USB.

המצלמה עשויה לא להתנתק כראוי כאשר Intelli-studio מופעל. סגרו את התוכנה לפני שאתם מנתקים את המצלמה.



6 הפעילו את המצלמה.

- המחשב מזהה את המצלמה באופן אוטומטי.

אם אתם מגדירים את אפשרות ה-USB ל-**בחר מצב**, בחרו ב-**מחשב בחלון המוקפץ**.



7 במחשב, בחרו ב-**מחשב שלי** ← **דיסק נשלף** ← **DCIM** ← **100PHOTO**.

8 גררו או שימרו קבצים על המחשב שלכם.

העברת קבצים למחשב ה-Mac שלכם

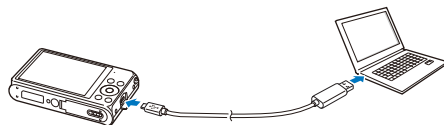
כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב Macintosh, המחשב יזהה באופן אוטומטי את המצלמה. אתם יכולים להעביר קבצים ישירות מהמצלמה למחשב מבלי להתקין אף תוכנה.

Mac OS 10.4 או גרסאות מאוחרות יותר נתמכות.



1 חברו את המצלמה למחשב ה-Macintosh באמצעות כבל USB.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה. חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצן אינו אחראי על שום אובדן נתונים.



2 הפעילו את המצלמה.

- המחשב מזהה את המצלמה באופן אוטומטי ומציג סמל של דיסק נשלף.

אם אתם מגדירים את אפשרות ה-USB ל-**בחר מצב**, בחרו ב-**מחשב** בחלון המוקפץ.



3 לחצו פעמיים על סמל הדיסק הנשלף.

4 גררו או שימרו קבצים על המחשב שלכם.

הדפסת תמונות באמצעות מדפסת התומכת PictBridge

הדפסו תמונות באמצעות מדפסת המתאימה ל-PictBridge, על ידי חיבור המצלמה ישירות למדפסת.

קביעת הגדרות המדפסת

לחצו על [MENU] כדי לקבוע אפשרויות הדפסה.



אפשרות	תיאור
הדפסה	בחרו האם להדפיס את התמונה הנוכחית או את כל התמונות.
גודל	הגדירו את גודל ההדפסה.
פריסה	הגדירו את מספר התמונות שאתם רוצים להדפיס בדף ניר אחד.
טיפוס	הגדירו סוג ניר.
איכות	הגדירו את איכות ההדפסה.
הדפסת תאריך	הגדירו הדפסת תאריך.
שם קובץ	הגדירו כי אתם רוצים להדפיס את שם הקובץ.
איפוס	בצעו איפוס של ההגדרות לערכי ברירת המחדל שלהם.

חלק מהאפשרויות עשויות לא להתמך על ידי חלק מהמדפסות.

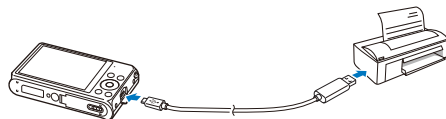


1 במסך הבית, גללו ל **<Basic>**.

2 בחרו ב- .

3 בחרו ב- **קישוריות** ← **USB** ← **מדפסת**.

4 הדליקו את המדפסת, ולאחר מכן חברו את המצלמה למדפסת באמצעות כבל ה-USB.



5 במידה והמצלמה כבויה, לחצו על **[POWER]** או **[]** כדי להדליק אותה.

• המדפסת מזהה את המצלמה באופן אוטומטי.

6 לחצו על **[ON/OFF]** כדי לבחור קובץ להדפסה.
 • לחצו על **[MENU]** כדי להגדיר אפשרויות הדפסה.
 ראו "קביעת הגדרות המדפסת".

7 לחצו על **[OK]** כדי להדפיס.
 • ההדפסה מתחילה. לחצו על **[OK]** כדי לבטל את ההדפסה.

רשת אלחוטית (DV305F/DV300F בלבד)

למדו להתחבר לרשתות אלחוטיות מקומיות (רשתות WLAN) ולהשתמש בתכונותיהן.

העלאת תמונות אל שרת ענן	120	התחברות לרשת WLAN והגדרת תצורה של	
שימוש בגיבוי אוטומטי לשליחת תמונות או		הגדרות רשת	108
קובצי וידאו	121	התחברות ל-WLAN	108
התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב	121	שימוש בדפדפן הכניסה	109
שליחת תמונות או וידאו למחשב	121	עצות לחיבור לרשת	110
צפייה בתמונות או וידאו במכשירי טלוויזיה		הזנת טקסט	111
התומכים בקישור טלוויזיה	123	שליחת תמונות או קבצי וידאו לסמארט פון	112
שליחת תמונות באמצעות Wi-Fi Direct	125	שימוש בטלפון החכם כשחרור צמצם מרחוק ...	113
אודות התכונה (WOL) Wake on LAN	126	שימוש באתרים לשיתוף קובצי תמונות או	
		סרטוני וידאו	115
		גישה לאתר	115
		העלאת תמונות או וידאו	115
		שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות	
		דואר אלקטרוני	117
		שינוי של הגדרות דואר אלקטרוני	117
		שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות	
		דואר אלקטרוני	118

התחברות לרשת WLAN והגדרת תצורה של הגדרות רשת

מדו להתחבר דרך נקודת גישה (AP) כאשר אתם נמצאים של רשת WLAN. ניתן גם להגדיר תצורה של הגדרות רשת.

התחברות ל-WLAN

1 במסך הבית, גלול ל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו ב- , , , , או .

3 לחצו על **[MENU]**, ולאחר מכן בחרו ב-**הגדרת Wi-Fi**.

- במצבים מסוימים, לחצו על **[MENU]** או בצעו את ההוראות המופיעות על-גבי המסך עד שהמסך הגדרת Wi-Fi מופיע.
- המצלמה מחפשת באופן אוטומטי אחר התקני AP זמינים.

4 בחרו ב-AP.



- בחרו ב-**WPS PBC** כדי להתחבר לנקודת גישה של WPS.
- בחרו **רענן** כדי לרענן את נקודות הגישה הזמינות לחיבור.
- בחרו **הוספת רשת אלחוטית** כדי להוסיף נקודת גישה באופן ידני.

סמל	תיאור
	נקודת גישה אד הוק
	נקודת גישה מאובטחת
	WPS AP
	עצמת אות
	לחצו על [OK] כדי לפתוח את אפשרויות הגדרת הרשת.

- כאשר אתם בוחרים בנקודת גישה מאובטחת, מופיעה הודעה מוקפצת. הזינו את הסיסמאות הדרושות לשם חיבור ל-WLAN. למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 111)
- כשמופיעה דף הכניסה, עיינו בפרק "שימוש בדפדפן הכניסה". (עמ' 109)
- כאשר אתם בוחרים בנקודת גישה בלתי מאובטחת, המצלמה תתחבר ל-WLAN.
- אם תבחרו בנקודת גישה עם תמיכה בפרופיל WPS, בחרו ב-**WPS PIN**, ולאחר מכן הזינו קוד PIN בהתקן נקודת הגישה. תוכלו גם להתחבר לנקודת גישה עם תמיכה בפרופיל WPS על-ידי בחירה ב-**WPS PBC** במצלמה, ולאחר מכן לחיצה על הלחצן **WPS** בהתקן נקודת הגישה.

שימוש בדפדפן הכניסה

ניתן להזין את פרטי הכניסה באמצעות דפדפן הכניסה בעת התחברות לנקודות AP, אתרי שיתוף או שרתי ענן מסוימים.

לחצן	תיאור
[DISP/4/5/6]	הזיזו פריט או גללו בעמוד.
[OK]	בחרו בפריט.
[MENU]	<p>גשו לאפשרויות הבאות:</p> <ul style="list-style-type: none"> • הדף הקודם: מעבר לדף הקודם. • הדף הבא: מעבר לדף הבא. • טען מחדש: טעינת הדף מחדש. • עצור: עצירת הטעינה של הדף. • צא: סגירת דפדפן הכניסה.
[🔍]	סגירת דפדפן הכניסה.

- לא ניתן לבחור בפריטים מסוימים בהתאם לעמוד שאתם מחוברים אליו. הדבר אינו מעיד על תקלה.
- דפדפן הכניסה עלול שלא להיסגר באופן אוטומטי לאחר שנכנסתם לעמודים מסוימים. במקרה כזה, סגרו את דפדפן הכניסה על-ידי לחיצה על [🔍], ולאחר מכן המשיכו לפעולה המבוקשת.
- ייתכן כי טעינת דף הכניסה תארך זמן רב יותר עקב גודל הדף או מהירות הרשת. במקרה כזה, המתינו עד להופעת החלון להזנת מידע הכניסה.

הגדרת אפשרויות רשת

- 1 במסך הגדרת Wi-Fi, עברו לנקודת גישה ולחצו על [📶].
- 2 בחרו בכל אחת מהאפשרויות, והזינו את המידע הדרוש.

אפשרות	תיאור
אימות זהות	בחרו בסוג אימות רשת.
הצפנת נתונים	בחרו בסוג הצפנה.
סיסמת הרשת	הזינו את סיסמת הרשת.
הגדרת IP	הגדירו את כתובת ה-IP באופן ידני.

הגדרת כתובת IP באופן ידני

- 1 במסך הגדרת Wi-Fi, עברו לנקודת גישה ולחצו על [📶].
- 2 בחרו ב-**הגדרת IP** ← **ידני**.
- 3 בחרו בכל אחת מהאפשרויות, והזינו את המידע הדרוש.

אפשרות	תיאור
IP	הזינו את כתובת ה-IP הסטטית.
מסכת רשת משנה	הזינו את מסכת רשת המשנה.
שער	הזינו את השער.
שרת שמות (DNS)	הזינו את שרת השמות (DNS).

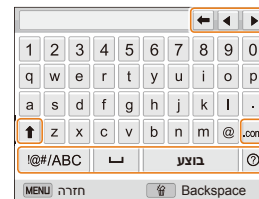
עצות לחיבור לרשת

- איכות החיבור לרשת תיקבע לפי נקודת הגישה.
- ככל שגדל המרחק בין המצלמה לנקודת הגישה, כך ייקח זמן רק יותר להתחבר לרשת.
- אם התקן סמוך משתמש באותו אות תדר רדיו של המצלמה שלכם, הוא עלול להפריע לחיבור.
- אם שם נקודת הגישה אינו מצוין באנגלית, ייתכן שהמצלמה לא תצליח למצוא את ההתקן, או שהשם יופיע באופן שגוי.
- לקבלת הגדרות רשת או סיסמה, פנו למנהל הרשת או לספק שירותי הרשת.
- אם ל-WLAN דרוש אימות מספק השירותים, ייתכן שלא תוכלו להתחבר אליו. כדי להתחבר ל-WLAN, פנו לספק שירותי הרשת.
- בהתאם לסוג ההצפנה, מספר הספרות בסיסמה עשוי להשתנות.
- ייתכן שלא תהיה אפשרות ליצור חיבור WLAN בכל סביבה.
- המצלמה עשויה להציג מדפסת תומכת-WLAN ברשימת נקודות הגישה. לא ניתן להתחבר לרשת דרך מדפסת.
- לא ניתן לחבר את המצלמה לרשת ולטלוויזיה בו-זמנית. כמו כן, לא ניתן לצפות בתמונות או וידאו בטלוויזיה כאשר קיים חיבור לרשת.
- התחברות לרשת עשויה לגרום חיובים נוספים. העלויות ישתנו בהתאם לנתאי החוזה שלכם.

- אם לא ניתן להתחבר ל-WLAN, נסו נקודת גישה אחרת מרשימת נקודות הגישה הזמינות.
- תוכלו גם להתחבר ל-WLAN ללא תשלום בארצות מסוימות.
- דף כניסה עשוי להופיע בעת בחירה ב-WLAN ללא תשלום המסופקים על-ידי ספקים מסוימים של שירותי רשת. הזינו את המזהה והסיסמה שלכם כדי להתחבר ל-WLAN. לקבלת מידע בנוגע לרישום או לשירות, פנו לספקי שירותי הרשת.
- יש לנקוט משנה זהירות בעת הזנת מידע אישי עבור חיבור לנקודת גישה. אין להזין במצלמה שום מידע תשלום או כרטיס אשראי. היצרן אינו נושא באחריות על שום בעיה שתיגרם כתוצאה מהזנת מידע כזה.
- חיבורי הרשת הזמינים עשויים להשתנות בהתאם לארץ.
- תכונת ה-WLAN של המצלמה חייבת לעמוד בדיני שידור הרדיו באזור. כדי להבטיח עמידה בדרישות, יש להשתמש בתכונת ה-WLAN אך ורק בארץ שבה רכשתם את המצלמה.
- תהליך הכוונן של הגדרות הרשת עשוי להשתנות, בהתאם לנתאי הרשת.
- אין לגשת לרשת שאינכם מורשים להשתמש בה.
- לפני ההתחברות לרשת, ודאו כי הסוללה טעונה במלואה.
- כאשר שרת DHCP אינו זמין, יש ליצור קובץ autoip.txt ולהעתיק אותו לכרטיס הזיכרון המוכנס, כדי להתחבר לרשת באמצעות IP אוטומטי.

הזנת טקסט

למדו כיצד להזין טקסט. הסמלים שבטבלה למטה מאפשרים לכם להזין את הסמן, להחליף לאותיות רישיות וכו'. לחצו על [DISP/↵/↵/↵] כדי לעבור למקש מבוקש, ולחצו על [OK] כדי להזין את המקש.



סמל	תיאור
@#/'ABC	החלפה בין מצב סמלים למצב ABC.
↵	הזנת רווח.
בוצע	שמירת הטקסט שמוצג.
?	הצגת מדרוך הזנת הטקסט.

- ניתן להשתמש אך ורק באותיות באנגלית, ללא קשר לשפת התצוגה.
- כדי לעבור ישירות ל-**בוצע**, לחצו על [▶].
- ניתן להזין עד 64 תווים.


סמל	תיאור
←	מחיקת האות האחרונה.
◀ ▶	הזזת הסמן.
↑	במצב ABC, החלפה לאותיות רישיות.
.com	הזנת ".com".

שליחת תמונות או קבצי וידאו לסמארט פון

המצלמה מתחברת לטלפון חכם התומך בתכונת MobileLink דרך WLAN. באפשרותכם לשלוח בקלות תמונות או קובצי וידאו לסמארט פון שלכם.

- התכונה MobileLink נתמכת על-ידי טלפונים חכמים מסדרת Galaxy S עם מערכת הפעלה 2.2 ומעלה של Android. אם הטלפון החכם שלכם משתמש במערכת ההפעלה 2.1 של Android, שדרגו את הטלפון החכם ל-Android 2.2 ומעלה. תכונה זו נתמכת גם ב-Galaxy Tab בגודל 7 ו-10 אינץ'. ייתכן שתכונה זו נתמכת על-ידי התקנים אחרים עם Android 2.2 ומעלה, אולם Samsung אינה ערבה לתפקודיות שלה.
- יש להתקין את היישום Samsung MobileLink בטלפון או בהתקן לפני השימוש בתכונה זו. ניתן להוריד את היישום מ-Samsung Apps או מ-Android Market.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- ניתן להציג עד 1,000 קבצים ולשלוח עד 100 קבצים בכל פעם.

1 במסך הבית של המצלמה, גללו ל **<Wi-Fi>**.

2 במצלמה, בחרו ב .

- אם ההודעה המוקפצת המבקשת מכם להוריד את היישום מופיעה, בחרו ב **אישור**.

3 בטלפון החכם, הפעילו את היישום Samsung MobileLink.

- קראו את ההוראות המופיעות על-גבי המסך בתשומת לב כדי לבחור ולחבר את המצלמה.
- ניתן לחבר את הטלפון החכם למצלמה אחת בלבד בכל פעם.

4 במצלמה, בחרו ב **אישור**.

5 בטלפון החכם, בחרו קבצים לשליחה מהמצלמה אל הטלפון החכם.

6 בטלפון החכם, בחרו ב **העתק**.
• המצלמה תשלח את הקבצים.



שימוש בטלפון החכם כשחרור צמצם מרחוק

המצלמה מתחברת לטלפון החכם באמצעות WLAN. השתמשו בסמארט פון כמשחרר תריס באמצעות התכונה Remote Viewfinder. התצלום שצולם יוצג בטלפון החכם.

- התכונה Remote Viewfinder נתמכת על-ידי טלפונים חכמים מסדרת Galaxy S עם מערכת הפעלה 2.2 ומעלה של Android. אם הטלפון החכם שלכם משתמש במערכת ההפעלה 2.1 של Android, שדרגו את הטלפון החכם ל-Android 2.2 ומעלה. תכונה זו נתמכת גם ב-Galaxy Tab בגודל 7 ו-10.1 אינץ'. ייתכן שתכונה זו נתמכת על-ידי התקנים אחרים עם Android 2.2 ומעלה, אולם Samsung אינה ערבה לתפקודיות שלה.
- יש להתקין את היישום Remote Viewfinder בטלפון או בהתקן לפני השימוש בתכונה זו. ניתן להוריד את היישום מ-Samsung Apps או מ-Android Market.

4 בטלפון החכם, הגדירו את אפשרויות הצילום הבאות.

סמל	תיאור
	אפשרות פלש
	אפשרות שעון עצר
	גודל תמונה

- בעת השימוש בתכונה זו, לחצנים מסוימים לא יהיו זמינים במצלמה.
- לחצן הזום ולחצן הצמצם בטלפון החכם לא יפעלו בעת השימוש בתכונה זו.
- מצב Remote Viewfinder תומך בגודלי התצלום  ו- בלבד.

1 במסך הבית של המצלמה, גללו ל **Wi-Fi**.




- אם ההודעה המוקפצת המבקשת מכם להוריד את היישום מופיעה, בחרו ב **אישור**.

3 בטלפון החכם, הפעילו את היישום Remote Viewfinder.

- קראו את ההוראות המופיעות על-גבי המסך בתשומת לב כדי לבחור ולחבר את המצלמה.
- ניתן לחבר את הטלפון החכם למצלמה אחת בלבד בכל פעם.

- 5 בטלפון החכם, הקישו על  והחזיקו כדי להתמקד.
- הפוקוס מוגדר אוטומטית כ-AF ריבוי.

- 6 שחררו את  כדי לצלם תמונה.
- התמונה תישמר במצלמה.
 - הקישו על התמונה בחלק התחתון של המסך כדי לשמור אותה בטלפון החכם. גודל התצלום ישתנה ל 640 X 360.

- 
- בעת השימוש בתכונה זו, המרחק האידיאלי בין המצלמה לטלפון החכם עשוי להשתנות, בהתאם לסביבה.
 - הטלפון החכם חייב להימצא בטווח של 7 מ' מהמצלמה כדי להשתמש בתכונה זו.
 - לאחר שחרור  בטלפון החכם, לצילום התמונה יידרש פרק זמן מסוים.
 - הפעלת הפונקציה Remote Viewfinder תבוטל כאשר:
 - קיימת שיחה נכנסת בטלפון החכם
 - המצלמה או הטלפון החכם מכובים
 - הזיכרון מלא
 - אחד ההתקנים מאבד את החיבור ל-WLAN
 - חיבור ה-Wi-Fi לקוי או בלתי-יציב

שימוש באתרים לשיתוף קובצי תמונות או סרטוני וידאו

העלו את התמונות או קבצי הווידאו שלכם לאתרים לשיתוף קבצים. אתרים זמינים יוצגו במצלמה.

גישה לאתר

1 במסך הבית, גללו ל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו ב- .

3 בחרו אתר.

- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה טרם חוברה ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ'108)

4 הזינו את המזהה והסיסמה שלכם, ולאחר מכן בחרו ב **התחברות**.

- למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ'111)
- כדי לבחור מזהה מהרשימה, בחרו ב- ▼ ← מזהה.
- אם כבר נכנסתם בעבר לאתר זה, ייתכן שתחוברו אוטומטית.

 כדי להשתמש בתכונה זו, חייב להיות ברשותכם חשבון קיים באתר לשיתוף קבצים.

העלאת תמונות או וידאו

1 גשו לאתר באמצעות המצלמה.

2 גללו אל הקבצים שברצונכם להעלות, ולאחר מכן לחצו על **[OK]**.

- תוכלו לבחור עד 20 קבצים. על הגודל הכולל להיות 10 MB לכל היותר.

3 בחרו ב- **Upload**.

- אם אתם מחוברים ל-Facebook, בחרו ב **Upload** ← **העלאה**.
- אם אתם מחוברים ל-Facebook, תוכלו להזין הערות על-ידי בחירה בתיבה **הערה**. למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ'111)



- הרזולוציה המרבית להעלאת תמונות היא 2M, ומשך הווידאו המרבי הוא 30 שניות ברזולוציה **ovga** או וידאו שהוקלט באמצעות **240** אם רזולוציית התמונה הנבחרת גדולה מ-2M, הגודל ישונה אוטומטית לרזולוציה נמוכה יותר.
- השיטה להעלאת התמונות או הווידאו עשויה להשתנות בהתאם לאתר הנבחר.
- אם לא ניתן לגשת לאתר עקב חומת אש או הגדרות לאימות משתמש, יש לפנות למנהל הרשת או לספק שירותי הרשת.
- ייתכן שתמונות ווידאו יסומנו אוטומטית בתאריך הצילום לאחר ההעלאה.
- מהירות החיבור שלכם לאינטרנט עשויה להשפיע על מהירות ההעלאה של תמונות או פתיחה של דפי אינטרנט.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- ניתן גם להעלות תמונות או וידאו לאתרי שיתוף קבצים במצב 'הצגה' על-ידי לחיצה על [MENU], ולאחר מכן בחירה ב-**שתף (Wi-Fi)** ← אתר רצוי.

שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני

ניתן לשנות הגדרות בתפריט הדוא"ל, ולשלוח תמונות או קובצי וידאו ששמורים במצלמה באמצעות דוא"ל.

שינוי של הגדרות דואר אלקטרוני

בתפריט הדוא"ל, ניתן לשנות הגדרות עבור אחסון מידע. בנוסף, ניתן לקבוע או לשנות את הסיסמה של הדוא"ל. למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 111)

אחסון מידע

1 במסך הבית, גללו ל **<Wi-Fi>**.

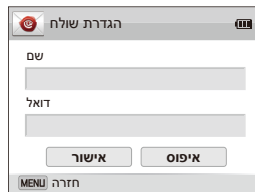
2 בחרו ב- .

3 לחצו על **[MENU]**.

4 בחרו ב-**הגדרת שולח**.


5 בחרו בתיבה **שם**, הזינו את השם ולאחר מכן

בחרו ב-**בוצע**.



הגדרה של סיסמת דואר אלקטרוני

1 במסך הבית, גללו ל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו ב- .

3 לחצו על **[MENU]**.

4 בחרו ב-**הגדרת סיסמה** ← פעיל.

• כדי לנטרל את הסיסמה, בחרו ב-**כבוי**.

5 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה, לחצו על **[OK]**.

• ההודעה המוקפצת נעלמת באופן אוטומטי גם אם לא תלחצו על **[OK]**.

6 הזינו סיסמה בת ארבע ספרות.

7 הזינו שוב את הסיסמה.

8 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה, לחצו על **[OK]**.

• ההודעה המוקפצת נעלמת באופן אוטומטי גם אם לא תלחצו על **[OK]**.



אם אבדתם את הסיסמה, תוכלו לאפס אותה על-ידי בחירה ב-**איפוס** במסך הגדרת הסיסמה. בעת איפוס המידע, המידע על הגדרות המשתמש שנשמר, כתובת הדוא"ל ורשימת הודעות הדוא"ל האחרונות שנשלחו יימחקו.

שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני


ניתן לשלוח תמונות או קבצי וידאו המאוחסנים במצלמה שלכם דרך דוא"ל. למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 111)

1 במסך הבית, גללו ל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו ב- .


3 בחרו בתיבה **שם(כתובת דואל)**, הזינו את הדוא"ל ולאחר

מכן בחרו ב-**בוצע**.

- אם שמרתם בעבר את המידע שלכם, הוא יוכנס באופן אוטומטי. (עמ' 117)
- כדי להשתמש בכתובת מרשימת השולחים האחרונים, בחרו ב- .

4 בחרו בתיבה **מקבל**, הזינו את הדוא"ל ולאחר מכן בחרו

ב-**בוצע**.

- כדי להשתמש בכתובת מרשימת הנמענים האחרונים, בחרו ב- .
- בחרו ב- **+** כדי להוסיף נמען נוסף. ניתן להזין עד 30 נמענים.
- בחרו ב- **X** כדי למחוק כתובת מהרשימה.

5 בחרו ב-**הבא**.

שינוי סיסמת הדואר האלקטרוני

1 במסך הבית, גללו ל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו ב- .

3 לחצו על **[MENU]**.

4 בחרו ב-**שינוי סיסמה**.

5 הזינו את הסיסמה הנוכחית בת ארבע הספרות.

6 הזינו סיסמה חדשה בת ארבע ספרות.

7 הזינו שוב את הסיסמה החדשה.

8 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה, לחצו על **[OK]**.

- ההודעה המוקפצת נעלמת באופן אוטומטי גם אם לא תלחצו על **[OK]**.



- גם אם נראה שהתמונה הועברה בהצלחה, שגיאות בחשבון הדואר האלקטרוני של הנמען עלולות לגרום לדחייה של התמונות או לזיהוי שלהן כדואר זבל.
- ייתכן שלא תוכלו לשלוח דואר אלקטרוני אם אין חיבור רשת זמין או אם ההגדרות של חשבון הדואר האלקטרוני שגויות.
- הרזולוציה המרבית לשליחת תמונות היא 2M ומשך הווידאו המרבי הוא 30 שניות ברזולוציה **4K** או וידאו שהוקלט באמצעות **4K**. אם רזולוציית התמונה הנבחרת גדולה מ-2M, הגודל ישתנה אוטומטית לרזולוציה נמוכה יותר.
- אם לא ניתן לשלוח דואר אלקטרוני עקב חומת אש או הגדרות לאימות משתמש, יש לפנות למנהל הרשת או לספק שירותי הרשת.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- ניתן גם לשלוח דואר אלקטרוני במצב 'הצגה' על-ידי לחיצה על [MENU], ולאחר מכן בחירה ב-שתף (Wi-Fi) ← דואל.

6 גללו לקבצים שברצונכם לשלוח, ולאחר מכן לחצו על [OK].

- תוכלו לבחור עד 20 קבצים. על הגודל הכולל להיות MB 10 לכל היותר.

7 בחרו ב-Next.

8 בחרו בתיבה הערה, הזינו את ההערות שלכם, ולאחר מכן

בחרו ב-בוצע.

9 בחרו ב-שליחה.

- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו ולשלוח את הודעת הדוא"ל.
- אם המצלמה טרם חוברה ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ'108)

העלאת תמונות אל שרת ענן

באפשרותכם להעלות את התמונות שלכם ל-SkyDrive. כדי להעלות תמונות, עליכם לבקר באתר של Microsoft ולהירשם לפי שאתם מתחברים למצלמה.

1 במסך הבית של המצלמה, גללו ל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו ב-  .

- ניתן לשנות את גודל התמונה להעלאה על-ידי לחיצה על [MENU], ולאחר מכן בחירה ב- **גודל תמונה להעלאה**.

3 בחרו ב-SkyDrive.

- אם ההודעה המוקפצת המבקשת מכם ליצור חשבון מופיעה, בחרו ב- **אישור**.
- המצלמה תנסה להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה טרם חוברה ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ'108)

4

- היכנסו באמצעות המזהה והסיסמה שלכם.
- למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ'111)
- אם התחברתם ל-SkyDrive, עיינו בפרק "שימוש בדפדפן הכניסה". (עמ'109)

5

גללו אל הקבצים שברצונכם להעלות, ולאחר מכן לחצו על **[OK]**.

6

בחרו ב- **Upload**.



- ניתן גם להעלות תמונות לשרת ענן במצב 'הצגה' על-ידי לחיצה על [MENU], ולאחר מכן בחירה ב- **שתף (Wi-Fi)** ← שרת ענן.
- כאשר אין תמונות בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- כאשר אתם מעלים תמונות ל-SkyDrive, יש לשנות את גודלן ל-M2 ולשמור על יחס רוחב : גובה.

שימוש בגיבוי אוטומטי לשליחת תמונות או קובצי וידאו

ניתן לשלוח באופן אלחוטי תמונות או וידאו שצילמתם באמצעות המצלמה אל מחשב אישי. התכונה Auto Backup (גיבוי אוטומטי) פועלת רק עם מערכת ההפעלה של Windows.

התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב

- 1 התקינו את Intelli-studio במחשב. (עמ' 101)
- 2 חברו את המצלמה למחשב באמצעות כבל USB.
- 3 לחצו על **אישור** בהודעת המוקפצת.
 - התוכנה גיבוי אוטומטי מותקנת במחשב.
 - בצעו את ההוראות המופיעות על-גבי המסך כדי להשלים את ההתקנה
- 4 הסירו את כבל ה-USB.
- 5 חברו שוב את המצלמה למחשב באמצעות כבל ה-USB.
 - המצלמה שומרת מידע אודות המחשב, כך שהמצלמה תוכל לשלוח קבצים למחשב.



לפני התקנת התוכנה, ודא שהמחשב מחובר לרשת. אם אין חיבור אינטרנט זמין, יש להתקין את התכנית מהתקליטור המצורף.

שליחת תמונות או וידאו למחשב

- 1 במסך הבית של המצלמה, גללו ל **<Wi-Fi>**.
- 2 בחרו ב- .
 - עליכם להגדיר את מידע הגיבוי במחשב כדי להשתמש בתכונה גיבוי אוטומטי. למידע נוסף, עיינו בפרק "התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב". (עמ' 121)
- 3 לחצו על **[MENU]** כדי להגדיר אפשרויות.
 - כדי לכבות את המחשב באופן אוטומטי לאחר סיום ההעברה, בחרו ב- **כבה מחשב אחרי הגיבוי** ← **פעיל**.
- 4 לחצו על **[OK]** כדי להתחיל בגיבוי.
 - כדי לבטל את השליחה, לחצו על **[OK]**.
 - לא ניתן לבחור קבצים בודדים לגיבוי. פונקציה זו מגבה קבצים חדשים בלבד במצלמה.
 - תהליך הגיבוי יוצג במסך של המחשב.
 - המצלמה נכבית באופן אוטומטי כ-30 שניות לאחר השלמת ההעברה. בחרו ב- **ביטול** כדי לחזור למסך הקודם ולמנוע מהמצלמה להיכבות באופן אוטומטי.



- אם המחשב תומך בתכונה Wake on LAN (WOL), ניתן להפעיל את המחשב באופן אוטומטי על-ידי חיפוש המחשב מהמצלמה. (עמ' 126)
- בעת חיבור המצלמה ל-WLAN, בחרו את נקודת הגישה המחוברת למחשב.
- המצלמה תחפש נקודות גישה זמינות, גם אם אתם מתחברים שוב לאותה נקודת גישה.
- אם תכבו את המצלמה או תוציאו את הסוללה במהלך שליחת קבצים, העברת הקבצים תיפסק.
- בעת השימוש בתכונה זו, רק פונקציית [POWER] זמינה במצלמה.
- בכל רגע נתון, ניתן לחבר למחשב מצלמה אחת בלבד לשליחת קבצים. ייתכן שהגיבוי יבוטל עקב בעיות ברשת.
- ניתן לשלוח תמונות ווידאו למחשב פעם אחת בלבד. לא ניתן לשלוח שוב את אותם קבצים, גם אם תחברו מחדש את המצלמה למחשב אחר.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- יש לכבות את חומת האש של Windows וכל חומת אש אחרת לפני השימוש בתכונה זו.
- תוכלו לשלוח עד 1,000 קבצים.
- בתוכנת המחשב, יש להזין את שם השרת באותיות לטיניות, וניתן לכלול בו 48 תווים לכל היותר.

צפייה בתמונות או וידאו במכשירי טלוויזיה התומכים בקישור טלוויזיה

קישור טלוויזיה היא טכנולוגיה לשיתוף קובצי מדיה בין מצלמה לטלוויזיה המחוברות לאותו התקן נקודת גישה. באמצעות טכנולוגיה זו, תוכלו לצפות בתמונות ובוידאו שלכם בטלוויזיה במסך רחב.

1 במסך הבית, גללו ל **<Wi-Fi>**.

2 בחרו ב- .

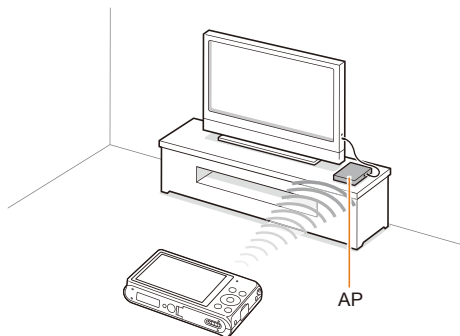
- אם מופיעה ההנחיה, לחצו על **[OK]**.
- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה טרם חוברה ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 108)

3 חברו את הטלוויזיה לרשת אלחוטית דרך התקן נקודת גישה.

- עיינו במדריך למשתמש של הטלוויזיה למידע נוסף.

4 בטלוויזיה, חפשו את המצלמה ועיינו בתמונות והוידאו המשותפים.

- למידע אודות חיפוש המצלמה ועיון בתמונות או וידאו באמצעות הטלוויזיה, עיינו במדריך למשתמש של הטלוויזיה.
- ייתכן שהוידאו לא יופעל באופן חלקי, בשל סוג הטלוויזיה או מצב הרשת. במקרה כזה, הקליטו מחדש את הוידאו באיכות **VGA** או **OVGA** והפעילו אותו שוב. אם הוידאו אינו מופעל באופן חלקי בטלוויזיה דרך החיבור האלחוטי, נסו לחבר את המצלמה לטלוויזיה באמצעות כבל ה-A/V.





- ניתן לשתף עד 1,000 תמונות או קטעי וידאו.
- במסך הטלוויזיה, תוכלו להציג רק תמונות או וידאו שצולמו באמצעות המצלמה שלכם.
- טווח החיבור האלחוטי בין המצלמה לטלוויזיה עשוי להשתנות, בהתאם למפריט נקודת הגישה.
- אם המצלמה מחוברת לשני מכשירי טלוויזיה, ייתכן שההצגה תהיה איטית יותר.
- תמונות וידאו ישותפו בגודלם המקורי.
- ניתן להשתמש בתכונה זו רק במכשירי טלוויזיה התומכים ב-TV Link.
- תמונות וידאו משותפים לא יאוחסנו בטלוויזיה, אך ניתן לאחסן אותם במצלמה כדי לעמוד במפריט הטלוויזיה.
- להעברת תמונות או וידאו לטלוויזיה עשוי להידרש זמן מה, בהתאם לחיבור לרשת, למספר הקבצים לשיתוף ולגודל הקבצים.
- אם תכבו את המצלמה באופן בלתי מסודר במהלך צפייה בתמונות או וידאו בטלוויזיה (לדוגמה, על-ידי הוצאת הסוללה), הטלוויזיה תמשיך לזהות את המצלמה כמחוברת.
- סדר התמונות או הווידאו במצלמה עשוי להיות שונה מזה שבטלוויזיה.
- בהתאם למספר התמונות או קטעי הווידאו שברצונכם לשתף, ייתכן שיידרש זמן מה להעלאת התמונות והווידאו ולהשלמת תהליך ההגדרה הראשוני.
- בעת צפייה בתמונות או וידאו בטלוויזיה, שימוש רצוף בשלט הרחוק של הטלוויזיה או ביצוע פעולות נוספות בטלוויזיה עשוי למנוע פעולה תקינה של תכונה זו.
- אם תשנו את סדר הקבצים במצלמה או תמיינו אותם במהלך הצגתם בטלוויזיה, עליכם לחזור על תהליך ההגדרה הראשונית כדי לעדכן את רשימת הקבצים בטלוויזיה.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.

שליחת תמונות באמצעות Wi-Fi Direct

כאשר המצלמה מתחברת דרך WLAN להתקן שתומך בתכונה חיבור Wi-Fi ישיר, ניתן לשלוח תמונות להתקן. ייתכן כי תכונה זו לא תיתמך בהתקנים מסוימים.

1 בהתקן, הפעילו את האפשרות Wi-Fi Direct.

2 במצלמה, במצב 'הצגה', גללו אל תמונה.

3 לחצו על [MENU], ולאחר מכן בחרו ב-**שתף (Wi-Fi)** ←

חיבור Wi-Fi ישיר.

- בתצוגת תמונה בודדת, ניתן לשלוח רק תמונה אחת בכל פעם.
- בתצוגת תמונות ממוזערות, ניתן לבחור בתמונות מרובות על-ידי גלילה לתמונות הממוזערות ולחיצה על [OK].
- בחרו ב-**Next** לאחר שסיימתם לבחור תמונות.

4 בחרו את ההתקן מרשימת התקני ה-Wi-Fi Direct

במצלמה.

- ודאו כי אפשרות Wi-Fi Direct של ההתקן מופעלת.
- ניתן גם לבחור את המצלמה מרשימת התקני ה-Wi-Fi Direct בהתקן.

5 בהתקן, אפשרו למצלמה להתחבר להתקן.

- התמונה תשלח להתקן.

- כאשר אין תמונות בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- אם תבטלו את ניסיון החיבור לפני השלמתו, ייתכן שהמצלמה לא תוכל להתחבר מחדש להתקן. במקרה כזה, עדכנו את ההתקן לקושחה האחרונה.



אודות התכונה (WOL) Wake on LAN

התכונה WOL מאפשרת לכם להדליק או להעיר מחשב באופן אוטומטי באמצעות המצלמה. תכונה זו זמינה עבור מחשבים שולחניים של Samsung מזה 5 שנים (לא זמין עבור מחשבי הכל-באחד)

כל שינוי בהגדרות BIOS של המחשב מלבד השינויים שמתוארים למטה עלול לפגוע במחשב. היצן אינו אחראי לנזקים שנגרמו עקב שינוי של הגדרות ה-BIOS של המחשב. 

הגדרת המחשב להתעוררות ממצב שינה

1 לחצו על **Start** (התחל), ולאחר מכן פתחו את **Control Panel** (לוח בקרה).

2 הגדירו את תצורת חיבור הרשת.

• Windows 7:

לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ←
→ **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ←
→ **Change adapter settings** (שנה הגדרות מתאם).

• Windows Vista:

לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ←
→ **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ←
→ **Manage network connections** (נהל חיבורי רשת).

• Windows XP:

לחצו על **Network and Internet Connection** (חיבור לרשת ואינטרנט) ← **Network Connection** (חיבור רשת).

3 לחצו לחיצה ימנית על **Local Area** (תקשורת מקומית), ולאחר מכן לחצו על **Properties** (מאפיינים).

4 לחצו על **Configure** (הגדר) ← **Power manage** (ניהול כח) ← **Allow this device to wake the computer** (אפשר להתקן זה להעיר את המחשב).

5 לחצו על **אישור**.

6 אתחלו את המחשב.

הגדרת המחשב להידלק



1 הפעילו את המחשב, ולחצו על F2 בעת פעולת האתחול.
• תפריט הגדרת ה-BIOS מופיע.

2 בחרו בכרטיסייה **Advanced** (מתקדם) ←
Power management Setup (התקנת ניהול צריכת חשמל).

3 בחרו ב-**Resume on PME** (חדש הפעלה ב-PME) ←
Enabled (אפשר).

4 לחצו על F10 כדי לשמור את השינויים, ולאחר מכן המשיכו באתחול.

5 לחצו על **Start** (התחל), ולאחר מכן פתחו את
Control Panel (לוח בקרה).

6 הגדר את תצורת חיבור הרשת.
• Windows 7:

→ לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ←
→ **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ←
→ **Change adapter settings** (שנה הגדרות מתאם).

• Windows Vista:

→ לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ←
→ **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ←
→ **Manage network connections** (נהל חיבורי רשת).

• Windows XP:

→ לחצו על **Network and Internet Connection** (חיבור רשת ואינטרנט) ←
→ **Network Connection** (חיבור רשת).

7 בחרו במנהל ההתקן עבור מתאם הרשת.

8 לחצו על הכרטיסייה **Advanced** (מתקדם), ולאחר מכן
הגדירו את תפריט ה-WOL.



- לא ניתן להשתמש בתכונה זו יחד עם חומת אש או אם הותקנה במחשב תוכנת אבטחה.
- כדי להפעיל את המחשב עם התכונה WOL, למחשב חייב להיות חיבור פעיל ל-LAN. ודאו שנורית החיווי ביציאת LAN של המחשב דולקת ומציינת שחיבור ה-LAN פעיל.
- בהתאם לדגם המחשב, ייתכן שהמצלמה תוכל רק להפעיל את המחשב. בהתאם למערכת ההפעלה של המחשב או למנהלי ההתקן, השמות של תפריט הגדרות WOL עשוי להשתנות.
- דוגמאות של שמות תפריט הגדרות: Enable PME, Wake on LAN, וכדומה.
- דוגמאות של ערכי תפריט הגדרות: Enable, Magic packet, וכדומה.

הגדרות

עיינו באפשרויות כדי להגדיר את תצורת ההגדרות של המצלמה.


129	תפריט הגדרות
129	גישה לתפריט ההגדרות
130	צליל
130	תצוגה
131	קישוריות
132	כללי

תפריט הגדרות

למדו להגדיר את תצורת ההגדרות של המצלמה.

גישה לתפריט ההגדרות

1 במסך הבית, גללו ל **<Basic>**.

2 בחרו ב- .

3 בחרו בתפריט.






5 בחרו אפשרות.



6 לחצו על [MENU] כדי לחזור למסך הקודם.



אפשרות	תיאור
	צליל: הגדירו מגוון צלילי מצלמה ואת עוצמת קול. (עמ'130)
	תצוגה: התאימו את הגדרות התצוגה. (עמ'130)
	קישוריות: הגדירו את אפשרויות החיבור. (עמ'131)
	כללי: שנו הגדרות מערכת של המצלמה, כגון תבנית זיכרון ושם קובץ של ברירת המחדל. (עמ'132)

צליל

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
עוצמת שמע	הגדירו את עוצמת השמע של כל הצלילים. (כבוי, נמוך, בינוני*, גבוה)
צליל ביפ	הגדירו השמעה של צליל כאשר אתם לוחצים על הלחצנים או מחליפים מצבים. (כבוי, פעיל*)
צליל צילום	הגדירו את הצליל שהמצלמה משמיעה כאשר אתם לוחצים על לחצן הצמצם. (כבוי, צליל 1*, צליל 2, צליל 3)
צליל פתיחה	הגדירו את הצליל שהמצלמה משמיעה כאשר אתם מדליקים את המצלמה. (כבוי*, טיסה, מופע לייזר, ענן)
צליל פוקוס אוט'	הגדירו השמעה של צליל כאשר אתם לוחצים למחצה על לחצן הצמצם. (כבוי, פעיל*)

תצוגה

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
תמונת פתיחה	הגדירו תמונת פתיחה שמוצגת כאשר המצלמה נדלקת. <ul style="list-style-type: none"> כבוי*: ללא הצגת תמונת פתיחה. לוגו: הצגת תמונה של ברירת המחדל ששמורה בזיכרון הפנימי. תמונת משתמש: בחרו בתמונת משתמש מהתמונות שצילמתם ושמרתם בזיכרון.  <ul style="list-style-type: none"> המצלמה תשמור רק תמונת משתמש אחת בזיכרון בכל פעם. אם אתם בוחרים בתמונה חדשה ככתמונת משתמש או מאפסים את המצלמה, המצלמה תמחק את התמונה הנוכחית.
טפטים	הגדירו תמונה כברירת טפט במסך הבית. (גלריית טפטים, אלבום)
קו-מנחה	בחרו קווי הנחיה לסייע בקומפוזיציה של סצנה. (כבוי*, 3 X 3, 2 X 2, סריג, אלכסון)
הצגת תאריך ושעה	הגדירו אם להציג את השעה והתאריך בתצוגה של המצלמה או לא. (כבוי*, פעיל)
הצגת מדריך העזרה	הציגו תיאור קצר של אפשרות או תפריט. (כבוי, פעיל*)

קישוריות

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
בהירות תצוגה	<p>כווננו את הבהירות של המסך. (אוטומטי*, כהה, רגיל, בהיר)</p> <p> רגיל קבוע במצב 'הצגה' גם אם לא בחרתם ב-אוטומטי.</p>
תצוגה מהירה	<p>בחרו אם לסקור תמונה שצולמה לפני החזרה למצב 'צילום' או לא. (כבוי, פעיל*)</p>
חסכון בחשמל	<p>אם לא בצעתם פעולה במשך 30 שניות, המצלמה עובר באופן אוטומטי למצב חסכון באנרגיה. (כבוי*, פעיל)</p> <p> • במצב חסכון באנרגיה, לחצו על כל לחצן מלבד הלחצן [POWER] כדי להמשיך להשתמש במצלמה.</p> <p>• גם אם לא הגדרתם את מצב החסכון באנרגיה, המסך יעומעם 30 שניות לאחר הפעולה האחרונה כדי לחסוך באנרגיה.</p>

* ברירת מחדל


אפשרות	תיאור
פלט וידאו	<p>הגדירו את פלט אות הווידאו עבור האזור שלכם.</p> <ul style="list-style-type: none"> • NTSC: ארה"ב, קנדה, יפן, קוריאה, טייוואן, מקסיקו • PAL (תומך רק ב-BDGI): אוסטרליה, אוסטריה, בלגיה, סין, דנמרק, פינלנד, צרפת, גרמניה, אנגליה, איטליה, כוויית, מלזיה, הולנד, ניו זילנד, נורווגיה, סינגפור, ספרד, שוודיה, שווייץ, תאילנד
USB	<p>בחרו במצב לשימוש כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב או למדפסת באמצעות כבל USB.</p> <ul style="list-style-type: none"> • מחשב*: חברו את המצלמה למחשב לשם העברת קבצים. • מדפסת: חברו את המצלמה למדפסת לשם הדפסת קבצים. • בחר מצב: בחרו באופן ידני את מצב ה-USB כאשר אתם מחברים את המצלמה להתקן.
תוכנת מחשב	<p>הגדירו ל-Intelli-studio לפעול באופן אוטומטי כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב. (כבוי, פעיל*)</p>

כללי

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
נתוני התקן DV305F/DV300F (בלבד)	הציגו את כתובת ה-Mac ואת המספר הסיידורי של המצלמה.
שפה	הגדירו שפה עבור טקסט התצוגה.
אזור זמן	הגדירו את אזור הזמן עבור מיקומכם. כאשר אתם נוסעים למדינה אחרת, בחרו ב- בִּיקוּר , ולאחר מכן בחרו באיזור הזמן המתאים. (בית* , בִּיקוּר)
הגדרת תאריך/שעה	הגדירו את התאריך והשעה.
סוג תאריך	הגדירו את תבנית התאריך. YYYY/MM/DD , DD/MM/YYYY , MM/DD/YYYY  סוג ברירת המחדל של התאריך עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.
סוג זמן	הגדירו את תבנית השעה. (12 שעה , 24 שעה)  סוג ברירת המחדל של השעה עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.



* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
מס' קובץ	צינו את אופן מתן השמות לקבצים. • איפוס : הגדירו למספר הקובץ להתחיל מ-0001 כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון חדש, מאתחלים כרטיס זיכרון (פירמוט) או מוחקים את כל הקבצים.
	• סדרה* : הגדירו למספר הקובץ להמשיך ממספר הקובץ האחרון כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון חדש, מאתחלים כרטיס זיכרון (פירמוט) או מוחקים את כל הקבצים.
	•  השם של ברירת המחדל עבור התיקיה הראשונה הוא 100PHOTO ושם הקובץ של ברירת המחדל עבור הקובץ הראשון הוא SAM_0001.
	• מספר הקובץ גדל באחד, מ-SAM_0001 עד ל-SAM_9999, בכל פעם שאתם מצלמים תמונה.
	• מספר התיקיה גדל באחד, מ-100PHOTO עד ל-999PHOTO, בכל פעם שהתיקיה מלאה.
	• מספר הקבצים המרבי שניתן לאחסן בתיקיה אחת הוא 9,999.
	• המצלמה מגדירה את השמות בהתאם לתקן 'חוק עיצוב למען מערכת קבצי המצלמה' (DCF). אם אתם משנים את השמות בכוונה, ייתכן שהמצלמה לא תציג את הקבצים.

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
תסדיר	<p>אתחלו (פירמוט) את הזיכרון הפנימי ואת כרטיס הזיכרון. האתחול ימחוק את כל הקבצים, כולל הקבצים המוגנים. (כן, לא)</p> <p> שגיאות עלולות להתרחש בעת שימוש בכרטיס זיכרון שאותחל בעזרת מצלמה של יצרן אחר, קורא כרטיסי זיכרון או מחשב. אנא אתחלו את כרטיסי הזיכרון במצלמה לפני שאתם משתמשים בהם לשמירת תמונות.</p>
איפוס	<p>אפסו תפריטים ואפשרויות צילום. הגדרות תאריך ושעה, שפה ופלט וידאו לא יתאפסו. (כן, לא)</p>

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
סימון	<p>הגדירו אם להציג את השעה והתאריך על-גבי התמונות שצולמו או לא.</p> <p>(כבוי*, תאריך, תאריך ושעה)</p> <ul style="list-style-type: none">  התאריך והשעה יוצגו בפינה הימנית התחתונה של התמונה. דגמי מדפסת מסוימים עלולים שלא להדפיס את התאריך והשעה כהלכה. התמונה לא תציג את התאריך והשעה, אם: <ul style="list-style-type: none"> בחרתם ב-טקסט במצב סצנה בחרתם ב-פנורמה חיה, תמונה בתמונה, צילום עצמי, ילדים, צילום קפיצה, דיוקן חכם, פרצוף מצחיק, או תמונה מונפשת צלמתם תמונה באמצעות התצוגה הקדמית.
כבוי אוטומטי	<p>הגדירו למצלמה להיכבות באופן אוטומטי כאשר אינכם מבצעים פעולה במשך הזמן שצוין.</p> <p>(כבוי*, 1 דקה, 3 דקות*, 5 דקות, 10 דקות)</p> <ul style="list-style-type: none">  ההגדרות שלכם לא ישתנו כאשר תחליפו את הסוללה. המצלמה לא תיכבה באופן אוטומטי כאשר המצלמה מחוברת למחשב, למדפסת או ל-WLAN, וכאשר אתם מציגים מצגת שקופיות או וידאו.
נורית מוקד אוט'	<p>הגדירו הדלקה אוטומטית של אור במקומות חשוכים כדי לסייע לכם למקד. (כבוי, פעיל*)</p>

נספחים

קבלו מידע לגבי הודעות שגיאה, מפרט טכני ותחזוקה.

135	הודעות שגיאה
137	תחזוקת המצלמה
137	נקיון המצלמה
138	השימוש במצלמה ואחסונה
139	על כרטיסי זיכרון
142	על הסוללה
146	לפני הפנייה למרכז השירות
149	מפרטי מצלמה
153	מונחון
159	משפט הצהרה בשפות הרשמיות
161	אינדקס

הודעות שגיאה

כאשר הודעות השגיאה הבאות מופיעות, נסו פתרונות אלה.

הודעות שגיאה	פתרונות מוצעים
שגיאת כרטיס	<ul style="list-style-type: none"> • כבו את המצלמה, ולאחר מכן הפעילו אותה שוב. • הוציאו את כרטיס הזיכרון, ולאחר מכן הכניסו אותו שוב. • בצעו אתחול (פירמוט) של כרטיס הזיכרון.
	כרטיס הזיכרון שהוכנס לא נתמך על ידי המצלמה הכניסו כרטיס זיכרון microSD, microSDHC או microSDXC.
	אין תמיכה בכרטיס.
החיבור נכשל.	<ul style="list-style-type: none"> • המצלמה לא יכולה להתחבר לרשת באמצעות נקודות הגישה שנבחרו בחרו AP אחר ונסו שוב. • המצלמה נכשלה בניסיון להתחבר למצלמה אחרת. בדקו את החיבור פעם נוספת.
	שמות הקבצים אינם תואמים לתקן DCF. העבירו את הקבצים שבכרטיס הזיכרון למחשב, ובצעו אתחול (פירמוט) של הכרטיס. לאחר מכן, פתחו את תפריט ההגדרות ובחרו מס' קובץ ← איפוס . (עמ'132)

הודעות שגיאה	פתרונות מוצעים
ההתקן נותק.	החיבור לרשת התנתק בזמן העברת תמונות. בחרו קישור טלוויזיה פעם נוספת.
שגיאת קובץ	מחקו את הקובץ הפגום או פנו למרכז השירות.
מערכת קבצים לא נתמכת.	המצלמה שלכם לא תומכת במבנה קובץ ה-FAT של כרטיס הזיכרון שהוכנס. יש לבצע אתחול (פירמוט) של כרטיס הזיכרון במצלמה שלכם.
האתחול נכשל.	<ul style="list-style-type: none"> • הדליקו קישור טלוויזיה מכשירי הטלוויזיה הזמינים ברשת. • המצלמה נכשלה במציאת קישור טלוויזיה זמינים.
סיסמה שגויה.	הסיסמא להעברת קבצים למצלמה אחרת שגויה. הזן את הסיסמא הנוכחית מחדש.
סוללה חלשה	הכניסו סוללה טעונה או טענו מחדש את הסוללה.
זיכרון מלא	מחקו קבצים בלתי-נחוצים, או הכניסו כרטיס זיכרון חדש.

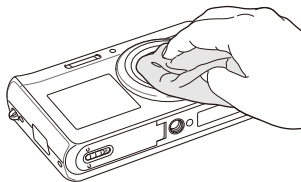
הודעות שגיאה	פתרונות מוצעים
אין קובץ תמונה	צלמו תמונות או הכניסו כרטיס זיכרון המכיל תמונות מסוימות.
העברת הצילומים נכשלה.	החיבור לרשת התנתק בזמן העברת תמונות. נסו להדליק מחדש את פונקציית קישור טלוויזיה.
קבלת הצילומים נכשלה.	המצלמה נכשלה בנסיון לקבל תמונה מהמצלמה השולחת. בקשו מהאדם השולח לשלוח את הקובץ שנית.
ההעברה נכשלה.	<ul style="list-style-type: none"> המצלמה נכשלה בנסיון לשלוח תמונה למצלמה האחרת. נסו לשלוח פעם נוספת. המצלמה נכשלה בנסיון לשלוח תמונה למכשיר קישור טלוויזיה בדוק את החיבור לרשת ונסה שנית.

תחזוקת המצלמה

נקיון המצלמה

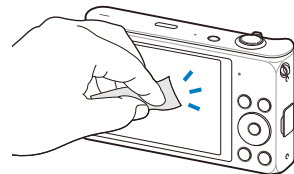
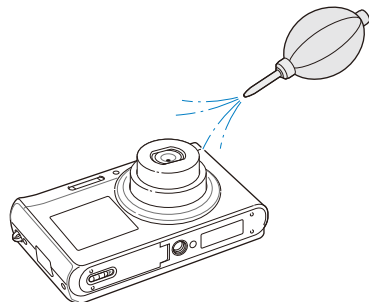
גוף המצלמה

יש לשפשף בעדינות עם מטלית רכה ויבשה.



עדשת המצלמה והתצוגה

השתמשו במברשת ומפוח כדי להסיר אבק מהעדשה ושפשפו בעדינות את העדשה עם מטלית רכה. במקרה ונשאר אבק על העדשה, יש לשים נוזל לניקוי עדשות על ניר לניקוי עדשות ולשפשף בעדינות.



- לעולם אל תשתמשו בבנדין, טינר או אלוהול כדי לנקות את המכשיר. חומרים אלה עלולים לגרום נזק למצלמה או לגרום לה לתפקוד לקוי.
- אין ללחוץ על מכסה העדשה ואין להשתמש במברשת ומפוח לניקוי מכסה העדשה.



השימוש במצלמה ואחסונה

מקומות לא ראויים לשימוש במצלמה ולאחסונה

- יש להימנע מחשיפת המצלמה למקומות עם טמפרטורה קרה מאוד או חמה מאוד.
- יש להימנע משימוש במצלמה באזורים עם לחות גבוהה מאוד, או באזורים בהם הלחות משתנה באופן קיצוני.
- המנעו מחשיפת המצלמה לאור שמש ישיר ומאיחסונה במקומות חמים וללא אירור, לדוגמה איחסונה בתוך מכונת בתקופת הקיץ.
- יש להגן על המצלמה מפני מכות, טיפול בלתי-עדין ורעידות חריגות, על מנת למנוע נזק חמור.
- יש להימנע משימוש במצלמה או אחסון שלה בסביבה מאובקת, מלוכלכת, לחה או נעדרת אוורור ראוי, על מנת למנוע נזק לחלקים נעים ורכיבים פנימיים.
- אין להשתמש במצלמה בסמוך לדלקים או חומרים/כימיקלים דליקים.
- אין לאחסן או לשאת נזלים או גזים דליקים או חומרים נפיצים באותו התא שבו נמצאת המצלמה או אביזריה.
- אין לאחסן את המצלמה במקום בו יש כדורי נפטלין.

שימוש במצלמה בים או בחוף

- יש להגן על המצלמה מפני חול ולכלוך בעת השימוש בה בחוף או בסביבה דומה אחרת.
- המצלמה איננה חסינה בפני מים. אין לגעת במצלמה, בסוללה, במתאם או בכרטיס הזיכרון עם ידיים רטובות. הפעלת המצלמה בידיים רטובות עלול לגרום לנזק למצלמה.

אחסון המצלמה לתקופה ממושכת

- בעת אחסון המצלמה לתקופה ממושכת יש לשמור אותה במיכל אטום עם חומר בעל כושר ספיגה, כגון סיליקה ג'ל.
- יש להסיר את הסוללות מהמצלמה בעת אחסון שלה לתקופה ממושכת. סוללות מחוברות עלולות לדלוף או להחליד לאורך זמן ולגרום נזק חמור למצלמה.
- לאורך זמן, סוללות שאינן בשימוש יעברו פריקה, ויש לטעון אותן מחדש לפני השימוש.
- ייתכן כי יתקיים איתחול של התאריך והשעה המוגדרים בעת הדלקת המצלמה, לאחר שהמצלמה היתה כבויה ומנותקת מהסוללה ליותר מ-40 שעות.

יש לנקוט משנה זהירות בעת השימוש במצלמה בסביבה לחה

בעת העברת המצלמה מסביבה קרה לסביבה חמה ולחה, עשוי להיווצר עיבוי על-גבי העדשה או על גבי החלקים הפנימיים של המצלמה. במקרה כזה, כבו את המצלמה והמתינו לפחות שעה אחת. במידה ונוצר עיבוי על כרטיס הזיכרון, הוציאו את כרטיס הזיכרון והמתינו עד שהלחלויות תתאדה, לפני שאתם מכניסים את כרטיס הזיכרון מחדש.

אמצעי זהירות נוספים

- אין לטלטל את המצלמה מהרצועה. פעולה זו עלולה לפצוע אתכם או את הזולת, או לגרום נזק למצלמה שלכם.
- אין לצבוע את המצלמה, משום שצבע עלול לחסום חלקים נעים ולמנוע פעולה תקינה.
- יש לכבות את המצלמה בזמן שלא משתמשים בה.

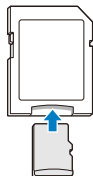
- צבע או מתכת בחלקה החיצוני של המצלמה עלולים לגרום לאלרגיה, גירוד בעור, אקזמה או התנפחות אצל אנשים עם עור רגיש. במקרה של תסמינים כאלה, יש להפסיק את השימוש במצלמה מיד ולהתייעץ ברופא.
- אין להכניס עצמים זרים לתוך תא, חריץ או נקודת גישה כלשהם של המצלמה. ייתכן כי נזק עקב שימוש שגוי לא יכוסה במסגרת האחריות.
- אין לאפשר למי שאינו איש מקצוע מוסמך לטפל במצלמה, ואין לנסות לטפל במצלמה בכוחות עצמכם. כל נזק כתוצאה מטיפול בלתי-מוסמך אינו מכוסה במסגרת האחריות.

על כרטיסי זיכרון

כרטיסי זיכרון נתמכים

המצלמה שלכם תומכת בכרטיסי הזיכרון: microSD, microSDHC, או microSDXC.

על מנת לקרוא את הנתונים באמצעות מחשב PC או באמצעות קורא כרטיסי זיכרון, הכניסו את הכרטיס אל תוך מתאם לכרטיסי זיכרון.



- המצלמה שלכם מכילה חלקים עדינים. יש להימנע מהפעלת כח ולחץ חזק על המצלמה, ולשמור עליה מפני מכות.
- יש לשמור על מסך התצוגה מנזקים חיצוניים על ידי שמירת המצלמה בנרתיק בזמן שהיא לא נמצאת בשימוש. שימור על המצלמה משרטות על ידי הרחקתה מחול וממכשירים חדים.
- אין להשתמש במצלמה במידה והמסך סדוק או שבור. זכוכית שבורה או חומר אקרילי עלולים לגרום נזק לידיים ולפנים שלכם. יש לקחת את המצלמה למרכז שירות של Samsung על מנת לתקן אותה.
- אין להניח מצלמות, סוללות, מטענים או אביזרי צילום נוספים על-גבי או בתוך מכשירי חיומו, כגון מיקרוגל, תנור או רדיאטור. מכשירים אלה עלולים להיות מקולקלים, להתחמם יתר על המידה, ולגרום לשריפה או לפיצוץ.
- אין לחשוף את העדשה לאור שמש ישיר, משום שחשיפה זו עלולה לגרום עיוות צבעים או תקלות בחיפוש התמונה.
- יש להגן על העדשה מטביעות אצבע ושרטות. יש לנקות את העדשה באמצעות מטלית עשויה רכה ונקייה מלכלוך וחלקיקים זרים.
- המצלמה עלולה להכבות במידה והיא נופלת או מקבלת מכה. מה שנועד להגן על כרטיס הזיכרון. יש להדליק מחדש את המצלמה על מנת להשתמש בה שנית.
- בעת השימוש במצלמה, היא עשויה להתחמם. תופעה זו הינה נורמלית, ואינה אמורה להשפיע על משך חי המצלמה או על ביצועיה.
- בזמן השימוש במצלמה בסביבות העלות טמפרטורה נמוכה, ייתכן כי יקח למצלמה זמן מה להדליק. בנוסף, ייתכן כי הצבע של התצוגה ישתנה באופן זמני, או כי תמונות שואו יופיעו. תופעות אלה אינן סימן לתפקוד לקוי, והן יעלמו כאשר המצלמה תחזור לטמפרטורות מתונות יותר.

קיבולת כרטיס זיכרון

קיבולת הזיכרון עשויה להשתנות, בהתאם לסצינות הצילום או לתנאי הצילום. קיבולות אלה מבוססות על כרטיס בנפח 1 GB microSD

תמונה

גודל	מעודן מאוד	מעודן	רגיל
16M	105	206	303
14M	117	230	337
12M	140	275	406
10M	166	323	469
5M	319	607	858
3M	522	954	1,336
2M	742	1,336	1,878
1M	1,582	2,505	3,006

וידאו

גודל	30fps	15fps
HD 1280 X 720	בערך 14 55	בערך 28 54
VGA 640 X 480	בערך 34 55	בערך 65 40
QVGA 320 X 240	בערך 134 34	בערך 231 14
240 WEB לשיתוף DV305F/DV300F) (בלבד)	בערך 134 34	בערך 231 14

* המספרים שלמעלה נמדדים מבלי להשתמש בפונקציית הזום. זמן ההקלטה הזמין עלול להשתנות במידה ואתם משתמשים בזום. כמה קטעי וידאו הקליטו בזה אחר זה, על מנת לקבוע את זמן ההקלטה הכולל.

אמצעי זהירות בזמן השימוש בכרטיסי זיכרון

- יש להימנע מחשיפה של סוללות או כרטיסי זיכרון לטמפרטורה נמוכה או גבוהה מאוד (מתחת ל- $0^{\circ}\text{C}/32^{\circ}\text{F}$ או מעל ל- $40^{\circ}\text{C}/104^{\circ}\text{F}$). טמפרטורות קיצוניות עלולות לגרום לתפקוד לקוי של כרטיסי הזיכרון.
- יש להכניס את כרטיסי הזיכרון בכיוון הנכון. הכנסת כרטיסי הזיכרון בכיוון שגוי עלולה להזיק למצלמה ולכרטיסי הזיכרון.
- אין להשתמש בכרטיסי זיכרון שעברו אתחול (פירמוט) באמצעות מצלמות אחרות או באמצעות מחשב. יש לבצע אתחול (פירמוט) מחדש של כרטיסי הזיכרון באמצעות המצלמה שלכם.
- יש לכבות את המצלמה בעת הכנסה או הוצאה של כרטיסי הזיכרון.
- אין להוציא את כרטיסי הזיכרון או לכבות את המצלמה בזמן שהנורה מהבהבת, זה עלול להזיק למידע השמור.
- כאשר פג התוקף של משך חיי כרטיסי הזיכרון, לא ניתן לשמור עוד תמונות על הכרטיס. השתמשו בכרטיסי זיכרון חדש.
- אין לכופף או להפיל את כרטיסי הזיכרון או להפעיל עליו כוח או לחץ חזק.
- המנעו משימוש ומאחסון של כרטיסי זיכרון בסמוך לשדות מגנטיים חזקים.
- המנעו משימוש ומאחסון של כרטיסי זיכרון באיזורים בעלי טמפרטורה גבוהה, לחות גבוהה, או בסמוך לחומרים הגורמים לקורוזיה.

- יש למנוע מגע של כרטיסי זיכרון בנוזלים, לכלוך או חומרים זרים. אם כרטיסי הזיכרון מלוכלך, יש לנקות אותו באמצעות מטלית רכה לפני הכנסתו למצלמה.
- אין לאפשר מגע של נוזלים, לכלוך או חומרים זרים בכרטיסי הזיכרון ובחריץ כרטיסי הזיכרון. מגע כזה עלול לגרום תקלות במצלמה או בכרטיסי הזיכרון.
- בזמן נשיאת כרטיסי זיכרון, השתמשו בנרתיק נשיאה, על מנת להגן על הכרטיס ממשקעים אלקטרוסטטיים.
- גבו את האינפורמציה החשובה במדיה נוספת כגון כונן קשיח חיצוני, CD, או DVD.
- בזמן שימוש ארוך במצלמה, כרטיסי הזיכרון עלול להתחמם. מדובר בתופעה רגילה, והיא אינה סימן לתקלה.



היצר אינו אחראי על שום אובדן נתונים.

על הסוללה

יש להשתמש אך ורק בסוללות שאושרו על-ידי Samsung.

מפרטי סוללה

מפרט	תיאור
דגם	BP88A
סוג	סוללת ליתיום-יון
קיבולת תא	880 mAh
מתח	3.7 V
זמן טעינה* (כאשר המצלמה כבויה)	210 דקות בקירוב

* ייתכן כי טעינת הסוללה על ידי חיבורה למחשב עלולה לקחת זמן רב יותר.

חיי סוללה

זמן צילום/מספר תמונות ממוצע	מצבי בדיקה (כאשר הסוללה טעונה באופן מלא)
תמונות	<p>חיי הסוללה נמדדו בתנאים הבאים: במצב תוכנית, בחושך, רזולוצית, איכות מעודן, ה-OIS דלוק.</p> <p>1. הגדירו באפשרויות הפלאש מילוי מילוי צלמו תצלום בודד ובצעו "זום אין" ו"זום אאוט".</p> <p>2. הגדירו באפשרויות הפלאש כבוי צלמו תצלום בודד ובצעו "זום אין" ו"זום אאוט".</p> <p>3. בצעו את שלבים 1 ו-2, והמתינו 30 שניות בין כל שלב. חזרו על התהליך במשך חמש דקות, ולאחר מכן כבו את המצלמה לדקה אחת.</p> <p>4. חזרו על שלבים 1-3.</p>
130 דקות 260 תמונות בקירוב	
וידאו	<p>הקליטו וידאו ברזולוציית HD ובפורמט FPS 30.</p>
80 דקות בקירוב	

- המספרים שלמעלה נמדדים על פי הסטנדרטים של Samsung. התוצאות עשויות להשתנות, בהתאם לשימוש הנוכחי.
- כמה קטעי וידאו הוקלטו בזה אחר זה, על מנת לקבוע את זמן ההקלטה הכולל.
- בזמן השימוש בפונקציות הרשת, הסוללה תתרוקן מהר יותר.

הודעה המעידה על סוללה חלשה

במידה והסוללה ריקה לגמרי, סמל הסוללה יהפוך לאדום והודעת "סוללה חלשה" תופיע

אמצעי זהירות הקשורים לסוללה**הגנה על סוללות, מטענים וכרטיסי זיכרון מפני נזק**

יש למנוע מגע של הסוללות בעצמים ממתכת, משום שמגע כזה עשוי ליצור מגע בין הקוטב החיובי לשלילי של הסוללה ולגרום נזק זמני או תמידי לסוללה, ובנוסף עלול לגרום לשריפה או למכת חשמל.

הערות על טעינת הסוללה

- במידה ונורת המצב כבויה, יש לוודא כי הסוללה מורכבת באופן נכון.
- במידה והמצלמה דלוקה בזמן הטעינה, ייתכן כי הסוללה לא תיטען באופן מלא. כבו את המצלמה לפני טעינת הסוללה.
- אל תשתמשו במצלמה בזמן שאתם מטענים את הסוללה. פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.
- אין למשוך את הכבל החשמלי כדי לנתק את התקע מהשקע, זה עלול לגרום לשריפה או למכת חשמל.
- תנו לסוללה להטען לפחות עשר דקות לפני הדלקת המצלמה.
- אם אתם מחברים את המצלמה לספק כח חיצוני בזמן שהסוללה ריקה, שימוש בפונקציות הדורשות אנרגיה רבה יגרום לכיבוי המצלמה. כדי להשתמש במצלמה באופן רגיל, יש לטעון מחדש את הסוללה.

הערות על השימוש בסוללה

- יש להימנע מחשיפה של סוללות לטמפרטורה נמוכה או גבוהה מאוד (מתחת ל- 0°C / 32°F או מעל ל- 40°C / 104°F). טמפרטורות קיצוניות עלולות להקטין את קיבולת הטעינה של הסוללות.
- בזמן שימוש ארוך במצלמה, האיזור מסביב לתא הסוללה עשוי להתחמם. זה אינו משפיע על השימוש הרגיל במצלמה.
- אין למשוך את הכבל החשמלי כדי לנתק את התקע מהשקע, זה עלול לגרום לשריפה או למכת חשמל.
- בטמפרטורות מתחת ל- 0°C / 32°F , קיבולת הסוללה וחי" הסוללה עלולים לפחות.
- קיבולת הסוללה עלולה לפחות בטמפרטורות נמוכות, אך היא תחזור למצבה הנורמלי בטמפרטורות מתונות.

יש לטפל בסוללות ומטענים ולהשליך אותם בזהירות

- אין להשליך סוללות לאש בשום נסיבות שהן. יש לעמוד בכל התקנות המקומיות בעת השלכה של סוללות משומשות.
- אין להניח סוללות או מצלמות על-גבי או בתוך מכשירי חימום, כגון מיקרוגל, תנור או רדיאטור. סוללות עשויות להתפוצץ כאשר הן מתחממות יותר על המידה.

- במידה ואתם מחברים את כבל החשמל כאשר הסוללה טעונה במלואה, נורת המצב תדלק לבערך 30 דקות.
- שימוש בפלש והקלטת סרטונים מרוקנים את הסוללה במהירות. יש לטעון את הסוללה עד שנורת המצב האדומה תכבה.
- במידה ונורת המצב מהבהבת בצבע אדום, חברו מחדש את הכבל, או הוציאו את הסוללה והכניסו אותה מחדש.
- במידה והטענתם את הסוללה כאשר הכבל התחמם יותר על המידה או במידה והטמפרטורה גבוהה מדי, נורת המצב עלולה להבהב בצבע אדום. הטעינה תתחיל כאשר הסוללה תתקרר.
- טעינת-יתר של סוללות עלולה לקצר את חייהן. בסיום הטעינה, יש לנתק את הכבל מהמצלמה.
- אין לכופף את כבל ה-AC, או להניח עליו עצמים כבדים. זה עלול לפגום בכבל.

הערות על טעינה על ידי התחברות למחשב

- השתמשו אך ורק בכבל ה-USB שסופק.
- הסוללה עשויה לא להטען כאשר:
 - אתם משתמשים ב-USB hub.
 - מכשירים נוספים מחוברים למחשב שלכם באמצעות חיבור USB
 - חיברתם את הכבל ליציאה בחלק הקדמי של המחשב שלכם
 - יציאת ה-USB של המחשב שלכם לא תומכת בפלט צריכת החשמל הסטנדרטי (5 V, 500 mA)



פציעה אישית ומוות עלולים להגרם כתוצאה משימוש באופן בלתי נאות או בצורה חסרת זהירות בסוללות. למען בטחונכם האישי, עקבו אחר ההוראות שלהלן כדי להשתמש בסוללות בצורה נאותה:

- הסוללה עשויה להתלקח או להתפוצץ במידה ולא משתמשים בה כראוי.
- במידה ואתם מבחינים בעיוותים מסוגים שונים, בסדקים, או בתופעות לא נורמליות אחרות בסוללה, הפסיקו את השימוש בסוללה מיד וצרו קשר עם מרכז השירות.
- השתמשו אך ורק במטעני סוללות ומתאמים אמינים, המומלצים על ידי היצרן, וטענו את הסוללות רק בצורה המתוארת במדריך למשתמש הנוכחי.
- אין להניח את הסוללה סמוך למכשירי חימום או לחשוף אותה לסביבות חמות באופן קיצוני, כמו למשל פנים מכונית סגורה בזמן הקיץ.
- אין להכניס את הסוללה אל תוך המיקרוגל.
- המנעו מאחסון הסוללה במקומות חמים ולחים, כמו למשל בריכת ספא או מקלחות סגורות.
- אין להניח את המכשיר במשטחים דליקים, כמו מצעים, שטיחים, או שמיכות חשמליות לתקופה ארוכה.
- כאשר המכשיר דלוק, אין להשאירו בחלל קטן ודחוס למשך תקופה ארוכה.
- אין לאפשר מגע בין המגעים האלקטרוניים של הסוללה לבין חפצים ממתכת, כגון שרשראות, מטבעות, מפתחות או שעונים.
- השתמשו רק בסוללות תחליף ליתיום-יון, המומלצות על ידי היצרן.

- אין לפרק או לנקב את הסוללה עם חפץ חד.
- יש להימנע מחשיפת הסוללה לכוחות מוחצים או בעלי לחץ גבוה.
- יש להימנע מחשיפת הסוללה להשפעות קיצוניות, כגון השלכתה ממקומות גבוהים.
- אין לחשוף את הסוללה לטמפרטורות של 60°C (140°F) או מעל.
- אין לאפשר לסוללה לבוא במגע עם לחות או נוזלים.
- אין לחשוף את הסוללה למקורות בעלי חום גבוה, כגון שמש חזקה, אש וכדומה.

קווים מנחים

- השלך את הסוללה בזהירות.
- אין להשליך סוללות לאש.
- תקנות ההשלכה עשויות להשתנות בין מדינה למדינה. השליכו את הסוללה בהתאם לתקנות המקומיות.

קווים מנחים על טעינת הסוללה

טענו את הסוללה אך ורק לפי השיטה המתוארת במדריך למשתמש הנוכחי. הסוללה עשויה להתלקח או להתפוצץ במידה ולא מטענים אותה כראוי.

לפני הפנייה למרכז השירות

אם אתם נתקלים בבעיות עם המצלמה, נסו פתרונות אלה לפני הפנייה למרכז השירות. במידה וניסיתם את הפתרונות המוצעים ואתם עדיין חווים בעיות עם המכשיר, צרו קשר עם הספק המקומי שלכם או עם מרכז השירות.



כאשר אתם משאירים את המצלמה במרכז שירות, הקפידו גם להשאיר את שאר הרכיבים שיתכן שתורמים לתקלה, כגון כרטיס הזיכרון והסוללה.

מצב	פתרונות מוצעים
אין אפשרות לצלם תמונות	<ul style="list-style-type: none"> אין שטח בכרטיס הזיכרון. מחקו קבצים בלתי-נחוצים, או הכניסו כרטיס חדש. בצעו אתחול (פירמוט) של כרטיס הזיכרון. כרטיס הזיכרון פגום. השיגו כרטיס זיכרון חדש. ודאו כי המצלמה מופעלת. טענו את הסוללה. ודאו שהסוללה הוכנסה כראוי.
	הוציאו את הסוללה והכניסו אותה שוב.
המצלמה מתחממת	בעת השימוש במצלמה, היא עשויה להתחמם. תופעה זו הינה נורמלית, ואינה אמורה להשפיע על משך חיי המצלמה או על ביצועיה.
הפליש לא פועל	<ul style="list-style-type: none"> ייתכן שאפשרות הפליש מוגדרת כ-כבוי. (עמ' 64) אין אפשרות להשתמש בפליש במצבים מסוימים.

מצב	פתרונות מוצעים
אין אפשרות להפעיל את המצלמה	<ul style="list-style-type: none"> ודאו שהסוללה בפנים. ודאו שהסוללה הוכנסה כראוי. (עמ' 17) טענו את הסוללה.
	<ul style="list-style-type: none"> טענו את הסוללה. ייתכן כי המצלמה שלכם נמצאת במצב כבוי אוטומטי. (עמ' 133) ייתכן שהמצלמה נכבית באופן אוטומטי כדי למנוע זקק לכרטיס הזיכרון עקב השפעה קיצונית כלשהי. הפעילו שוב את המצלמה.
המצלמה נכבית בפתאומיות	<ul style="list-style-type: none"> הסוללה עשויה לאבד אנרגיה מהר יותר בטמפרטורה נמוכה (מתחת ל- 0°C / 32°F). שמרו על חום הסוללה על-ידי הכנסתה לכיסכם.
המצלמה מאבדת אנרגיית סוללה במהירות	<ul style="list-style-type: none"> שימוש בפליש והקלטת סרטונים מרוקנים את הסוללה במהירות. טענו את הסוללה מחדש לפי הצורך. סוללות הן חלק מתכלה, ויש להחליף אותן כעבור זמן מה. אם אורך חיי הסוללה מתקצר במהירות, השיגו סוללה חדשה.

מצב	פתרונות מוצעים
הפלש מופעל באופן בלתי-צפוי	ייתכן שהפלש מופעל עקב חשמל סטטי. לא מדובר בתקלה במצלמה.
התאריך והשעה שגויים	הגדירו את התאריך והשעה. (עמ'132)
התצוגה או הלחצנים אינם פועלים	הוציאו את הסוללה והכניסו אותה שוב.
תצוגת המצלמה מגיבה בצורה דלה	במידה ואתם משתמשים במצלמה שלכם בטמפרטורות נמוכות מאוד, זה עלול לגרום למסך המצלמה לעיוות צבעים או לתפקוד לקוי. למען תפקוד טוב יותר של מסך המצלמה שלכם, השתמשו במצלמה בטמפרטורות מתונות.
כרטיס הזיכרון נתקל בשגיאה	<ul style="list-style-type: none"> כבו את המצלמה, ולאחר מכן הפעילו אותה שוב. הוציאו את כרטיס הזיכרון, ולאחר מכן הכניסו אותו שוב. בצעו אתחול (פירמוט) של כרטיס הזיכרון.
לא ניתן לנגן את הקבצים שהוקלטו	<p>ראו "אמצעי זהירות בזמן השימוש בכרטיס זיכרון" בשביל פרטים נוספים. (עמ'141)</p> <p>אם תשנו את שם הקובץ, ייתכן שהמצלמה לא תציג את הקובץ (שם הקובץ אמור לעמוד בתקן DCF). אם תיתקלו בבעיה זו, נגנו את הקבצים במחשב שלכם.</p>

מצב	פתרונות מוצעים
התמונה מטושטשת	<ul style="list-style-type: none"> ודאו כי אופצית הפוקוס שבחרתם מתאימה לתצלומי תקריב (close-up) (עמ'67) ודאו כי העדשה נקייה. אם לא, נקו את העדשה. (עמ'137) ודאו כי אובייקט הצילום נמצא בטווח הפלש. (עמ'150)
הצבעים בתמונה אינם תואמים לסביבה האמיתית	איזון לבן שגוי עלול ליצור צבעים לא-ריאליסטיים. בחרו את האפשרות המתאימה לאיזון לבן בהתאם למקור האור. (עמ'76)
התמונה בהירה מדי	<p>התמונה צולמה בחשיפת-יתר.</p> <ul style="list-style-type: none"> כבו את הפלש. (עמ'64) כווננו את רגישות ה-ISO. (עמ'66) כווננו את ערך החשיפה. (עמ'74)
התמונה כהה מדי	<p>התמונה צולמה בתת-חשיפה.</p> <ul style="list-style-type: none"> הפעילו את הפלש. (עמ'64) כווננו את רגישות ה-ISO. (עמ'66) כווננו את ערך החשיפה. (עמ'74)

מצב	פתרונות מוצעים
הטלוויזיה לא מציגה את התמונות שלכם	<ul style="list-style-type: none"> • ודאו כי המצלמה מחוברת באופן נכון לטלוויזיה באמצעות כבל A/V. • ודאו כי כרטיסי הזיכרון שלכם מכיל תמונות.
המחשב לא מזהה את המצלמה	<ul style="list-style-type: none"> • ודאו כי כבל ה-USB מחובר כראוי. • ודאו כי המצלמה מופעלת. • ודאו כי אתם משתמשים במערכת הפעלה נתמכת.
המחשב מנתק את המצלמה בעת העברת קבצים	<p>ייתכן שהעברת הקבצים תופסק עקב חשמל סטטי. נתקו את כבל ה-USB וחברו אותו שוב.</p>
המחשב אינו מצליח להפעיל וידאו	<p>ייתכן כי קבצי הוידאו לא ינוגנו בחלק מהתוכנות שאמורות לנגן קבצי וידאו. כדי להפעיל קובצי וידאו שצולמו באמצעות המצלמה, התקינו את תכנית Inteli-studio במחשב שלכם. (עמ' 101)</p>

מצב	פתרונות מוצעים
Inteli-studio אינו פועל כראוי	<ul style="list-style-type: none"> • סגרו את Inteli-studio והפעילו מחדש את התכנית. • לא ניתן להשתמש ב-Inteli-studio במחשבי Macintosh. • ודאו כי תוכנת מחשב מוגדרת להיות פעיל בתפריט ההגדרות. (עמ' 131) • בהתאם למפרט המחשב שלכם ולסביבתו, ייתכן כי התוכנה לא תופעל באופן אוטומטי. במקרה זה, לחצו Start (התחל) ← All Programs (כל התוכניות) ← SAMSUNG Inteli-studio ← Inteli-studio במחשב שלכם.
הטלוויזיה או המחשב אינם מצליחים להציג תמונות ווידאו המאוחסנים בכרטיס זיכרון מסוג microSDXC.	<p>כרטיסי זיכרון מסוג microSDXC משתמשים במערכת הקבצים exFAT. ודאו כי ההתקן החיצוני תואם למערכת הקבצים exFAT לפני חיבור המצלמה להתקן.</p>
המחשב אינו מזהה כרטיס זיכרון מסוג microSDXC.	<p>כרטיסי זיכרון מסוג microSDXC משתמשים במערכת הקבצים exFAT. כדי להשתמש בכרטיס זיכרון מסוג microSDXC במחשב שבו פועלת מערכת הפעלה Windows XP, הורידו ועדכנו את מנהל ההתקן של מערכת הקבצים exFAT מאתר האינטרנט של Microsoft.</p>

טווח		
הרצ השדע	הבחר השדע	
250 cm-עד אין סוף	80 cm-עד אין סוף	רגיל (מוקד 'אוט')
cm 250-100	cm 80-5	מאקרו
100 cm-עד אין סוף	5 cm-עד אין סוף	מאקרו-אוט'
מהירות צמצם		
<ul style="list-style-type: none"> • אוטומטי: 1/8–1/2,000 שניות. • תוכנית: 1–1/2,000 שניות. • לילה: 1/2,000–16 שניות. • זיקוקים: 2 שניות. 		
חשיפה		
שליטה	תכנית AE	
מדידה	רבות, נקודה, משוקללת למרכז, גילוי פנים	
פיצוי	±2EV (1 עד 3 צעדי חשיפה)	
שווה ערך ISO	אוטומטי, ISO 400, ISO 200, ISO 100, ISO 80, ISO 3200, ISO 1600, ISO 800	

חיישן תמונה	
סוג	1/2.3" (7.76 mm בקירוב) CCD
פיקסלים אפקטיביים	כ-16.1 מגה-פיקסל
סה"כ פיקסלים	כ-16.4 מגה-פיקסל
עדשה	
אורך פוקוס	עדשת Samsung f = 4.5–22.5 מ"מ (המקביל לסרט 35 מ"מ : 25–125 מ"מ)
טווח הצמצם	F2.5 (W)–F6.3 (T)
זום	מצב תמונת סטילס 1.0–5.0X (זום אופטי X זום דיגיטלי: 25.0X, זום אופטי X זום 10.0X (Intelli))
תצוגה	
סוג	TFT LCD
תכונה	<ul style="list-style-type: none"> • תצוגה עיקרית: 3.0" (7.62 cm) 460K • תצוגה קדמית: 1.5" (3.8 cm) 61K
פיקוס	
סוג	פוקוס אוטומטי TTL (מיקוד אוט' למרכז, מיקוד אוט' מרובה, מיקוד אוט' עוקב, זיהוי פנים זיהוי פנים AF, זיהוי פרצופים חכם AF)

תאריך ושעה		פלש	
תאריך ושעה, תאריך, כבוי		מצב	אוט-חכם, אוטומטי, עיניים אדומות, מילוי, סנכרון איטי, כבוי, תיקון עיניים אדומות
צילום		טווח	<ul style="list-style-type: none"> עדשה רחבה: 0.2–4.1 מטר (אוטומטי ISO) עדשה צרה: 0.5–1.6 מטר (אוטומטי ISO)
		זמן הטעינה מחדש	כ-4 שניות.
מפחית הרעידות		מפחית הרעידות	
		ייצוב תמונה אופטי (OIS)	
תמונות		אפקט	
<ul style="list-style-type: none"> מצבים: אוט-חכם (דיוקן, פורטרט לילה, פורטרט עם אור אחורי, לילה, תאורה אחורית, נוף, לבן, ירוק טבעי, שמיים כחולים, שקיעה, מאקרו, טקסט מקרו, צבע מקרו, חצובה, אקשן, זיקוקים), תוכנית, סצנה (נוף, שקיעה, שחר, תאורה אחורית, חוף ושלג, טקסט), פנורמה חיה, תמונה בתמונה, צילום עצמי, ילדים, צילום קפיצה, צילום יופי, דיוקן חכם, צילום לילה, צילום תקריב, מסגרת קסם, פראנץ מצחיק, מסנן צילומים, צילום מפוצל, מברשת אמנותית, תמונה מונפשת צילום ברצף בלחיצה אחת: יחיד, מתמשכת, לכידת תנועה, הקבצת חשיפה אוט' שעון עצר: כבוי, 10 שניות, 2 שניות, כפול (10 שניות, 2 שניות) 		מצב צילום	<ul style="list-style-type: none"> מסנן צילומים (מסנן חכם): ממוזער, גבול דקורטיבי, רישום בדיו, ציור שמן, קריקטורה, מסנן צולב, רישום, מוקד רך, עין דג, סרט עתיק, נקודת חצי ציל, קלאסי, מן העבר, זום של הצילום כוונן תמונה: חדות, ניוגודיות, רוויה
		מצב צפייה בוידאו	מסנן סרט (מסנן חכם): ממוזער, גבול דקורטיבי, נקודת חצי ציל, רישום, עין דג, קלאסי, מן העבר, אפקט לוח צבעים 1, אפקט לוח צבעים 2, אפקט לוח צבעים 3, אפקט לוח צבעים 4
קטעי וידאו		איזון לבן	
<ul style="list-style-type: none"> מצבים: סרט חכם (נוף, שמיים כחולים, ירוק טבעי, שקיעה), סרט, תמונה בתמונה, מסנן סרט תבנית: (H.264) MP4 (זמן הקלטה מקסימלי: 20 דקות בקירוב) גודל: 320 X 240, 640 X 480, 1280 X 720, לשיטות (DV305F/DV300F) בלבד מהירות הפריימים: 15fps, 30fps ציל חי: ציל חי פעיל, ציל חי כבוי, השתק ייצוב תמונה אופטי: פעיל, כבוי עריכת וידאו (embedded): ניתן ללחוץ "הפסק" בזמן ההקלטה 		איזון צבעים אוט', אור יום, מעונן, פלורוסנט בהיר, פלורוסנט עמום, טונגסטן, הגדרה מותאמת	

הפעלה					<ul style="list-style-type: none">• סוג: תמונה בודדת, תמונות ממוזערות, מצגת שקופיות משוכללת עם מוסיקה ואפקטים, קטע סרט, אלבום חכם* קטגוריית אלבום חכם: הכל, תאריך, רשימת פנים, סוג קובץ• עריכה: שינוי גודל, סובב, כוונן תמונה, מסנן חכם, חתוך• אפקט: כוונן תמונה (בהירות, ניגודיות, רוויה, איזון ניגודיות אוט', ריטוש פנים, תיקון עיניים אדומות), מסנן חכם (רגיל, ממוזער, גבול דקורטיבי, רישום בדיו, ציור שמן, קריקטורה, מסנן צולב, רישום, מוקד רך, עין דג, סרט עתיק, נקודת חצי צליל, קלאסי, מן העבר, זום של הצילום)
קטעי וידאו					
אחסון					
מדיה					
<ul style="list-style-type: none">• זיכרון פנימי: כ-16 MB• זיכרון חיצוני (אופציונלי): כרטיס זיכרון microSD (מכיל 1-2 GB), microSDHC (מכיל עד 32 GB), microSDXC (מכיל עד 64 GB) <p>ייתכן כי קיבולת הזיכרון הפנימי לא תואמת את המפרט הזה.</p>					
<ul style="list-style-type: none">• תמונת סטילס: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0, GIF• קטע סרט: MP4 (וידאו), H.264/MPEG-4.AVC (וידאו), AAC:Audio (אודיו)					תבנית קבצים

עבור GB 1 microSD: מספר תמונות				
רגיל	מעודן	מעודן מאוד		
303	206	105	4608 X 3456	
337	230	117	4608 X 3072	
406	275	140	4608 X 2592	
469	323	166	3648 X 2736	
858	607	319	2592 X 1944	
1,336	954	522	1984 X 1488	
1,878	1,336	742	1920 X 1080	
3,006	2,505	1,582	1024 X 768	

המספרים שלמעלה נמדדים על פי הסטנדרטים של Samsung. התוצאות שלכם עלולות להשתנות בהתאם לתאי הצילום ולהגדרות המצלמה.

מידות (ר X ג X ע)
18.3 X 56.5 X 95.2 מ"מ (ללא הגנות)
משקל
120 גר' (ללא סוללה וכרטיס זיכרון)
טמפרטורת הפעלה
0–40° C
לחות הפעלה
5–85 %
תוכנה
Intelli-studio

המפרט עלול להשתנות ללא הודעה למען שיפור הביצועים.

רשת אלחוטית (DV305F/DV300F only)	
שיתוף חברתי, דואל, MobileLink, Remote Viewfinder, עקן, גיבוי אוטומטי, קישור טלוויזיה, Authentication Browser, חיבור Wi-Fi ישיר	
ממשק	
חיבור פלט דיגיטלי	USB 2.0
כניסת/ציאת אודיו	רמקולים פנימיים (מונ), מיקרופון (מונ)
פלט וידאו	PAL, NTSC :A/V (לבחירה)
מחבר לכניסת כח DC	V 5
מקור חשמל	
סוללה נטענת	סוללת ליתיום-יון (BP88A, 880 mAh)
סוג חיבור	Micro USB (pin 5)
מקור האנרגיה עשוי להשתנות, בהתאם לאזורכם.	

איזון ניגודיות אוטומטי (ACB)

פונקציה זו משפרת באופן אוטומטי את הניגודיות בתוך התמונה כאשר אובייקט הצילום מואר מאחור או כאשר ישנה ניגודיות חזקה בין אובייקט הצילום לרקע.

מסגרת חשיפה אוטומטית (AEB)

פונקציה זו מצלמת באופן אוטומטי מספר תמונות בחשיפות שונות כדי לעזור לכם לצלם תמונה בחשיפה נכונה.

פוקוס אוטומטי (AF)

מערכת אשר מפקסת באופן אוטומטי את עדשת המצלמה על אובייקט הצילום. המצלמה משתמשת בניגודיות כדי להתפקס באופן אוטומטי.

פתח

הפתח שולט על כמות האור אשר מגיעה לחיישן המצלמה.

רעידת מצלמה (טשטוש)

במידה ומזיזים את המצלמה בזמן שהתריס פתוח, התמונה עלולה לצאת מטושטשת. זה קורה לעיתים קרובות יותר כאשר מהירות התריס נמוכה. מנעו את רעידת המצלמה וטשטוש התמונה על ידי העלת רגישות ה-ISO, שימוש בפלש או שימוש במהירות תריס גבוהה יותר. או לחילופין השתמשו בחצובה או בפונקציית DIS או OIS כדי לייצב את המצלמה.

קומפוזיציה

מושג ה"קומפוזיציה" בתחום הצילום, משמעו ארגון האובייקטים בתוך התמונה. בדרך כלל ציות לחוק השלישים מוביל לקומפוזיציה טובה.

חוק עיצוב למען מערכת קבצי המצלמה (DCF)

מפרט כדי להגדיר את תבנית הקבצים ואת מערכת הקבצים בשביל מצלמות דיגטליות שהומצאו על ידי Japan Electronics ו-Technology Industries Association (JEITA).

עומק שדה

המרחק בין הנקודה הקרובה ביותר והנקודה הרחוקה ביותר שיכולות להיות בפוקוס סביר בתוך התמונה. עומק השדה משתנה בהתאם לעדשה, אורך הפוקוס, והמרחק בין המצלמה לאובייקט. בחירה בערך קטן יותר, לדוגמא, תגדיל את עומק השדה ותטשטש את הרקע של הקומפוזיציה.

זום דיגיטלי

פונקציה אשר מגדילה את היכולת של הזום הזמין עם עדשת זום (זום אופטי). בעת השימוש בזום דיגיטלי, איכות התמונה תהיה פחותה יותר, מכיוון שההגדלה של התמונה רבה יותר.

DPOF (Digital Print Order Format)

פורמט אשר נועד לשמירת מידע הניתן להדפסה, כגון תמונות נבחרות ומספר הדפסות, על גבי כרטיס הזיכרון. מדפסות המתואמות ל-DPOF, הזמינות בחלק מחנויות הצילום, יכולות לקרוא את האינפורמציה מכרטיס הזיכרון ולהדפיסו בצורה נוחה.

ערך חשיפה (EV)

השילוב בין מהירות הצמצם ופתח העדשה במצלמה, הפועלות באותה החשיפה.

פיצוי EV

פונקציה זו מאפשרת להתאים את ערך החשיפה הנמדד על ידי המצלמה במהירות, בהגדלה מוגבלת, וזאת כדי לשפר את חשיפת התמונות שלכם. כווננו את פיצוי ה-EV ל EV-1.0, כדי לכוון את הערך לכה יותר בדרגה אחת, או כווננו אותו ל EV 1.0, כדי לכוון את הערך לבהיר יותר בדרגה אחת.

Exif (Exchangeable Image File Format)

מפרט כדי להגדיר את פורמט קובץ התמונה בשביל מצלמות דיגיטליות שהומצאו על ידי Japan Electronics ו-Technology Industries Association (JEITA).

חשיפה

כמות האור אשר מגיעה לחיישן המצלמה. החשיפה נשלטת על ידי השילוב בין מהירות התריס, ערך הפתח, וערך רגישות ה-ISO.

פלש

נורה אשר עוזרת ליצור חשיפה נאותה בתנאים עם תאורה נמוכה.

אורך פוקוס

המרחק בין אמצע העדשה לנקודת הפוקוס (במילימטרים) אורכי פוקוס ארוכים יותר באים לידי ביטוי בזוויות ראייה צרות יותר, ואובייקט הצילום גדל. אורכי פוקוס קצרים יותר באים לידי ביטוי בזוויות ראייה רחבות יותר.

H.264/MPEG-4

פורמט וידאו בעל יכולת דחיסה גבוהה, שבוסס על ידי אירגונים בעלי סטנדרט עולמי ISO-IEC ו-ITU-T ופותח על ידי Joint Video Team (JVT). ה-codec מסוגל לספק איכות וידאו טובה בקצב סיביות נמוך.

חיישן תמונה

החלק הפיסיקלי של מצלמה דיגיטלית שמכיל קטע מהתמונה לכל פיקסל של התמונה. כל מקטע תמונה רושם את בהירות האור שמכה בו בזמן החשיפה. סוגי החיישנים השכיחים הם Charge- CCD (Complementary Metal Oxide) CMOS- (coupled Device Semiconductor).

רגישות ISO

רגישות המצלמה לאור, המבוססת על מהירות הפילם שוות הערך שמשמשים בה במצלמות פילם. בהגדרות ISO גבוהות יותר, המצלמה משתמשת במהירות תריס גבוהה יותר, מה שעלול למנוע תמונה מטושטשת, הנגרמת כתוצאה מרעידות במצלמה ואור נמוך. למרות זאת, תמונות עם רגישות ISO גבוהה, רגישות יותר ל"רעש" בתמונה.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

שיטת דחיסה מאבדת נתונים עבור תמונות דיגיטליות. תמונות JPEG מכווצות כדי להפחית את גודל הקובץ, עם מינימום פגיעה ברוזולוצית התמונה.

LCD (Liquid Crystal Display)

תצוגה ויזואלית הנפוצה במכשירים אלקטרוניים. תצוגה זו זקוקה לאור אחורי נפרד, כגון CCFL או LED, כדי ליצור מחדש צבעים.

מאקרו

פונקציה זו מאפשרת צילום קלוז-אפ של אובייקטים קטנים מאוד. בעת השימוש בפונקציית המאקרו, המצלמה מסוגלת לשמור על פוקוס חד על אובייקטים קטנים ביחס הקרוב לגודל טבעי (1:1)

מדידה

המדידה מתייחסת לצורה שבה המצלמה מודדת את כמות האור כדי להגדיר חשיפה.

MJPEG (Motion JPEG)

פורמט וידאו המכווץ כמו תמונת JPEG.

רעש

פיקסלים המפורשים שלא כהלכה בתמונה דיגיטלית ועשויים להראות כפיקסלים בהירים, אקראיים או שאינם במקומם. תופעת ה"רעש" בדרך כלל מתרחשת כאשר התמונות מצולמות עם רגישות ISO גבוהה או כאשר הרגישות מכוונת למצב אוטומטי בעת הצילום במקומות חשוכים.

ייצוב תמונה אופטית (OIS)

פונקציה זו מפצה על רעידות בעת הצילום בזמן אמת. אין ירידה באיכות התמונה בהשוואה לפונקציית ייצוב תמונה דיגטלי.

זום אופטי

זהו זום כללי אשר יכול להגדיל את התמונות באמצעות העדשה ואינו מפחית מאיכות התמונות.

איכות

ייצוג יחס הדחיסה שמשמשים בו לתמונה דיגיטלית. לתמונות באיכות גבוהה יותר יש יחס דחיסה נמוך יותר, כבדרך כלל בא לידי ביטוי בגודל קובץ גדול יותר.

רזולוציה

מספר הפיקסלים המוצגים בתמונה דיגיטלית. תמונות ברזולוציה גבוהה יותר מכילות יותר פיקסלים ומראות יותר פרטים מאשר תמונות ברזולוציה נמוכה.

מהירות תריס

מהירות התריס מתייחסת לזמן שלוקח לפתוח ולסגור את התריס, והיא מהווה מרכיב חשוב בבהירות התמונה, מכיוון שהיא שולטת על כמות האור שנכנסת דרך הפתח ומגיעה אל חיישן התמונה. מהירות תריס גבוהה מאפשרת פחות זמן לכניסה של אור אל תוך התמונה, והתמונה הופכת לכהה יותר ומאפשרת "להקפיא" אובייקטים בתנועה ביתר קלות.

וינייטה

הפחתת בהירות או רוייט התמונות בגבולות החיצוניים, בהשוואה למרכז התמונה. שימוש בוינייטה עלול ליצור עניין באובייקטים המונחים במרכז התמונה.

איזון לבן (איזון צבע)

התאמה של עוצמת הצבעים (צבעי היסוד האופייניים אדום, ירוק וכחול), בתוך התמונה. המטרה של כוונן איזון הלבן, או איזון הצבע, היא לעבד בצורה נכונה את הצבעים בתוך התמונה.

השלכה נכונה של הסוללות של המוצר

(ישים באיחוד האירופאי ובמדינות אירופאיות אחרות עם מערכות החזרת סוללות נפרדות)



הערה זו על הסוללה, על המדריך למשתמש או על האריזה, מעידה כי אין להשליך את הסוללות של המוצר יחד עם הפסולת הביתית, בסוף חיי העבודה שלהם. כאשר מופיעים הסמלים הכימיים Hg, Cd או Pb, הם מעידים כי הסוללה מכילה כספית, קדמיום או עופרת מעל לדרגות ההתייחסות ב EC Directive 2006/66. במידה והסוללות לא מושלכות בצורה נאותה, חומרים אלו עלולים ליצור נזק לבריאות האנושית ולסביבה.

כדי להגן על המשאבים הטבעיים ולקדם שימוש חוזר בחומרים, אנא הפרידו את הסוללות מסוגים אחרים של פסולת, ומחזרו אותם במערכת החזרת הסוללות המקומית שלכם.

שימוש נכון במוצר זה

(אזור לאשפה של מוצרים אלקטרוניים)

(ישים באיחוד האירופאי ובמדינות אירופאיות אחרות עם מערכות איסוף נפרדות)



הערה זו על המוצר, האביזרים או על הספרות מעידה כי אין להשליך המוצר ואביזריו האלקטרוניים (לדוגמא: מטען, אוזניות, כבל USB) יחד עם הפסולת הביתית, בסוף חיי העבודה שלהם. כדי למנוע נזק לסביבה ולגוף האנושי מהשלכת פסולת בלתי מבוקרת, אנא הפרידו מוצאים אלו מסוגים אחרים של פסולת ומחזרו אותם בצורה אחראית, כדי לקדם את השימוש החוזר בחומרים. משתמשים ביתיים צריכים לפנות לחנות בה הם רכשו את המוצר, או למשרד הממשלתי המקומי, למען פרטים על איפה ואיך ניתן לקחת מוצרים אלו למיחזור בטוח לסביבה. משתמשים עסקיים צריכים לפנות לספקים שלהם ולבדוק את התנאים שבחזה הקנייה. אין להשליך את המוצר ואביזריו האלקטרוניים יחד עם פסולת מסחרית אחרת.

PlanetFirst מייצגת את מחויבותה של Samsung Electronics לפיתוח בר-קיימא ואחריות חברתית באמצעות פעילות עסקית וניהולית ממוקדת-סביבה.





הצהרת מוסכמות

וה-EC/2009/125) Eco-Design Directive המיושמים על ידי
278/2009 No (EC) Regulations לשימוש בספקי כח חיצוניים.

פרטי המוצר

לגבי המוצרים שלהלן:

מוצר : מצלמה דיגיטלית

דגמים : DV300F, DV305F

טיפוסי באיחוד האירופאי

YEAR TO BEGIN AFFIXING CE MARKING)
(2011

Samsung Electronics Euro QA
Blackbushe Business Park, Lab
Hampshire, Yateley, Saxony Way
UK, GU46 6GG

Lab / Joong-Hoon Choi מנהל

(שם וותימה של האדם המורשה)

22 בדצמבר, 2011

(מקום ותאריך הנפקה)

* זוהי לא הכתובת של מרכז השירות של Samsung. כדי למצוא את הכתובת
או מספר הטלפון של מרכז השירות של Samsung, הסתכלו בתעודת
האחריות או צרו קשר עם החנות בה רכשתם את המוצר.

הצהרת כוונות & סטנדרטים מיושמים

בזאת אנו מצהירים כי המוצר(ים) שלהלן מציינים לדרישות הנחוצות
ולאמצעים של ה-EC/1999/5) R&TTE Directive, ה-Low Voltage
Electromagnetic Compatibility Directive (EC/2006/95) ו-ה-EC/2004/108) על ידי יישום של:

EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003	EN 60950-1:2006+A1:2010
EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009	EN 55022:2006+A1 :2007
EN 300 328 v1.7.1	EN 61000-3-3:2008
EN 301 489-17 V2.1.1	EN 301 489-1 v1.8.1
	EN62311 :2008

משפט הצהרה בשפות הרשמיות

הצהרה	מדינה
Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.	Cesky
Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv .EF/1999/5	Dansk
Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen .und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet	Deutsch
Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud .direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele	Eesti
Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other .relevant provisions of Directive 1999/5/EC	English
Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y .cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE	Español
ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ .ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ	Ελληνική
Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et .aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE	Français
Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre .disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE	Italiano
Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to .saistītajiem noteikumiem	Latviski
Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB .Direktyvos nuostatas	Lietuvių
Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere .relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG	Nederlands

מדינה	הצהרה
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera digitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet .rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető .követelményeinek és egyéb vonatkozó előírásainak
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz .pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da .Directiva 1999/5/CE
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparāt v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili .direktive 1999/5/ES
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné .ustanovenia Smernice 1999/5/ES
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä .koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronics att dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav .och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените .изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/EK
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerințele esențiale și .alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE
Norsk	Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante .krav i direktiv 1999/5/EF
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliğinin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine .uygun olduğunu beyan eder
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði .tilskipunar 1999/5/EB

א

אביזרים אופציונליים 14

אזור פוקוס

מרכז AF (מרכז פוקוס
אוטומטי) 69
ריבוי AF 69
AF בתנועה 69

איזון לבן 76

איזון ניגודיות אוטומטי
(ACB)

מצב הצגה 97
מצב צילום 75

איכות התמונה 62

איפוס 133

אתר אינטרנט

גישה 115
העלאת תמונות או וידאו 115

ג

גיבוי אוטומטי 121

ד

דגימת תמונה מתוך וידאו 93

ה

הגדלה 89

הגדרות 132

הגדרות איזור זמן 132, 19

הגדרות צליל 29

הגדרות שעה 19

הגדרות שפה 132

הגדרת תאריך ושעה 132

הגנה על קבצים 88

הדפסת תמונות 106

הודעות שגיאה 135

הוצאה מהאריזה 14

הטבעה 133

הכוכב שלי

ביטול 86
דירוג 85
הרשמה 73

העברת קבצים

גיבוי אוטומטי 121
דואר אלקטרוני 117
105 Mac
חלונות (Windows) 100

הצגת הבהירות 131

הרכבה על חצובה 15

התאמת תמונה

ACB (איזון ניגודיות אוטומטי)
97

בהירות

מצב הצגה 96

מצב צילום 74

ניגודיות

מצב הצגה 96

מצב צילום 79

עיניים אדומות 97

רוויה

מצב הצגה 96

מצב צילום 79

חדות 79

התחברות למחשב

105 Mac
חלונות (Windows) 100

י

יידאו

מצב הצגה 92
מצב צילום 41

ז

זום Intelli 32

זום דיגיטלי 32

זום

שימוש במצב 31
לחצן הזום 16
הגדרות צליל זום 80

זיהוי מצמוצים 71

זיהוי פנים 70

מצב פילטר תמונה	מצב "צילום יופי"	לחיצה למחצה על התריס	חידות
מצב פנורמה חיה	מצב Smart Auto	לחצן הפעלה	חשיפה
מצב פרצופים מצחיקים	מצב הצגה	לחצן הצגה	
מצב צילום	מצב הצגה	לחצן התפריט	טעניה
מצב צילום תקריב	מצב הצגה	לחצן התריס	
52 (Close-up)	מצב הצגה		
מצב שוט קופץ	מצב הצגה		
מצב תכנית	מצב זיהוי פרצופים		
מצב תמונה בתוך תמונה	מצב חסכון באנרגיה	מדידה	ייצוב תמונה אופטית (OIS)
מצב תצלום מפוצל	מצב ילדים	שקלול המרכז	יציאת A/V
מצבי Burst (צילום ברצף בלחיצה אחת)	מצב מכחול אומנותי	ריבוי	יציאת USB
מסגרת חשיפה אוטומטית	מצב מסגרת קסם	ספוט	
צילום רצוף	מצב סצינה	מדריך	
צילום תנועה	מצב סרט קולנוע	מחיקת קבצים	כרטיס זיכרון
מצגת שקופיות	מצב סרט קולנוע חכם	מסגרת חשיפה אוטומטית	זהירות
מקרו	מצב פורטרט חכם	מסך הבית	הכנסה
מרכז השירות	מצב פילטר סרט קולנוע	מסנן חכם	
		מצב צילום תמונות	
		מצב הצגה	
		לחצן הקלטת וידאו	

נ

נורת מצב 16

נורת AF 133

נורת סיוע AF

מקום 15

הגדרות 133

ניקוי

גוף המצלמה 137

הצגה 137

עדשות 137

ניתוק המצלמה 104

O

סוג תצוגה 28

סוללה

זהירות 143

טעינה 18

הכנסה 17

סיבוב 95

סמלים

מצב הצגה 84

מצב צילום 21

ע

עיניים אדומות

מצב הצגה 97

מצב צילום 64

עריכת וידאו

צילום 93

חיתוך 93

עריכת תמונות 94

פ

פירמוט 133

פלש

Auto (אוטומטי) 64

Fill in (מילוי) 65

Off (כבוי) 64

עיניים אדומות 65

מתקן עיניים אדומות 65

סינכרון איטי 65

צ

צילום פורטרים

זיהוי מצמוצים 71

זיהוי פנים 70

עיניים אדומות 65

מתקן עיניים אדומות 65

מצב זיהוי פרצופים 72

תצלום חיוך 71

צילום תנועה 78

צליל AF 130

צפייה בקבצים

הנפשת תמונות (תמונות

אנימציה) 91

תמונות פנורמיות 90

מצגת שקופיות 91

Smart Album 86

תמונות ממוזערות 87

TV 99

צפייה מהירה 131

ר

רגישות ISO 66

רזולוציה

מצב הצגה 94

מצב צילום 61

רשת אלחוטית 108

ש

שיפוץ פנים

מצב הצגה 97

מצב צילום 50

שעון עצר

מצב צילום 63

נורת טיימר 15

P	ת
106 PictBridge	137 תחזוקת המצלמה
	87 תמונות ממוזערות
R	130 תמונת התחלה
113 Remote Viewfinder	תצוגה קדמית
	47 התאמה אישית
S	47 צילום עצמי נח
86 Smart Album	31 הפעלה
	71 תצלום חיוך
T	D
123 TV Link	Digital Print Order Format
	98 (DPOF)
V	I
131 Video out	102 Intelli-studio



עיינו בכתב האחריות שהגיע עם המוצר, או
בקרו אותנו באתר [website www.samsung.com](http://www.samsung.com) לשירות או לבירורים
לאחר הקנייה.